I CINEMA E LE TV DI DOMENICA

Sabato 29 Agosto 1981
Anno 113 - Numero 235

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 400 (arretrati il doppio)

Cronache dal mare e dai monti

Giochi e fumetti

Sulle spiagge

Le foto: Torino ferie nel parco

Le stelle della settimana

● L'oroscopo ●

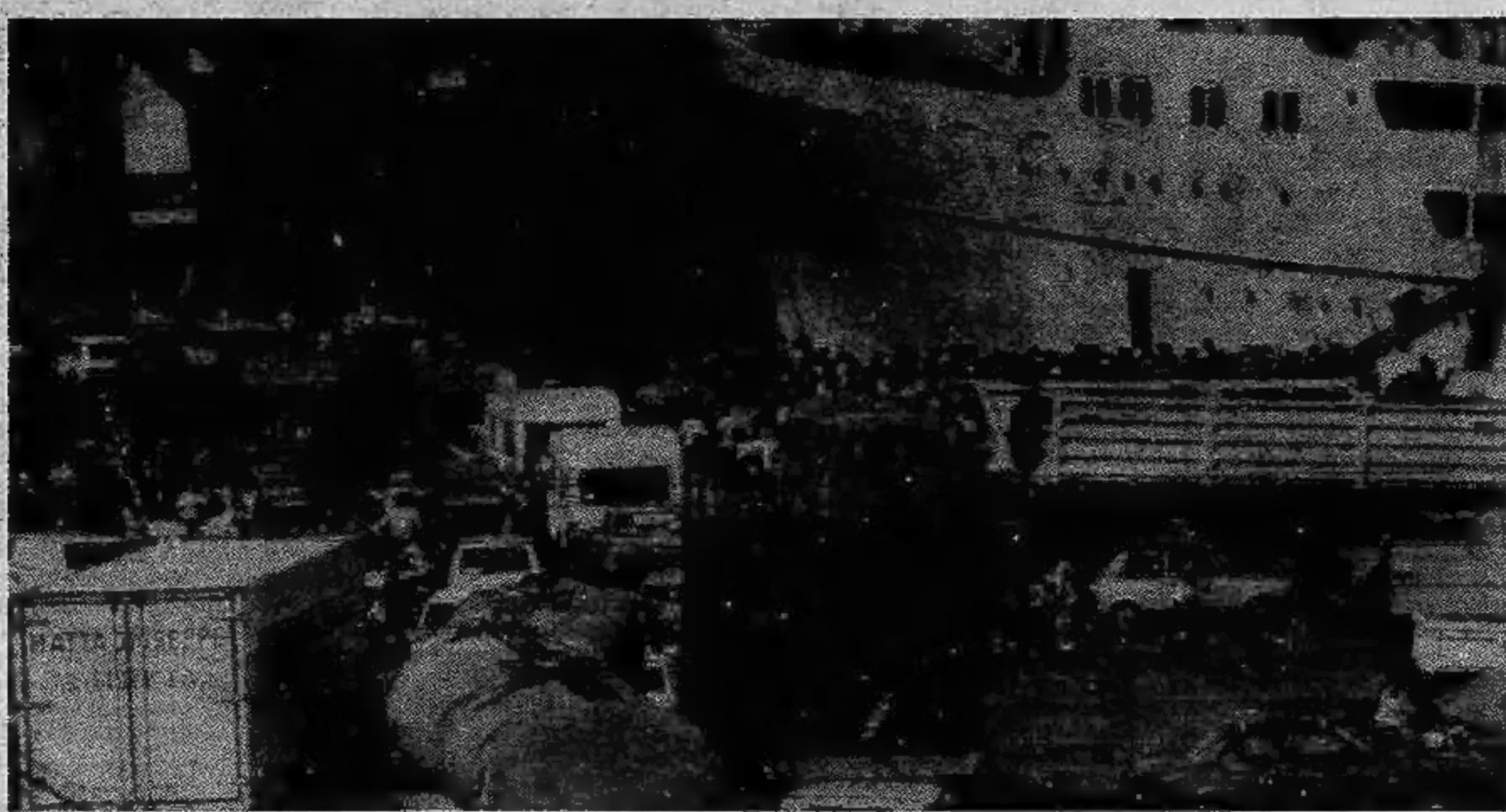
CAOS AL RIENTRO

Migliaia di persone ammassate nei porti

PORTO TORRES — Oggi, grande rientro dalle vacanze. Ma non sarà un'impresa facile. Migliaia di viaggiatori bivaccano nei porti della Sardegna in attesa dell'imbarco sui traghetti. Alcuni gruppi sono fermi già da due giorni.

Le navi, praticamente già al completo per le prenotazioni, possono smaltire soltanto in minima parte l'enorme massa di passeggeri con auto al seguito. La situazione più difficile si presenta a Porto Torres, dove decine e decine di passeggeri esasperati hanno bloccato ieri mattina per ore gli accessi al porto e la rampa di carico del supertraghetto della Tirrenia «Flaminia». L'equipaggio dell'altro traghetto «Deledda» ha evitato l'occupazione sollevando la rampa di accesso al garage, ma ovviamente le operazioni di imbarco sono rimaste bloccate.

Stamane i traghetti hanno ripreso ad imbarcare.

● PAGINA 6 ●

Nei porti sardi, sullo Stretto di Messina, a Piombino: traghetti superaffollati e bivacchi nei porti per il rientro dalle vacanze

Un male oscuro lo sta uccidendo

«Aiutateci tutti a salvare il nostro bimbo»

FIRENZE — «Aiutateci a salvare il nostro piccolo Daniele. Qualche rimedio deve pure esistere, anche se i medici che abbiamo consultato, ormai disperano perfino di scoprire qual è la sua malattia».

Questo appello lanciato da Renzo e Loredana Lasagni, entrambi toscani, lui ferroviere, lei impiegata alle Poste, sta per diffondersi sui giornali di tutto il mondo. E' l'ultima speranza, dopo che i sanitari italiani e svizzeri si sono arresi.

Il bimbo, che ha cinque anni, presenta una grave affezione neurologica progressiva, con disturbi alla deambulazione, debolezza e atrofia muscolare, sonnolenza, vomito, rallentamento psichico.

I sintomi, dunque, sono evidenti, ma qual è il «male oscuro» che sta uccidendo il piccolo Daniele? I genitori ormai sono disperati. Al loro bimbo sono state somministrate le medicine più diverse. Vi sono medici che hanno «garantito» una rapida guarigione, ma dopo vari periodi di cura il piccolo non ha dato segni di miglioramento.

Può darsi che altri casi come quello di Daniele si siano già verificati e che qualche esperto abbia già trovato dei veri rimedi, anche se in Italia nessuno lo sa. Per questo i genitori si sono rivolti ai giornali.

UN INTENSO WEEKEND DI CALCIO E DI CICLISMO

JUVE Virdis toglie il posto a Fanna

MONDIALE *tutto «combinato»?*

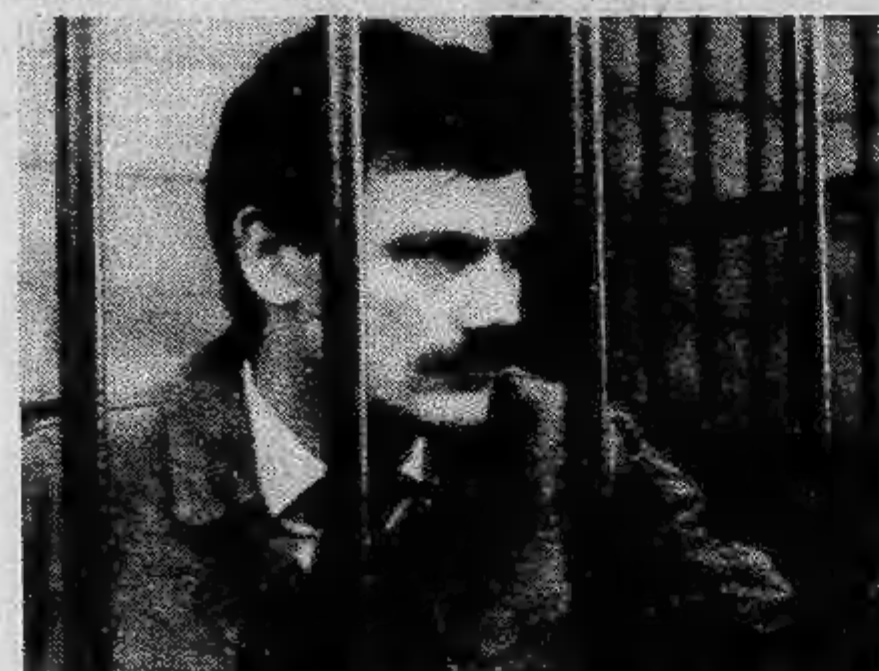
● TUTTI I SERVIZI NELLE PAGINE DELLO SPORT ●

Il governo contro il terrorismo

Saranno tutelate dallo Stato anche le famiglie dei pentiti

ROMA — Il governo ha varato ieri quelle che Spadolini ha definito «nuove meditate norme» in favore dei terroristi pentiti: un provvedimento di carattere eccezionale — ha aggiunto — quanto eccezionale è la situazione cui risponde».

Numerose, e alcune di notevole rilievo, le novità rispetto alle anticipazioni circolate nei giorni scorsi. Eccole:

1 La tutela del segreto istruttorio — La violazione del segreto istruttorio sarà punita più severamente del solito, ricalcando quanto già è stato fatto per la commissione parlamentare d'inchiesta sul caso Moro. Inoltre, si prevede un'immediata e obbligatoria azione disciplinare contro i magistrati che si rendessero responsabili di fughe di notizie; tutto ciò per garantire al pentito che le sue confessioni non finiscano sui giornali.

Patrizio Peci beneficerà dei provvedimenti

2 Il «programma di protezione» — La protezione viene estesa non solo ai familiari, ma anche agli avvocati difensori degli ex terroristi, e potrà contenere misure «in deroga alle disposizioni legislative e regolamentari vigenti»; in concreto, anche se Spadolini ha detto che i dettagli sono coperti dal «necessario riserbo», non si escludono il rilascio del passaporto o di altri documenti (al limite falsi), la corresponsione di somme di denaro, l'impiego di scorte.

3 Validità della legge — La validità della legge è limitata a un periodo di tre anni dal giorno della sua approvazione, il che da una parte offre un termine entro il quale i terroristi devono decidersi a «saltare il fosso», dall'altra fa trasparire la segreta speranza di chiudere la partita entro un preciso lasso di tempo, per poi tornare alla normalità.

4 La scarcerazione — L'eventuale liberazione dei pentiti, prima che sia pronunciata la sentenza, non sarà decisa, come si era detto, dal singolo giudice istruttore, ma con una procedura collegiale, che coinvolge il pubblico ministero, il giudice che avrebbe dovuto presiedere il dibattimento e il procuratore generale presso la Cassazione , che deve a sua volta assumere informazioni al Viminale.

5 Il «mezzo pentito» — Un articolo a parte contempla la figura di chi potrebbe essere definito «mezzo pentito»; in pratica, chi ripudia la lotta armata, rende confessione, limitandosi a dare «elementi utili» per la lotta al terrorismo, ma non un «contributo eccezionale». Per costoro, è prevista la riduzione della pena fino alla metà e la trasformazione dell'ergastolo in detenzione non inferiore a 18 anni.

Se queste sono le novità messe a punto ieri dal governo, restano invece valide le linee d'azione generali nei confronti dei «piccoli e grandi pentiti». Per i primi, è confermata la non punibilità nel caso di partecipazione a banda armata, purché si dissocino apertamente e collaborino con la giustizia (oppure, se non è stato ancora commesso reato, si arrendano consegnando le armi). Per i pentiti importanti, quelli alla Peci per intenderci, il minimo previsto è il dimezzamento della pena che non può comunque superare i 10 anni. E' necessario, però, un «pubblico ripudio» della lotta armata.

Il regista Squitieri in libertà (6 giorni) per la figlia malata

Roma. Pasquale Squitieri con Claudia Cardinale

ROMA — Sei giorni di permesso sono stati concessi dal giudice di sorveglianza Orazio Di Giovanni al regista cinematografico Pasquale Squitieri arrestato il 17 luglio scorso in forza di una sentenza esecutiva che l'ha condannato a scontare due anni e due mesi di reclusione per peculato. Il permesso è stato concesso a Squitieri, che sconta la condanna nel carcere di Rebibbia, per stare vicino alla figlia Claudia, ammalata, nata dalla sua relazione con l'attrice Claudia Cardinale.

Il regista fu arrestato il 17 luglio scorso. Si era recato in questura per rinnovare il passaporto poiché doveva recarsi nell'Unione Sovietica dove si svolgeva un festival cinematografico. Da un controllo compiuto tramite un memorizzatore elettronico del ministero dell'Interno risultò che era ricercato poiché contro di lui era stato emesso un ordine di carcerazione.

La Cassazione, infatti aveva confermato definitivamente la sua condanna per aver sottratto, diversi anni fa quando era impiegato di banca a Santa Maria Capua Vetere, alcuni moduli di assegni di conto corrente, apponendovi firme false.

A ROVIGO
Esplode il gas 4 morti

ROVIGO — Quattro persone morte e una casa distrutta: è il pesante bilancio di una forte esplosione provocata da una fuga di gas. La tragedia è avvenuta ieri a Fiesso Umbertino, a 15 chilometri da Rovigo. Maria Grazia Pellegrinelli, di 22 anni, e il nipote di 5 anni, Simone Rascazzi, sono morti sul colpo: i loro corpi sono stati scaraventati in un orto vicino. Maria Luisa e Ginetta Pellegrinelli (madre di Simone), ferite gravemente, sono decedute qualche ora dopo all'ospedale.

Secondo gli accertamenti, svolti dai carabinieri e vigili del fuoco, a causare la terribile disgrazia è stata una fuga di gas da alcune bombole custodite nell'autorimessa della casa. Molto probabilmente, una delle valvole delle bombole potrebbe essere stata difettosa.

Commercianti della Spezia
BLOCCANO I PREZZI

LA SPEZIA — I dingenti dell'Unione commercianti di La Spezia hanno illustrato, nel corso di una conferenza stampa, l'iniziativa decisa a livello provinciale per «congelare» i prezzi dei generi di più largo consumo.

I dirigenti della Confcommercio spezzina hanno raggiunto un'intesa con alcuni grossisti della provincia i quali si sono impegnati, fino al 30 settembre, a vendere i prodotti di prima necessità a prezzi bloccati.

Allarme di una nota rivista medica
L'uso di troppi farmaci può indebolire il sesso

ROMA — *Molti farmaci di comune impiego possono interferire con la perdita della «libido» e provocare sgradevoli sorprese renali. In alcuni casi addirittura lo stesso orgasmo può essere compromesso. L'allarme è stato lanciato da un importante giornale internazionale, specializzato in materia di farmaci, «The medical letter».*

Secondo la pubblicazione, tutti i farmaci impiegati nel trattamento dell'ipertensione possono provocare effetti sessuali secondari, assai poco piacevoli, compromettono l'eiaculazione, o inducono all'impotenza nella maggior parte degli uomini sopra i 45 anni, mentre le donne possono avere seri problemi di orgasmo.

E ancora: farmaci a base di reserpina possono provocare gravi depressioni sessuali, con conseguente perdita di libido nell'uomo e nella donna. Farmaci a base di clonidina, un agente del sistema simpatico ad azione centrale, creano problemi analoghi. Peggio se si considerano farmaci a base di dimetildopa. Farmaci antinausea, antivertigini o parkinsoniani: la libido, sempre secondo l'autorevole rivista, verrebbe notevolmente compromessa.

In particolare modo viene messa sotto accusa dalla rivista la cimetidina (farmaco antiulcera), che creerebbe perdita di desiderio sessuale ed impotenza. Sedativi, cannabis ed alcol: i farmaci che deprimono il sistema nervoso centrale possono diminuire il desiderio e smorzare altri aspetti della risposta sessuale. Questi farmaci comprendono i barbiturici, altri sedativi ipnotici a base di diazepam. Mentre sia la cannabis (marijuana) sia l'alcol possono provocare una precoce impotenza.

Continua la «guerra del vino»
Viticoltori occupano i binari a Barletta

BARLETTA — Numerosi viticoltori hanno occupato stanotte la stazione di Barletta. La protesta è terminata questa mattina alle 4,30: con candelotti lacrimogeni, agenti di polizia e carabinieri hanno caricato i dimostranti — una cinquantina a quell'ora — che bloccavano i binari. Sei persone sono state fermate. Nel frattempo, anche altri viticoltori che occupavano il municipio da diverse ore, abbandonavano il palazzo comunale dopo aver rimosso i trattori che ostruivano le strade adiacenti.

La vicenda è un altro capitolo della ormai lunga «guerra del vino», aggravatosi dopo la decisione delle autorità francesi di ostacolare lo sdoganamento in Francia dell'uva italiana importata. Decisioni che si stanno ripercuotendo in modo drammatico soprattutto sui viticoltori del Sud, i quali si ritrovano con migliaia e migliaia di ettolitri di vino invenduto.

Da Barletta transitano i treni della linea Bari-Foggia diretti al Nord: le ripercussioni sul traffico ferroviario sono state immediate. Diversi convogli hanno subito ritardi (ma alla stazione di Torino, non si registravano questa mattina ritardi più pesanti del solito).

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Giovanni Peradotto
Secondino Riolfo

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

CERTIFICATO N. 309 DELL' 11-3-1981

IN BREVE DALL'ITALIA E DALL'ESTERO

● **Attentato anti-razzista.** *Un ordigno alla gelignite è esploso oggi alla stazione ferroviaria di Wellington bloccando tutto il traffico poche ore prima dell'incontro di rugby con gli Springboks sudafricani, che hanno poi battuto la nazionale neozelandese 24-12. Nel corso della partita la polizia è intervenuta duramente contro gruppi di dimostranti anti-razzisti all'esterno dello stadio.*

● **Trasferire la sede dell'Onu?** *Il trasferimento della sede dell'Onu dagli Stati Uniti in un altro Paese è stato invocato ieri da Gheddafi in un discorso alla «conferenza internazionale per la solidarietà con la Giamairiah libica contro il terrorismo americano», svoltasi a Tripoli.*

ESTRAZIONI DEL LOTTO

Bari	57	61	5	20	21
Cagliari	57	4	30	68	62
Firenze	73	70	7	62	4
Genova	36	42	77	34	53
Milano	19	59	37	33	87
Napoli	6	58	59	75	23
Palermo	60	50	80	70	75
Roma	17	8	75	16	40
Torino	10	59	30	86	39
Venezia	14	71	15	51	10

Colonna dell'Enalotto

XX2 X11 X11 1X1

● **S. Salvador: la Francia riconosce guerriglieri.** *La Francia e il Messico hanno deciso di riconoscere ufficialmente le forze guerrigliere del Salvador. L'annuncio è stato dato proprio mentre il segretario di Stato Usa, Haig, affermava a Washington: «I ribelli salvadoregni sono solo terroristi».*

● **«Per favore, non più di due».** *Un ginecologo inglese ed esperto di pianificazione familiare ha lanciato ieri un appello alla principessa di Galles perché eviti di mettere al mondo più di due figli. Harold Hugh Francis ritiene che l'esempio di lady Diana, qualunque esso sia, verrà seguito da moltissime donne.*

● **Nipote di Pastore ucciso da un motoscafo.** *E' accaduto nel mare di Lavinio. La vittima è Andrea Pastore, 11 anni, figlio di Paolo, fratello del noto giornalista televisivo. I due nuotavano davanti ai bagni Stella, sul litorale romano, quando sono stati straziati dall'elica di un natante. Il bimbo è morto, il padre è gravissimo.*

● **Maniaco uccide a Londra.** *Il cadavere di una ragazza di età apparente tra i 14 ed i 16 anni è stato rinvenuto completamente nudo sulla riva del Tamigi nei pressi del palazzo reale di Windsor. Il cadavere era stato mutilato, la gola tagliata da orecchio a orecchio e sulle gambe erano presenti numerose ferite da arma da taglio. Pare il delitto di un maniaco.*

● **Rapiti padre e figlio?** *Un allevatore di Bitti (Nuoro), Bachisio Orunesu, e il figlio Andrea, di sette anni, sono scomparsi da giovedì scorso nelle campagne di Olbia, nel Sassarese. Non viene per ora scartata alcuna ipotesi, dal rapimento alla vendetta legata ad una antica faida tra famiglie di Bitti.*

Padre Arrupe debilitato dalla grave malattia a 74 anni

Un successore dall'Est per il «Papa nero»?

«Il padre generale va migliorando e recupera ogni giorno parte delle sue forze, anche se é debilitato dalla grave malattia». Così dicono alla Compagnia di Gesù, toccata al «vertice» per un'emorragia cerebrale che ha colpito quel superiore di prestigio, quasi autonomo rispetto alla gerarchia ecclesiastica, definito per la sua autorità «il papa nero».

L'impressione è stata forte non solo per la suggestione che questa carica ha in sé, da sempre, ma soprattutto per l'insòlita personalità di padre Pedro Arrupe, settantaquattro anni, alto, ascetico, spagnolo, anzi basco, come preferisce definirsi, basco come il battagliero Ignazio di Loyola che dei gesuiti fu il fondatore e che oggi è nel libro dei santi.

Studioso, scrittore, teologo, laureato anche in medicina, Arrupe fece il noviziato in Giappone e là rimase per circa trent'anni. Dall'Asia ha assimilato molto della sua filosofia, della cultura, della forza ferrea che si cela dietro un modo di fare accattivante, semplice, ma che rimane aristocratico per natura. In Giappone era lontano dalla sua terra natale mentre questa era scossa dalla guerra civile e dal successivo avvento del franchismo. Subì però un trauma non meno profondo: si trovava infatti a Hiroshima il 6 agosto 1945 quando la città si dissolse nel fuoco per l'esplosione della prima bomba atomica.

Arrupe era abbastanza distante dal punto dell'esplosione, tanto da non esserne contagiato, ma quell'esperienza rimase nella sua mente in modo indelebile. Ricordò di essere anche medico e subito si prodigò fra chi, con piaghe orrende, ancora s'interrogava sul nuovo micidiale ordigno che in pochi secondi aveva ingoiato tutto. Da quella visione atroce ricavò il materiale per *«Este Japon increible»* (Questo Giappone inimmaginabile), che non suscitò allora particolare attenzione. Arrupe era ancora un gesuita qualunque anche se a Roma cominciavano, non solo i gesuiti, a considerarlo con sempre maggior attenzione.

Rettore dei novizi e provinciale dei gesuiti, sembrava adatto soprattutto a missioni diplomatiche. I gesuiti dovevano rinnovarsi, adeguarsi ai tempi, tenere conto del mutare delle situazioni politiche e sociali. Questo era il suo convincimento. In Vaticano ne seguivano con interesse le mosse e Pio XII se ne occupò personalmente quando nell'ambito della Curia romana qualcuno si lasciò andare fino a dire che *«Arrupe contestava un po' tutto»*. Arrupe allora rispose: *«La contestazione non è di per sé una demolizione dell'autorità; al contrario essa serve spesso a determinare l'autentico ruolo dell'autorità stessa»*. Il Papa si fece allora portare sulla scrivania tutto quanto Arrupe aveva sino ad allora detto e scritto. Lesse ogni frase con interesse e non ebbe nulla da obiettare. I gesuiti — è un ricorso storico — di tanto in tanto causano alla Chiesa una serie di problemi non facilmente solubili e Arrupe non faceva eccezione. In fondo, come formazione culturale e per temperamento, anche fisicamente, in un certo modo, era simile a Pio XII e sembravano fatti per capirsi o scontrarsi a distanza, mentre i tempi mutavano.

Nel 1965 fu scelto per occuparsi dei problemi del Terzo Mondo, come innovatore della tecnica missionaria per la diffusione del cattolicesimo nei Paesi dove i cristiani fossero una esigua e trascurabile minoranza.

Era un compito difficile ma Arrupe cominciò a volare da un continente all'altro e i risultati, con lentezza, si potevano già verificare. Si apriva con lui un dialogo che era parso sino ad allora impossibile. Istituti, scuole, sedi missionarie non visitate da anni, molte esistenti ormai solo sulla carta, vennero prese in considerazione da Arrupe. La Compagnia di Gesù è presente in oltre cento Paesi nei cinque continenti, raggiunge l'Alaska, è in Cina, nel cuore dell'Africa, nei punti cruciali di un mondo in fermento. Un enorme impero invisibile.

Crisi delle vocazioni, abbandoni troppo frequenti della Compagnia, defezioni, erano spesso attribuite al «vertice». Quando fu incaricato di guidare la Compagnia come «papa nero», molti restarono stupefatti. Nel 1971 si recò a Mosca, parlò con i dirigenti sovietici, stabilì contatti con la Chiesa ortodossa, poi proseguì per il Giappone.

Nel novembre dello stesso anno Arrupe mosse critiche alla Chiesa suscitando nuovo imbarazzo. Al Sinodo dei vescovi disse: *«Si va come a rimorchio, si dà l'impressione di fare concessioni con molta difficoltà e con pena; si nota come un atteggiamento di difesa che cerca di tenere le distanze, quando, in realtà, il modo di evitare di difendersi è quello di assumere l'iniziativa con una posizione aperta»*. Ci fu chi, sentendo queste affermazioni, s'illuminò compiaciuto. Fra gli altri un prelato polacco che pochi avevano notato, Karol Wojtyla. Questi sentì che Arrupe era sulla strada giusta quando il superiore dei gesuiti sottolineò con forza: *«La gioventù è stanca di documenti e dichiarazioni. Oggi chiede i fatti»*.

Paolo VI ritenne però opportuno scrivergli una lettera che molti giudicarono «di ammonimento». L'Ordine — ribadiva in sostanza papa Montini — ha una autonomia sua, riconosciuta, nel prendere decisioni e iniziative missionarie, ma non può superare certi limiti. Cominciarono a circolare voci insistenti che Arrupe, deluso, se ne sarebbe andato. Stava per dare le dimissioni. Arrupe smentì subito e rispose che si proponeva di *«fare il punto sulla situazione attuale della Compagnia e di determinare quali devono essere i compiti di essa nel mondo d'oggi»*.

Insomma, era come Sant'Ignazio. Non se ne andava e accettava battaglia, se era il caso di farla. Ancora polemiche con Paolo VI «deluso per le decisioni della Compagnia». Nel luglio del 1980 Arrupe fece sapere che per l'età e per le condizioni di salute, preferiva prendere in esame l'opportunità di rinunciare al suo incarico. Era stato lui, quando lo avevano nominato, a far modificare l'elezione *ad vitam* in *ad vitalitatem*, ossia non era eletto a vita, come i suoi predecessori (era il 27° superiore da Sant'Ignazio in poi), ma fino a quando le forze glielo avessero consentito.

«Non se ne parla nemmeno», rispose papa Wojtyla. *«Arrupe rimane al suo posto»*. Giovanni Paolo II voleva ribadire la propria fiducia nell'uomo e, nello stesso tempo, avere un po' di mesi davanti per scegliergli un successore. La grave malattia che ha colpito ora Arrupe lascia intendere che per il momento resta al vertice della Compagnia «formalmente» ma affiancato da collaboratori.

Già a Castel Gandolfo il Pontefice potrebbe fare la propria scelta. Ancora una volta si parla di un «papa nero» non italiano e molti sostengono che potrebbe venire dall'Est. Se ha raccolto critiche, Arrupe lascia anche una grande eredità: ha aperto porte che non possono più venire sbarrate.

Renzo Rossotti

Padre Arrupe riceve la benedizione dal Papa

14

I macellai: «Il mercato torinese è difficile e pretende tagli freschissimi»

La carne guida i rincari d'autunno ma intanto dov'è finita la congelata?

Prezzi, argomento di stagione. Si cerca in qualche modo di frenare ulteriori rialzi, si programmano a livello nazionale e comunale campagne e iniziative destinate a bloccarne la lievitazione.

Bisogna «mangiare italiano», si sostiene. E in più occorre scegliere nei limiti del possibile i prodotti cosiddetti «alternativi» (uova al posto del filetto, pesce azzurro anziché pesce spada), oppure quelli su cui incide meno la pubblicità ma che per qualità e rendimento nulla hanno da invidiare agli altri, più reclamizzati ma solo in apparenza migliori.

Ed ecco l'interrogativo di alcuni lettori. D'accordo con il rifiuto delle primizie e il ridimensionamento delle marche di lusso. Però, se è vero che la carne promette, soprattutto per l'incidenza del dollaro sulle importazioni, rincari particolarmente salati, perché non rilanciare questa volta sul serio il consumo di carne congelata? E' possibile inoltre che ci siano precisi interessi dietro la mancata diffusione delle fettine «ibernate»?

Nel servizio che segue, la risposta — due volte categoricamente negativa — degli esperti. Meglio lasciar perdere, sostengono. Tra i consumi razionalizzati del futuro, senza colpa di nessuno, ben difficilmente la carne congelata entrerà.

Stagione di gite nel verde, di provviste ruspanti all'insegna — per quanto ancora si può — della genuinità e del risparmio dei vecchi tempi.

Nata come hobby, la spesa in campagna si sta trasformando in un'abitudine sempre più diffusa. Si comincia con qualche ciuffo d'insalata d'orto o mezza dozzina di uova ancora calde di pollaio, si finisce con organizzatissimi andirivieni tra gli «indirizzi giusti» e il congelatore di città. Ultima conquista in proposito, i grandi pezzi di carne acquistati dal grossista di paese, ibernati e infine esibiti orgogliosamente dalle padrone di casa più aggiornate. Carne più appetibile, è opinione comune, non esiste. Buona, a disposizione quando serve, economica. E congelata.

Proprio come quella che di tanto in tanto si tenta di lanciare con opportune campagne di diffusione che, da sempre, fanno un buco nell'acqua. Il motivo?

«*Semplicemente perché la gente respinge la prima ipotesi e apprezza la seconda* — è la risposta che arriva dal mattatoio municipale —. *Ci è rimasto impresso, tra altre iniziative più recenti, un particolare lancio di circa venti anni fa, ancora nella vecchia sede, quando avevamo ipotizzato addirittura uno speciale reparto di scongelazione. La cosa finì in un niente di fatto. Dei quaranta spacci di un tempo ormai non ne è rimasto aperto neppure uno*».

Nel 1980 Torino ha importato 3167 quintali di carne congelata contro 40.968 complessivi. Una quantità irrisoria, per di più quasi completamente destinata alle industrie di trasformazione. Ma chi pensasse a qualche subdolo ostruzionismo dei macellai, a quanto pare, sbaglierebbe in pieno.

A differenza di quella surgelata, che per regolamento deve essere portata nel suo interno a meno 18 gradi in non più di quattro ore e pertanto viene tagliata in piccole pezzature, la carne congelata viene portata a bassissima temperatura con uno speciale procedimento indicato per le mezzene, i quarti o i grossi tagli non ancora frollati. Ne deriva che, invece degli inavvertibili microcristalli della qualità surgelata, spesso si formano cristalli maggiori i quali danneggiano le cellule, senza alterare minimamente le qualità nutritive del prodotto ma con qualche inconveniente per la sua compattezza e appetibilità. Tanto più se non lo si scongela come si deve, ad esempio tenendolo in acqua 24 ore in maniera da impedire la fuoriuscita dei succhi interni.

Così, finisce che la carne congelata non piace a nessuno. Né ai consumatori abituati, come sostengono a Porta Palazzo dove nessuno la vende più, «a pretendere carne viva», né ai macellai cui questo smercio richiederebbe una onerosa serie di attrezzature e di spazio.

Senza contare il rischio. Considerato che le pezzature congelate si vendono con tutte le ossa, c'è da chiedersi quante sarebbero le massaie disposte ad accettare la novità, a dimenticare per esempio il comodo e polposo «pezzo della vena» in favore del vecchio «cappello da prete» completo di muscoli e scapola.

E neppure pensare ad una scongelazione preventiva può bastare. Una volta riportata alla temperatura naturale, infatti, questa carne diventa nera in 24 ore. Dopo è da buttare, e non si tratta certo di una prospettiva fatta per piacere ai macellai.

Precisano i tecnici: «*In passato si vendeva la carne argentina, piena di grasso e pertanto pochissimo indicata per il palato italiano. Adesso invece sarebbe disponibile, in quantità limitata, la carne della Cee. Tuttavia quella arrivata qui sino ad ora non era affatto ben congelata, mentre quella trattata direttamente in Italia risulta addirittura spaventosa*».

Se siamo tanto esigenti, in conclusione, abbiamo qualche attenuante. Né sarebbe giusto prendere come esempio edificante gli inglesi, i quali trangugiano bistecche congelate senza batter ciglio. A parte il significativo particolare che si stanno aggiornando anche là (e con successo, considerati i loro attuali 13 milioni di capi contro i nostri nove), questa tradizione anglosassone ha specifici connotati storici. Avevano le colonie, loro, e quindi la necessità di utilizzare fino all'osso le risorse, carne compresa, ricavate dai Paesi sudditi. Abbastanza allettante, come impegno civico. Da sempre, si sa, non c'è niente che metta sul gusto quanto la consapevolezza di una speculazione.

Appunto per questo e nonostante il traguardo autunnale di consumi alternativi in grado di limitare sprechi e abitudini troppo onerose, oggi gli esperti del settore non hanno dubbi. Continueremo a snobbare la carne congelata della Cee, si allargherà in compenso il «*bricolage*» della congelazione casalinga. Vuoi mettere qualche macrocristallo, quando si mangia genuino e si risparmia...

Per la variante alla statale 11

Indennizzo dopo 20 anni per la terra espropriata

I contadini di Settimo, Brandizzo e Chivasso ricevono ora la liquidazione delle cifre dovute - Da 500 a 1000 lire al metro quadrato - Proteste

All'Anas la chiamano ufficialmente «*variante alla statale 11*». E' la superstrada che, partendo poco dopo la regione Barca, costituisce la circonvallazione di Settimo e Brandizzo e sbuca a un chilometro prima di Chivasso. In fase di progettazione e realizzazione fu oggetto di polemiche a non finire: già se ne parlava negli Anni Sessanta, ma solo nel 1969-70 furono varati i tracciati e definiti gli espropri. Per costruirla, l'azienda di Stato impiegò cinque anni, anche se la sua lunghezza raggiunge appena i venti chilometri.

Vent'anni per progettarla e realizzarla, quasi un primato; dodici anni per pagare gli espropri, un altro primato. Solo in questi giorni, infatti, i circa duecento proprietari dei terreni requisiti hanno ricevuto comunicazione che all'Anas si sta provvedendo agli indennizzi. Per qualcuno, la notizia è arrivata tramite il solito deputato zelante che ha inviato una sfilza di telegrammi.

«*Ebbene* — dicono gli agricoltori che dodici anni fa si sono visti portar via il pezzetto di terreno coltivato —, *dopo il danno anche le beffe. Le somme sono semplicemente ridicole, in alcuni casi cinquecento lire al metro quadrato, in genere non più di mille lire. E senza interessi*».

Fra gli espropriati anche ventisei coltivatori diretti della Borgata Paradiso, che tre mesi fa hanno avuto i raccolti quasi interamente distrutti dalla grandine. Ora hanno fatto domanda per ottenere un contributo dalla Regione per risarcimento. «*Speriamo* — commentano amaramente — *di non dover attendere altri dodici anni per ottenere qualcosa*».

Ma non è tutto. Ai pochissimi proprietari a cui è giunta la notizia che il rimborso è vicino è stata chiesta una tal mole di documenti da mettere in crisi anche il più esperto burocrate. Qualcuno vuole rinunciare all'indennizzo perché rischia di spendere più di quanto riceverà.

Interrogazione in Comune per i 42/60 al San Paolo

Interrogazione comunale presentata dal consigliere democristiano Sergio Gaiotti per conoscere «*le reali motivazioni che hanno indotto la direzione dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino e in particolare i rappresentanti dell'amministrazione comunale, Piero Verzelletti e Claudio Bellavita, a innovare il bando di concorso per l'assunzione di impiegati di prima categoria, introducendo il limite di votazione minimo di 42/sessantesimi per l'ammissione al concorso*».

Farmacie aperte domenica

Aperte domenica 30 agosto con servizio continuato dalle ore 9 alle ore 19,30: c. Vittorio Emanuele 66; v. Crescentino 34; c. Trapani 150; v. Lanzo 98; c. Vercelli 236; c. Vittorio Emanuele 182; v. Teodoreto 7; c. Cosenza 39; v. della Rocca ang. v. dei Mille; v. Barletta 84/A; c. Regina Margherita 68; c. Unione Sovietica 85; v. Valentino Carrera 88; v. Oglianico 4; v. Livorno 2; v. Garibaldi 14; v. Genova 64; v. S. Francesco da Paola 10.

Accade a Bourset, in Alta Val Chisone, dove vive solo uno strano personaggio

«Le vipere? Cari animali, mi sorvegliano l'orto»

Le cronache estive riportano sovente la notizia di qualche villeggiante morso da una vipera, rettile che, come è ben noto — anche a causa dello spopolamento delle montagne — è in pauroso aumento nelle nostre vallate. Per questo, le comunità montane hanno posto taglie (millecinquecento lire per ogni capo catturato) sulla testa delle vipere. Basta consegnare, per riscuoterle, la testa del rettile catturato alla guardia forestale o alla comunità montana. Il corrispettivo viene liquidato alla fine di ogni stagione.

Ci sono perciò montanari — ma sono anche numerosi i villeggianti — che si sono specializzati nella cattura di questi rettili. In Val Chisone, c'è chi in una sola stagione riesce a catturarne anche cento, ma se non è affatto insolito trovare un cacciatore di vipere, ben più difficile è trovare chi si dedichi alla cattura dei rettili vivi e al loro allevamento.

Sergio Charrier è uno di questi. Un viperaio che non solo cattura i serpenti ma cerca anche di allevarli. Per amore della natura ha scelto di vivere in un piccolo paese: Bourset, oggi completamente disabitato ma che nel 1870 contava ancora seicento persone e 240 abitanti nell'ultimo dopoguerra. In un paesaggio miracolosamente incontaminato, ove si alzano i ruderi delle case abbandonate con la chiesa e il cimitero pieno di lapidi che ricordano i morti nel duro lavoro in miniera, ci sono anche i resti di due scuole. Per le strade del villaggio non passa anima viva, ma l'aspetto più impressionante è rappresentato dalle distruzioni, che non sono dovute all'abbandono ma al vandalismo di alcuni sconsiderati che, non potendo portare via gli oggetti più pesanti conservati nelle abitazioni — anche oggi che è stata aperta la strada per arrivare a Bourset bisogna percorrere un'ora di cammino su stretti sentieri — hanno distrutto porte e infissi. Charrier — che è un solitario — non è molto entusiasta della strada e parla della sua valle quando in inverno è completamente

Il cappio di corda con cui Charrier cattura i rettili

bianca e la coltre livella tutto il paesaggio.

«*Mi piace cercare le orme degli abitanti del bosco* — dice — *nel periodo invernale questo diventa molto più facile*».

Ma la sua vera passione sono le vipere. «*Su di loro ci sono molte leggende* — dice Charrier — *ma si tratta di animali miti che cercano, per quanto possono, di fuggire*».

La cattura delle vipere — dice — è per lui facile. Si aiuta soltanto con un semplice attrezzo — un piccolo bastone che all'estremità ha legato un laccio ma spesso lavora a mani nude.

Le vipere vivono in un territorio limitato e — se non disturbate — difficilmente si spostano. Diventano pericolose solo in primavera quando c'è la stagione degli amori.

Il viperaio cattura i rettili che gli necessitano — quindici, venti esemplari per volta — e li vende a una farmacia in piazza Statuto a Torino che provvederà a ricavarne il veleno; e si tratta di animali utili. Li tiene nel suo orto per salvare dai topi il raccolto di patate.

Prima di catturare le vipere vive anche Charrier le cacciava e poi vendeva le pelli a ditte artigianali che fabbricavano oggetti per ufficio.

g. c.

Un miliardo al giorno in Borsa (Investono anche i piccoli risparmiatori)

Capitale minimo, per non rischiare tutto su un solo titolo: 10 milioni. I depositi in banca diminuiscono di 250 miliardi al mese

Il crollo, le polemiche, la chiusura, le incertezze, non hanno frenato la corsa dei risparmiatori ai titoli, neppure a Torino. A pochi mesi dalla bufera, infatti, dal capoluogo e dal resto del Piemonte alla Borsa arriva un miliardo di lire al giorno. Denaro fresco, che si vuole trasformato in azioni.

«Il flusso di nuovi capitali in Borsa è continuo e costante. I torinesi non si sono lasciati smontare né dalla bufera, né dai vari tentativi che miravano ad affossare questa fonte di ricchezza. La burrasca è stata sfruttata soltanto per una maggiore riflessione» ha detto Franco Cellino, uno dei più attivi e conosciuti agenti della Borsa di Torino.

Cellino ha rivelato che in Borsa stanno investendo anche persone che si presentano con cifre che per questo tipo di operazioni sono considerate modeste, dieci milioni di lire. *«Li portiamo qui, perché praticamente soltanto la Borsa oggi può offrire un tasso di rendimento dei risparmi maggiore di quello dell'inflazione, a chi non ha abbastanza denaro da comperare ad esempio una casa»* ha spiegato ancora Cellino.

Dieci milioni è considerata la cifra minima per entrare in Borsa dagli agenti di cambio più previdenti, perché questa somma consente di dividere l'investimento almeno su tre o quattro titoli, riducendo così il rischio. Pochi milioni si potrebbero puntare, invece, su un unico titolo. Così, però, aumenterebbe il pericolo di perdere.

Il miliardo di lire che i piemontesi portano in Borsa ogni giorno costituisce una prova della *«fuga»* dei risparmiatori dalle banche. Anche per questo abbandono, gli istituti di credito della regione perdono un fiume di denaro. E' stato calcolato che il livello dei loro depositi s'abbassa di circa 250 miliardi di lire al mese.

La preferenza dell'investimento in Borsa rispetto al deposito in banca si basa anche sulla constatazione che chi avesse portato in Borsa dieci milioni di lire dodici mesi fa e poi se ne fosse anche disinteressato, oggi, nonostante le cadute che si sono verificate, si troverebbe un capitale di 14 milioni.

Tenendo pure conto dell'inflazione al 20 per cento, rimarrebbe sempre un guadagno secco di due milioni su un investimento di dieci; un guadagno reale del 20 per cento, esclusi gli eventuali dividendi incassati nel frattempo. Quale altra forma di risparmio avrebbe consentito di guadagnare tanto?

Anche questo spiega perché la Borsa vada sempre avanti, nonostante tutto. E gli esperti giurano che *«il meglio deve ancora venire, perché i crolli dei mesi passati hanno ripulito il mercato»*. Nei prossimi tre o quattro mesi si dovrebbe assistere a buoni rialzi.

Resta un rischio, però: la Borsa italiana è troppo piccola, quindi facile da manovrare.

Rodolfo Bosio

Servizi sanitari di Borgo Vittoria trasferiti in via Sospello

Da mercoledì scorso i seguenti servizi sanitari della USL n. 17 di Borgo Vittoria sono stati trasferiti nel nuovo centro socio-sanitario di via Sospello 139/3: Condotta medica; Servizio di terapia iniettiva; Neuropsichiatria infantile; Consultorio pediatrico; Unità di base; Medicina scolastica.

Sorvegliato sparisce per 2 mesi: arrestato

Gerardo Antoniello, 24 anni, residente in via Rivalta 22, sorvegliato speciale, è stato arrestato stamattina alle nove da una pattuglia civile del commissariato Mirafiori, perché si era reso irreperibile da alcuni mesi; in più è stato denunciato per guida senza patente. Il giovane, che era al volante di una Bmw 520 — un'auto da oltre venti milioni — (ma ha detto che gliel'ha prestata un amico) stava imprudentemente accompagnando, proprio al commissariato, due suoi amici pure sorvegliati.

La buona memoria di un sottufficiale della pattuglia gli è però stata fatale. Fermato per un controllo documenti è stato riconosciuto, ammanettato e portato in questura. Il giovane tra l'altro ha avuto numerosi precedenti penali in Italia e in Svizzera. Gli è stato infatti anche contestato un mandato di cattura dell'autorità giudiziaria elvetica, per una rapina compiuta a Vevey e un'evasione da un carcere cantonale.

• Litigio casalingo, ieri sera verso le 21, tra Luigi Piras, 42 anni, via Stradella 80, e la moglie Maria Sarlo, di 37 anni. I due si sono azzuffati, poi la donna ha avuto la peggio ed è stata colpita due volte al fianco con un paio di forbici da sarto.

Allarmati per il trambusto, i vicini hanno chiamato la polizia. Subito dopo, Maria Sarlo è stata condotta all'Astanteria Martini e qui medicata e dimessa. Ne avrà per una decina di giorni.

La proposta del dc Falletti sarà discussa in Comune

Enti di assistenza in difficoltà

Che fare? «Basta un trasferimento di capitali»

Il problema delle Istituzioni per l'assistenza e la beneficenza sarà discusso in Consiglio comunale in una delle prime sedute di settembre. A proporre l'argomento è il consigliere comunale dc Giovanni Falletti, che ha presentato un'interpellanza al sindaco per sapere quale sia oggi la situazione delle Ipab dopo la sentenza della Corte Costituzionale, tesa ad annullare la legge per il passaggio di questi enti ai Comuni.

«Quali iniziative intende assumere la giunta — chiede Falletti — nei confronti delle numerose Ipab, in merito alla cui estinzione il Consiglio comunale aveva già espresso parere favorevole?».

Il consigliere dc ha una proposta: «Non sarebbe opportuno utilizzare i fondi delle otto Ipab liquidate (tra i quali i 500 milioni in contanti e titoli del "Regio Albergo di virtù") per venire incontro alle difficoltà economiche delle Ipab ancora funzionanti, in attesa che il legislatore decida quale debba essere la loro sorte?».

Giovanni Falletti

A Torino sono trentacinque le Ipab alle quali la Regione aveva riconosciuto le caratteristiche necessarie per passare al Comune. Il provvedimento della Corte Costituzionale del 30 luglio scorso è giunto quando si era già provveduto alla liquidazione e all'estinzione di otto Ipab (elenco 1). Il passaggio di questi enti al Comune di Torino (con relativi beni patrimoniali, fondi e personale) è stato reso possibile dalla legge 1890, meglio nota come legge Crispi. Dev'essere però lo stesso consiglio d'amministrazione a deliberare l'autoscioglimento, dopodiché il tribunale nomina il liquidatore e il presidente della giunta regionale firma il decreto di estinzione.

Per altre otto Ipab (elenco 2), dove i rispettivi consigli d'amministrazione hanno richiesto l'autoscioglimento, è in corso la liquidazione e il presidente della giunta regionale ha già firmato il decreto di scioglimento. Il loro assorbimento da parte del Comune dovrebbe avvenire nelle prossime settimane.

I problemi sussistono per le rimanenti 19 Ipab (elenco 3) con caratteristiche necessarie per il passaggio all'ente locale. Sono casi in cui i consigli d'amministrazione non hanno deliberato l'autoscioglimento. Con il decreto 616 del '77 e la legge regionale 20 dell'80 la Regione poteva dare il via alla liquidazione dell'istituto con il solo parere favorevole del Comune che l'avrebbe assorbito, ma la sentenza della Corte Costituzionale ha bloccato questa possibilità.

Come si farà per queste 19 Ipab? Il consigliere dc Falletti sostiene che alcune, come il Real convitto Vedove e Nubili, vogliono e sono in grado di continuare l'attività con le proprie forze e, quindi, basterebbe intervenire con sovvenzioni; per le altre con gestioni più difficili il passaggio al Comune si rende indispensabile. *«In attesa di una legge nuova* — afferma Falletti — *l'ente locale può risolvere i problemi finanziari di queste Ipab utilizzando i fondi rilevati dall'inglobamento delle altre 16».*

Le Ipab ormai estinte

Ipab liquidate ed estinte (elenco 1): Colonia Bona Capello, asilo Principessa Isabella, asilo Barriera Nizza, Fondazione Casalini Ghesio Volpengo, asilo Candido Viberti, Piccola casa di Carità Madonna di Campagna; colonia marina Cantore, Regio albergo di Virtù.

Quelle in via di liquidazione

Ipab in via di liquidazione (elenco 2): Istituto di riposo per la vecchiaia, asilo Vanchiglietta, colonia marina Ulrich, scuola materna Crocetta, opera pia Aiuto Materno, Istituto regionale ciechi, opera pia Reynero, asilo Rubatto.

Gli istituti in pericolo

Altre Ipab (elenco 3): Casa Benefica, Casa del sole, colonia alpina e marina Regina Margherita, Ginnasio Ricreativo Genero, Istituto Buon Pastore, Istituto Figlie dei Militari, Istituto Umberto I, opera pia Cappella della Corte d'Appello, Conservatorio SS. Rosario, opera pia Cerruti Ambrosio, Crociata contro la tubercolosi, o.p. Gaja, o.p. Lotteri, o.p. Viretti, o.p. Zaccaria Lautaud, Real convitto Vedove e Nubili, Fondazione Fornaca di Sessant, Istituto Bonafous, Educatorio Duchessa Jolanda.

Dall'Elba, dalla Sardegna e dalla Sicilia

Rientro difficile (ore di coda dalle isole)

Da Porto Torres si parte quando si può, e c'è da ritenersi fortunati se si riesce, in tre o quattro giorni, a metter piede su un traghetto e salpare. Dall'Elba le notizie che arrivano sono quasi uguali. La Sicilia, per i traghetti a lungo percorso, pare meno soggetta a problemi: da Palermo per Genova si parte con regolarità e senza troppe code. E sono migliaia i torinesi che in questi giorni dovrebbero rientrare

La prima avvisaglia che il rientro non sarebbe stato proprio tutto rose e fiori la si è avuta a Porto Torres, dove 200 passeggeri che, esaperati, erano in attesa sul molo da quasi due giorni, saputo che difficilmente sarebbero riusciti a partire prima di lunedì, hanno fatto irruzione sulle rampe d'accesso e ne hanno bloccato il passaggio, pretendendo di essere imbarcati immediatamente.

Polizia e carabinieri hanno dovuto inviare massicci rinforzi al porto, per impedire un vero e proprio arrembaggio ai traghetti, con conseguenze che avrebbero potuto diventare tragiche. Impossibile, infatti, salpare in sovraccarico, per le navi della Tirrenia, a scanso di gravissimi rischi in navigazione, rischi che nessun capitano, evidentemente, si assumerebbe mai.

Se Porto Torres è in crisi, non è che la situazione sia molto migliore a Olbia, dove fino al 3 settembre non potranno partire più di 500 persone al giorno, aumentabili a mille dopo quella data. A Cagliari, già da oggi, i traghetti viaggiano ai limiti della capienza: domani potrebbero essere costretti a lasciare a terra qualcuno.

Il golfo degli Aranci, porto turistico per eccellenza, è del tutto bloccato: ci sono già 1500 persone in attesa e la coda delle auto si estende per un buon chilometro. Siamo a 700 macchine in fila ed oggi la situazione potrebbe peggiorare vistosamente.

L'Elba: Porto Ferraio è presa d'assalto, ma i traghetti per ora riescono ad assorbire l'impatto con la fiumana in partenza. L'isola si sta svuotando e si respira già aria di smobilitazione ovunque. Anche il Giglio vede partire i suoi turisti, ma non si registrano problemi particolari. Passata la grande ondata, poi, fino all'anno prossimo (con le due parentesi obbligate di Natale — in misura minore — e Pasqua) di traghetti e di code non si parlerà più.

I ristoranti aperti oggi

Quartiere Centro: A la Mole, via Verdi 12; Balbo, via Doria 11; Biagini, via S. Tommaso 10; Caval 'd brons, p.za San Carlo 157; Colosi, via Mercanti 7; Da Francesco, via Alfieri 20; Da Mauro, via M. Vittoria 21; Da Nicola, via Po 20; Giorgio Dell'Amico, via Monte di Pietà 1; Dock Milano, via Cernaia 46; Dry Martini, via Lagrange 10; Due lampioni, via C. Alberto 45; Europeen, corso Vinzaglio 17; Family service, via Bogino 2 (solo mezzogiorno); Ferrero, corso V. Emanuele II 54; Forchetta d'oro, via XX Settembre 49; Galante, corso Palestro 15; Sa Barbagia, corso P. Eugenio 42; La caravella, via Vasco 2; Da Ignazio, via Rattazzi 1; Montecarlo, via Doria 4; Nuovo Regio, p.zza Castello 117; Pam-Pam, corso V. Emanuele II 45; Parigi, v. Rattazzi 3; Pollastrini, corso Palestro 2; Porto di Savona, piazza V. Veneto 2; Risorgimento, via Volta 3; Rodi, via Rodi 4; Rosso, via XX Settembre 1; Marechiaro, via S. F. d'Assisi 21; Shangai, via P. Palatina 8; Tastevin, corso Siccardi 15; Statuto, piazza Statuto 17; Taverna del ciclope, via S. F. da Paola 46; La scaletta, via C. Alberto 49; Alla buca di S. Francesco, via S. Francesco da Paola 27.

San Salvario - Valentino: Alba, via S. Pio V 8; Biagini, via Saluzzo 3; Da zia Amelia, via Nizza 31; Del Chianti, via Saluzzo 13; Del Corso, corso V. Emanuele II 29; Fusse ca fusse, via Galliari 12; Il bridge, via Giacosa 2 bis; Hong Kong, via Goito 4; Il papavero, corso Raffaello 5; La Crêperie, via Saluzzo 77; Lagis, via Petrarca 8; Piatto d'oro, via Galliari 9; Cit Risturant, via Canova 40; Ristodante, via Saluzzo 112; Da Angelo, via P. Tommaso 2; Da Cinzia (tratt.), via M. Cristina 165; Lampione blu, via Saluzzo 23 bis; Cucina toscana, via Galliari 16.

Crocetta - San Secondo: San Secondo, via S. Secondo 7 bis; Crocetta, via M. Polo 21; Del toro, via Torricelli 59; Luculliano, via Assietta 5; Tropicana, corso Mediterraneo 84; Baffo, via Pigafetta 56; Gran Carlo via Magenta 2; Trattoria La conca, via Assietta 4.

San Paolo: Il torchio, via Braccini 57; L'ostricaio, via Rivalta 23; Rosa, corso Lione 40.

Cenisia - Cit Turin: Duchessa, via Duchessa Jolanda 7; Da Nicola e Mauro, via Barge 15; Manolo, via Germanasca 37; Chianale, via Grassi 9.

Campidoglio - San Donato: Al centro, via Balbis 11/a; La Grupia, via Rocciamelone 17; Principe, corso P. Oddone 32; Royal, corso R. Margherita 249 (solo mezzogiorno); Zazà, via P. d'Acaja 57 (solo mezzogiorno); Da Luis, corso Svizzera 58.

Aurora - Rossini - Valdocco: San Giors, via B. Dora 3; Capuano, corso Vigevano 4; Da Mauro, corso Brescia 13; Da Vittorio, corso Novara 6; Degli Sposi, corso Novara 5; De Vitis Rocco, luhgo Dora Napoli 16; Mazza, corso G. Cesare 53; Taverna, via Catania 46; Lucio, corso Regina Margherita 108; Principe Oddone, c. P. Oddone 32.

Vanchiglia: Al 24, via Montebello 24; Grieco, via Vanchiglia 16; Da Peter, corso San Maurizio 61; La Brace, via Napione 28; Osteria, via Guastalla 23; Rugantino, via Riccio 5; Sotto la Mole, via Montebello 9; Vecchia America, v. Fontanesi 33; Pizzeria Santa Giulia, via Balbo 10.

Millefonti - Nizza: Entremetier, via Nizza 216; Gullusci, via Vigliani 184; da Frasca, via Ventimiglia 152; Petrelli (pizz. + rist.), via Tepice 8.

Mercati Generali - Lingotto: La ciattagliera, via G. Bruno 210; Negro, corso U. Sovietica 123; Noè, piazza Guala 145.

S. Rita: Le bistro, corso Sebastopoli 147; S. Rita, corso Orbassano 98; Pizzeria Michele, via Rovereto 79; Al porticciolo, via Barletta 58.

Mirafiori Nord: Città giardino, via Reni 171; Le 3 lanterne, corso Orbassano 277.

Pozzo Strada: Asiago, via Asiago 15; Trattoria Corona, str. della Pronda 15; La tettoia, via Stelvio 22.

Parella: Giordano, corso Francia 219; Da Nino, via Bianchi 48; Da Salvatore, via Bellardi 10; Da Nando (pizz.), corso Francia 448 (Aeronautica); Da Gianni e Elena, corso Monte Grappa 75; Da Popi, via Cristalliera.

Le Vallette - Lucento: Vecchio aratro, corso Potenza 169; Maschera di ferro, via Valdellatorre 120; Lucciola, via Segantini 15.

Madonna di Campagna: Da Corrado, viale Mad. di Campagna.

Borgata Vittoria: Danilo, via Chiesa della Salute 42.

Barriera Milano: Ciau Turin, corso G. Cesare 174; La carretera, corso Vercelli 195; Da Carlo (pizz. + rist.), via Rivarossa 24.

Falchera - Rebaudengo: Ciclope, str. Cuorgnè 112.

Madonna del Pilone: Da Beppe, corso Chieri 71; La cloche, str. traforo del Pino 106; Campagnolo, corso Casale 162; Ciacci, corso Chieri 48; La dentera, corso Casale 321; Saltinciel, str. funicolare di Superga 3; Italia, a Superga; Ponte Sassi, via Pasini 30.

Borgo Po - Cavoretto: Cit Cauret, str. ai Ronchi 14; Bellavista, str. Santa Margherita 163; Alberoni, corso Moncalieri 288; Fontana dei francesi, str. Pecetto 23; Garden, str. Valsalice 2; Gran corona, corso Moncalieri 502; La gondola, corso Moncalieri 190; La griglia, str. ai Ronchi 84; New's Remo, viale Thovez 60; Old river, corso Moncalieri 5; Cafasso, str. Valsalice 178; Premiata osteria Hermada, piazza Hermada 10.

Mirafiori Sud: Maria, corso Orbassano 352; Quemado, corso U. Sovietica 409; Residence, via Piava 62.

E' mancata ai suoi cari

Felicina Giacosa

L'annunciano addolorati la sorella, i nipoti, i pronipoti e parenti tutti. La salma sarà benedetta oggi 29, ore 13,30, presso l'Ospedale S. Vincenzo. La salma proseguirà per Cantarana (Asti).
— Torino, 28 agosto 1981.

Si uniscono:
Maria e Maddalena
famiglia Toselli
Luisa Rossacardinale
Ada Tonino
Anna Camillo
Chiara Antonio
Franca e famiglia
Ida
Maria Oscar
Mirella
Paola Gianfranco
Rina
Silvina Gianna
Miriam Gianni
Giovanna Arturo Marilena

Angiola Maccioni Oddenino e figlie piangono la cara FELICINA.

E' mancata

Maddalena Bertagna nata Lampiano

A funerali avvenuti, addolorati l'annunciano i figli Gregorio, Luciano, Giovanna, la nuora Renza, il genero Luigi e la nipote Paola.
— Torino, 29 agosto 1981.

Maria Cavalli Cotti partecipa al lutto per la scomparsa di

Maddalena Bertagna

— Torino, 29 agosto 1981.

Partecipano al dolore famiglie Bertagna-Borsei, famiglia Rovei.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari in età di anni 33

geom. Sergio Tina

Affranti da tanto dolore, lo annunciano: la moglie Norma Cappello con il piccolo Andrea, il papà, la mamma, il fratello Elvio con la moglie Rosina Boglione e bimbi, i suoceri, il cognato, la cognata, gli zii, le zie con le rispettive famiglie, cugini e parenti tutti. La sepoltura avrà luogo in Murello sabato 29 corrente, alle ore 15,45, partendo da via Calandra.
— Murello, 28 agosto 1981.

Gli zii Agnese e Francesco Gastaldi sono particolarmente vicini in questa dolorosa circostanza.

Lo zio Sebastiano Lovera e famiglia si uniscono al dolore dei familiari per la scomparsa del caro SERGIO.

Maria Musso è vicina con affetto a mamma Lina e famiglia.

La famiglia Caudana partecipa al dolore della famiglia Tina.

Amici e Colleghi dell'Agenzia di Savigliano della Società Reale Mutua Assicurazioni partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del loro caro

geom. Sergio Tina

— Savigliano, 28 agosto 1981.

I colleghi di Giorgio Milano si uniscono al dolore per la perdita del nonno

Giuseppe Zamboni

— Torino, 28 agosto 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Demetrio Cassalia

Ne dànno il doloroso annuncio la moglie Francesca, i figli, le nuore, i nipoti e i parenti.
— Torino, 30 agosto 1981.

Il fratello Antonio con la moglie Amedea partecipano al dolore di Francesca e dei figli.

I nipoti Franco con Sara e figlie, Grazia con Sergio e figli partecipano al dolore della famiglia.

E' mancato all'affetto dei suoi cari dopo lunghe sofferenze

Vittorio Federico Broda

Anziano Fiat

Lo annunciano addolorati la moglie, le figlie Marisella e Loredana, generi, nipoti, la cognata Adelina Bristta.
— Roma, 27 agosto 1981.

Le famiglie Ricci Borello piangono la scomparsa del fraterno amico

Federico Broda

— Roma, 27 agosto 1981.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Antoñita Vialcho Tomé ved. Marchisio

La piangono i figli: Ilda, Carmen, Marita, Franco, nuora, generi, gli amati nipoti: Riccardo, Cinzia, Rodolfo, Alessandro, Micaela e Roberta; fratelli, sorelle, cognate, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al prof. Cognasso, collaboratori e personale tutto Ospedale San Vincenzo. Funerali oggi ore 14,30 Parrocchia Sacro Cuore di Gesù.
— Torino, 29 agosto 1981.

Partecipano al dolore di Franco e Ri:
Franca, Aldo Cardea
Lidia, Giuseppe Ferrari
Marinella, Giorgio Garola
Piera, Angelo Giusetto
Marialuisa, Rodolfo Romeo
Mirella, Gabriele Serafin

L'Istituto Bancario San Paolo di Torino partecipa con profondo cordoglio al dolore del proprio funzionario geom. Franco Marchisio per la scomparsa della madre, signora

Antoñita Vialcho ved. Marchisio

— Torino, 28 agosto 1981.

I Colleghi dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino Agenzia 12 partecipano al lutto di Franco per la scomparsa della madre, signora

Antoñita Vialcho ved. Marchisio

— Torino, 28 agosto 1981.

Danilo Rosso e famiglia partecipano commossi.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Andrea Buffetti

farmacista

Addolorati lo annunciano la moglie Piera, i figli Alfredo con Gioia e il piccolo Andrea, Gianni e Francesca, il fratello Guido, la sorella Lina De Gaudenzi, i cognati e parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi, 29 corr., alle ore 8,30, nella chiesa di San Bartolomeo degli Armeni in corso Armellini, in Genova. La presente serve da partecipazione e ringraziamento.
— Genova, 28 agosto 1981.

Nell'anniversario dell'immatura scomparsa del

dott. Luigi Cerutti

cavaliere del Lavoro

I suoi cari lo ricordano con accorato rimpianto a tutti coloro che lo conobbero, apprezzarono le sue doti umane, intelligenti, coraggiose e gli vollero bene. Lunedì 31 agosto, alle ore 18, nella chiesa di San Paolo, in Casale Monferrato, sarà celebrata una Santa Messa di suffragio. Un sentito ringraziamento a coloro che si uniranno ai familiari nel ricordo e nella preghiera.
— Casale Monferrato, 28 agosto 1981.

Cristianamente è mancato

Camillo Borgarello

Ne dànno il doloroso annuncio le figlie Lelia, Adelina, Olga col marito Ninì, i figli Mario e Silvia, parenti tutti e l'affezionata Anna Cassaro. Funerali oggi sabato ore 14,30 Parrocchia Maria Speranza Nostra, via Châtillon 41.
— Torino, 29 agosto 1981.

Improvvisamente è mancato in S. Donà di Piave

Isidoro Colombo (Rino)

di anni 63

L'annunciano la moglie Angela con i figli Adriana, Carlo, Daniela, Paolo e rispettive famiglie. Funerali in Cessalto (Tv) sabato 29 agosto ore 17,30.
— Settimo Tor., 28 agosto 1981.

E' mancato ai suoi cari

Maggiorino Gueipa

Addolorati lo annunciano il figlio Vanni con Franca, Barbara e Ruggero, parenti tutti. Benedizione oggi ore 13,45 Vecchia Astanteria Via Cigna. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 29 agosto 1981.

Paolo Vagnino e famiglia partecipano al lutto di Bruno per la scomparsa del padre sig.

Antonio Saino

— Torino, 29 agosto 1981.

Il Personale della ditta Bruno Saino partecipa al dolore della famiglia.

La ditta Valcar partecipa al dolore di Bruno e famiglia.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari il

dott. Ercole Marcello Cotti

Medico dentista

Ne dànno il triste annuncio la moglie Luigina Adda, la sorella Bianca, gli affezionati cugini, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo domenica 30 agosto, ore 10, partendo dall'abitazione in via Rorpa 26. La cara salma sarà tumulata nella tomba di famiglia a Grazzano Badoglio.
— Moncalvo, 28 agosto 1981.

Ha raggiunto i suoi cari

Celina Jourdan

La piangono i nipoti Agnese Ubaldo Jolanda Carla Anna e parenti tutti. Funerali sabato 29, ore 8, partendo da via San Donato 66 per Villaretto Roure. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 27 agosto 1981.

La famiglia Bordet partecipa commossa.

Improvvisamente è mancato

Firmino Chirio

di anni 78

Lo annunciano la moglie Maria Teresa, le figlie Marisa col marito Luciano Bracchino, Elda col marito Giulio Boeri e parenti tutti. Funerale 29 agosto ore 17 a Novaretto di Caprie.
— Novaretto, 28 agosto 1981.

Piangono la scomparsa di

Lelio Quartarone

gli amici: Arnaud, Faga, Maggi, Meinardi, Reviglio, Varal.
— Torino, 29 agosto 1981.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Mariuccia Ferraris in Montebruno

Lo annunciano addolorati il marito Enrico, le figlie Lidia e Maria con i mariti, i nipoti, la sorella Margherita e il fratello Gino. Un particolare ringraziamento alla fraterna assistenza medica del professor Olivero e della sua Equipe. Funerali oggi ore 10 nell'Ospedale Molinette, via Santena 5. La presente è partecipazione-ringraziamento.
— Torino, 29 agosto 1981.

I consuoceri Ferruccio e Anna Vignoli con Isabella partecipano costernati al dolore della famiglia dell'ingegnere Montebruno per l'improvvisa scomparsa della cara MARIUCCIA.

Le cugine Margherita, Nilde, Ada, Ines, Florina, Vanda ricordano la cara MARIUCCIA.

Bruno Graziella e Francesca, Gianfranco Mariateresa con Antonio ed Elena sono affettuosamente vicini a Lidia e Mari per la perdita della MAMMA.

Partecipano al dolore delle famiglie Montebruno e Garbaccio:
Antonella e Alberto Bertola
Doretta e Lino Garbaccio
Margherita e Gianni Garbaccio
Elda e Luigi Taglia
Paola e Fredi Taglia.

Presidenza, Consiglio Direttivo, Soci, Direzione e Personale del Collegio Costruttori Edili della Provincia di Torino prendono viva parte al dolore dell'ing. Enrico Montebruno per la perdita della moglie, signora

Mariuccia Ferraris in Montebruno

— Torino, 28 agosto 1981.

L'Impresa I.CO.RI, Maestranze, Impiegati e Dirigenti si associano al dolore del provveditore alle OO.PP., dott. ing. Enrico Montebruno, per l'improvvisa perdita dell'amata consorte

Mariuccia Ferraris in Montebruno

— Torino, 28 agosto 1981.

Il cav. del Lavoro Giuseppe Vecellio con il figlio dott. ing. Tiziano Vecellio, addolorati per la scomparsa della signora

Mariuccia Ferraris in Montebruno

si uniscono al dolore e porgono le loro più vive condoglianze alla famiglia Montebruno.
— Torino, 28 agosto 1981.

L'Impresa Somec con le sue Maestranze, Impiegati e Dirigenti, si uniscono al dolore del dott. ing. Enrico Montebruno, provveditore alle OO.PP. per il Piemonte e Valle d'Aosta, per la perdita della cara consorte

Mariuccia Ferraris in Montebruno

— Torino, 28 agosto 1981.

L'ing. Giuseppe Bertley partecipa addolorato alla scomparsa della signora

Mariuccia Ferraris in Montebruno

— Torino, 28 agosto 1981.

L'ing. Elio Peralera si unisce al dolore dell'ingegner Enrico Montebruno per la scomparsa della cara consorte

Mariuccia Ferraris in Montebruno

— Torino, 28 agosto 1981.

Il Personale del Provveditorato alle OO.PP. per il Piemonte e la Valle d'Aosta partecipa al dolore del provveditore dr. ing. Enrico Montebruno per la perdita della moglie, signora

Marj Ferraris

— Torino, 28 agosto 1981.

La famiglia Napoli è fraternamente vicina alla famiglia Montebruno.

Partecipano al dolore di Maria e Giorgio Garbaccio:
Luigi Triveri
Beppe Volante
Ennio Toso
Adolfo Troisi
Roberto Bortolozzi
Nico Larosa
Guido Bosiachio
Luigi Sobrero
Francisco D'Andrea
Sabina Falconieri.

Giuseppina e Ubaldo Barbero col figlio Ugo e famiglia partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del

PROF. ING.

Aurelio Vaccaneo

— Pino Torinese, 28 agosto 1981.

La famiglia Loveto - Dassetto prende parte al grande dolore della famiglia per la scomparsa del

PROF. ING.

Aurelio Vaccaneo

— Pino Torinese, 28 agosto 1981.

Carla e Arturo Davià partecipano al grande dolore della famiglia per la scomparsa del caro

Roberto Quario

— Torino, 28 agosto 1981.

«...Ti scrivo affinché il tempo non possa cancellare questo momento di felicità...».
ROBERTO il tempo non riuscirà mai a farlo, resterai sempre vivo in me. Angelo.

Luigi Clotilde Lacroix profondamente colpiti perdita carissimo

Roberto Quario

partecipano grave dolore famiglia.
— Torino, 28 agosto 1981.

Guido Baffero e familiari partecipano addolorati.

Edoardo Gal partecipa al grave lutto dell'ing. Gian Luigi Quario per la tragica scomparsa del figlio

Roberto Quario

— Torino, 29 agosto 1981.

Tito Maria Antonella e Livia Pasqualigo costernati per la tragica scomparsa di ROBERTO sono vicini a Gian Luigi, Laura e Betta.

Luciana Mattia e Romana Mortara partecipano commosse al grande dolore della signora Laura Ghisalba Quario e famiglia.

Fredy e Marisa Novo partecipano commossi al grande dolore di Gian Luigi e Laura.

Le famiglie: ing. Paschetto, pellicceria Schiaroli, Rolando, Gancia, Colli, Beccaria, Picco, Casaro, Macci, Cicchetti, Bartolone, Chiericatti, Parolo, Berchiella e Custode partecipano al grande dolore della fam. Quario per la tragica scomparsa di ROBERTO.

I Soci del Rotary Club Torino Sud sono fraternamente vicini all'amico Gian Luigi nel suo grande dolore per la morte del figlio.

Roberto Quario

— Torino, 28 agosto 1981.

RINGRAZIAMENTI

Maria Laura Ferraioli Boniscontro, unita ai familiari tutti, ringrazia commossa per la viva e comprensiva partecipazione al suo immenso dolore per la perdita dell'amatissimo consorte

Ing. Alfredo Ferraioli

Cav. di Vittorio Veneto

e per il grande tributo di stima e di affetto dimostrato al caro estinto con la presenza, i fiori e scritti! Profondamente riconoscente ai cugini: Laura Marco Vercellone, prof. Antonio e prof. Paolo Vercellone, Pisapia e rispettive famiglie. Una particolare espressione di infinita gratitudine al prof. Orlando e Luisella Orlandi per il grandissimo conforto donatole con l'esserle sempre tanto vicini nella loro profonda comprensione e nel vivo, affettuoso, costante interessamento! A Don Dalmazzo Schierano che lo assistette spiritualmente, al Parroco della Crocetta, al dottor Pietro Reasa: grazie! Ai carissimi amici: dottor Gustavo Rol e sorella Maria, dottor Placido Astore e famiglia, dottor Mario Battiato e signora, dottor Gino Tabacchi e famiglia, dottor Carlo Fogola, dottor Luigi Crosetto, dottor Mino Mazzucchetti Magnani, Angioletta Appia, baronessa Laura Vagliasindi e sorella baronessa Benié, Irene Speranza, Ezia Rinaldi, Francesca Vargiu, Emilia Penna, Giacomo Manzon e soprattutto grazie a Laura Marco Vercellone, Luisella Orlandi Astore, Lina Einaudi Tovo, Maria Pia Crocetti Godino che le furono accanto nel doloroso momento del trapasso! Ed ancora grazie a Voi tutti che continuate nel tempo ad attenuare il grande vuoto della sua vita lasciato dall'indimenticabile Scomparso. La S. Messa di Trigesima verrà celebrata mercoledì 2 settembre alle ore 18,30 nella Chiesa di S. Cristina (piazza S. Carlo angolo piazza C.L.N.).
— Torino, 29 agosto 1981.

Nell'impossibilità di farlo personalmente, moglie, figli e familiari del compianto **Aldo Bonino** ringraziano tutti ed ognuno per la partecipazione al loro grande dolore.
— Balangero, 28 agosto 1981.

A un mese dalla scomparsa la famiglia Ferro desidera ringraziare tutti coloro che hanno partecipato al grande dolore per la perdita della cara PRIMINA.
— Torino, 29 agosto 1981.

ANNIVERSARI

1971 — 1981
Lillo Colli
Il tempo, nel ricordo del cuore, è un attimo dell'eternità. Messa ore 11, Cesana, 30 agosto.

1980 — 1981
Laura Centocchi
Mamma papà con immutato dolore ti ricordano a tutti gli amici e parenti. Messa S. Nicola, domenica ore 11.

1974 — 1981
dott. ing. Lorenzo Bianco
Nel ricordo di sempre il rimpianto di ogni giorno.

1979 — 1981
Luigi Baracco
Sempre con tenerezza e rimpianto. Nel ricordo della moglie e dei figli.

29-8-1980 — 29-8-1981
Maria Assunta Bovetti Carena
Tutti i tuoi cari ti ricordano sempre con affetto e rimpianto.

1979 — 1981
Giuseppe Negro
Nel pensiero di ogni giorno Milde e famiglia.

1976 — 1981
Renato Vogliolo
Vive nei nostri cuori.

1980 — 1981
cav. Giovanni Amerio
Sei sempre con i tuoi cari.

Grave provvedimento adottato dalle autorità sanitarie

Lago Maggiore inquinato, spiagge chiuse

Sesto Calende, Laveno, Oggebbio e Cannobio sono le più colpite - Nel frattempo sulla riva piemontese si vanno allestendo i necessari impianti di depurazione

CANNOBIO — Le poche spiagge pubbliche del Lago Maggiore in gran parte sono chiuse alla balneazione. L'inquinamento delle acque ha costretto le autorità sanitarie a prendere i gravi provvedimenti, dopo avere effettuato meticolosi prelievi a riva. In molte zone il Lago Maggiore è risultato inquinato da rifiuti organici che attraverso le fognature si riversano in vicinanza delle rive.

Così, ora più che mai, i sistemi di depurazione delle acque reflue in progetto o in fase di costruzione chiedono una celere realizzazione, per salvare il turismo lacuale, che già quest'anno ha fatto sentire il flatone. La situazione appare dunque grave: prima Sesto Calende, poi Laveno, Oggebbio, alcune spiagge del Lago d'Orta, ora Cannobio che da alcuni giorni ha visto «sbarrata» la più grossa spiaggia di tutto il litorale nord, prima del confine italo-svizzero.

Per diversi giorni si sono avute le lamentele di bagnanti alle prese con larghe chiazze rossastre o rigonfiamenti sulla pelle, che comparivano stranamente dopo qualche giorno di bagni al lago; così, prima le autorità locali, poi quelle provinciali hanno preso i drastici provvedimenti.

Il turismo di tutto ciò ha fortemente risentito, tanto che nel Verbano si è assistito a lunghe peregrinazioni verso le spiagge svizzere, dove i depuratori delle acque già stanno dando i primi risultati. Così, alla poca igiene di alcune spiagge verbanesi si chiede di contrapporre la realizzazione di adeguate opere di depurazione.

Che fanno dunque le amministrazioni locali per far fronte al lento scadimento delle acque? Nella parte alta del lago è in fase di realizzazione, e lo sarà ancora per almeno un anno, un depuratore consortile per Cannobio, Cannero e Oggebbio; Verbania e Ghiffa stanno lentamente realizzando il loro, così pure Arona, Baveno, Meina e Stresa.

Gli svizzeri hanno portato a termine la loro opera, depurando gli specchi d'acqua davanti a Brissago, Ascona, Locarno e alla riviera del Gambarogno. Dove mancano invece notizie positive in proposito è in Lombardia; qui le opere di depurazione sono di là da venire anche sulla carta. Eppure il Lago Maggiore urge di cure e la medicina migliore la si attende dagli enti locali e dalle Regioni. Per il Maggiore — dicono all'Istituto di idrobiologia di Pallanza — la definizione di lago morto non è certo appropriata, ma le eccessive quantità di fosforo e azoto presenti in acqua fanno seriamente preoccupare.

Lillo Alaimo

L'imbarcadero dei battelli a Stresa: più sicuro navigare che fare il bagno

● **NOVI LIGURE - Muore in bicicletta** — Il pensionato Giovan Battista Parodi, 68 anni, mentre procedeva in bicicletta alla periferia della città, è caduto a terra, probabilmente per un malore. E' deceduto poco dopo il ricovero in ospedale.

A sorpresa, per controllare la qualità del servizio

Biella: nelle mense degli asili andrà a pranzo anche il sindaco

BIELLA — Il sindaco Luigi Squillario e gli altri componenti della giunta tripartita, (è formata da democristiani, liberali e socialdemocratici) pranzeranno a turno con i bambini che frequentano le scuole materne e gli asili nido. Lo hanno deciso durante l'ultima riunione dell'esecutivo, per rendersi personalmente conto soprattutto della qualità delle pietanze preparate dall'azienda che otterrà in appalto il servizio.

La scelta è già avvenuta, ma se ne conoscerà il nome soltanto quando si riunirà il consiglio comunale per deliberare in merito. Lo stanziamento in bilancio è di 220 milioni.

La questione delle scuole materne e degli asili nido, che nel centro urbano e nei sobborghi sono complessivamente diciannove, è assai delicata. La maggioranza consiliare ha recentemente aumentato le rette, nonostante l'accanita avversione dell'opposizione. L'aumento è in relazione al reddito globale delle singole famiglie che beneficiano delle mense, calcolato con un particolare criterio: la somma degli introiti di chi lavora viene divisa per il numero dei componenti del nucleo familiare.

Si prenda ad esempio una famiglia composta dai genitori, il cui reddito complessivo è di 9 milioni, e da quattro figli. Nove diviso sei dà un milione e mezzo: i genitori pagheranno la retta stabilita per questa fascia sociale.

La giunta ha deciso di effettuare i controlli diretti proprio per garantire un servizio di prim'ordine, che contribuisca a giustificare l'aumento delle rette. Le ispezioni, logicamente, non saranno preannunciate. E' stato inoltre stabilito che il sindaco e gli assessori pagheranno di tasca propria ogni pasto di controllo, usando i blocchetti di tagliandi.

p. m.

L'anno prossimo

Vertice di tutti i Comuni padani

CUNEO — I sindaci di tutti i Comuni bagnati dalle acque del Po si incontreranno l'anno prossimo per dibattere i problemi creati dal più grande fiume d'Italia. La proposta per l'originale assemblea è stata avanzata dalla Comunità montana della Valle Po.

La riunione in linea di massima dovrebbe svogersi nella prossima estate e nei mesi futuri tutti i particolari organizzativi verranno studiati da una commissione di lavoro che preparerà anche l'ordine del giorno.

Crissolo è il primo comune che si incontra dopo la sorgente di Pian del Re, Porto Tolle è la cittadina che accompagna il Po nel Mare Adriatico.

Lungo tutto il fiume si trovano decine di città, paesi e borghi. Con una carta geografica gli amministratori della Valle Po cercheranno di individuare tutti i comuni italiani che di diritto in quanto attraversati o anche solo sfiorati dal Po potranno partecipare all'assemblea.

Torino, Casale, Pavia, Cremona, Mantova, Ferrara, Rovigo sono alcuni grandi centri bagnati dal fiume; vi sono poi decine e decine di altri piccoli comuni ugualmente interessati.

L'assemblea quasi certamente si svolgerà a Crissolo e di qui gli amministratori saliranno poi alle sorgenti per un simbolico omaggio al luogo dove nasce il Po. Difese contro le periodiche alluvioni e navigazione fluviale saranno i due argomenti più importanti al centro del dibattito.

g.d.m.

Manifestazioni oggi e domani

Monforte ricorda i Catari

MONFORTE — *(g. f.)* Singolare manifestazione stasera e domani a Monforte nelle Langhe. Nel suggestivo borgo vecchio del paese si terrà la terza edizione della rievocazione storica «I Catari di Monforte».

Chi erano i Catari? Una setta di eretici che si formò nell'Europa feudale intorno al Mille e si diffuse in Italia ed in Francia. Principi fondamentali il culto della verginità e della morte violenta, il disprezzo del matrimonio, della vita terrena, la negazione dei principi cristiani. Un predicatore della setta, Gerardo, giunse a Monforte e convertì la castellana del borgo e un gruppo di nobili e popolani.

Come testimoniano le fonti storiche i Catari di Monforte fecero però una brutta fine: l'arcivescovo di Milano, Ariberto D'Intimiano, che aveva potere fin qui, sentito parlare della setta venne a Monforte, fece catturare e condurre gli eretici nel capoluogo lombardo dove non avendo rinnegato la loro fede furono mandati a morire.

Stasera e domenica la rievocazione avverrà in due tempi: prima un rito cataro intorno ad un banchetto, poi la cattura degli eretici, il processo davanti all'arcivescovo e la condanna a morte.

Battaglia di mucche a Ollomont

AOSTA — (g. m.) *Ecco le manifestazioni in Valle della settimana: ad Arnad manifestazione gastronomica sino a domani sera con degustazione del lardo prodotto in loco e dal sapore particolare grazie all'impiego di erbe aromatiche nella preparazione.*

Courmayeur ospiterà il 3 e 4 settembre la tappa del giro ciclistico della Valle d'Aosta, poi è in programma una escursione guidata il 2 settembre al col Malatrà (4 ore di marcia). A Cogne oggi gita guidata alla capanna Arolla, nel Parco Nazionale del Gran Paradiso.

A Gressoney domani torneo di tennis di chiusura della stagione. Le mucche da combattimento daranno vita ancora domani all'alpe di By, nell'alta valle di Ollomont, ad un'eliminatoria delle «batailles des reines».

Intenso il programma a Saint Vincent dove stasera si esibisce il complesso dei «Dik Dik», domani cori alpini e la sera raduno dei corridori partecipanti al giro ciclistico della Valle d'Aosta. Cinema lunedì, cabaret mercoledì con i «Giancattivi», giovedì serata danzante.

Infine a Chenell, in Valtournenche, festa patronale domani alla cappella di Notre Dame de la Guérison.

Finanzieranno un «Centro» per chi esce di prigione

Per 7 giorni giovani vercellesi lavorano a favore dei carcerati

VERCELLI — Decine di giovani lavoreranno una settimana, dieci ore al giorno, per aiutare gli ex carcerati vercellesi. L'obiettivo del «Campo '81», il campo di lavoro annuale che si svolgerà da oggi al 5 settembre, è quello di finanziare un «Centro di accoglienza» che ospiti coloro i quali, usciti di prigione, non sanno dove e a chi rivolgersi per riprendere una vita normale.

Il campo di lavoro è una raccolta benefica di carta, cartone, stracci e materiali ferrosi che viene organizzata da diversi anni a Vercelli per aiutare ora i poveri della città, ora le missioni vercellesi nei Paesi in via di sviluppo (Kenia, Burundi, Brasile).

Per una settimana i giovani si organizzano e battono palmo a palmo la città e i paesi del circondario raccogliendo il materiale offerto. Questi giovani svolgono la loro opera del tutto disinteressatamente. Fanno capo ad un centro di raccolta che quest'anno è stato sistemato nel vecchio lavatoio di corso Palestro offerto dal Comune.

I partecipanti al «Campo '81» fanno riferimento a questo centro operativo anche per i pasti, preparati da alcune famiglie che si sono offerte volontariamente di dare una mano.

Il materiale raccolto verrà rivenduto e con il ricavato, di solito notevole, verrà finanziata la sistemazione del «Centro di accoglienza» già individuato nella vecchia casa parrocchiale della chiesa di San Lorenzo. Attualmente il centro è già in funzione. E' diretto dal cappellano delle carceri, don Mauro Stragiotti, ma ha una sistemazione di fortuna.

Osservano gli organizzatori del «Campo»: «Ci auguriamo che, con il tempo, il centro possa crescere per affrontare con maggior tempestività i problemi umani che quotidianamente si pongono. Tutto è reso ancora più urgente dalle lacune delle strutture pubbliche e dall'imminente entrata in funzione del nuovo carcere».

Ecco perché quest'anno la raccolta benefica del «Campo» sarà destinata a tale scopo.

e. d. m.

Concorso con menù a base di erbe

A Boves cena in piazza

CUNEO — (g.d.m.) *«Erbette 'd nostra ca'» (le erbe nella nostra cucina) è il titolo di una originale manifestazione gastronomica in programma domani sera sulla piazza principale di Boves, organizzata dalle donne della Coldiretti.*

Trenta contadine presentano 30 piatti che vanno dagli antipasti al dolce tutti a base di legumi ed erbe aromatiche. Ricette antiche, semplici nella preparazione, con ingredienti non costosi: un suggerimento pratico a tutte le massaie.

La giuria davanti a tutta Boves assaggerà e premierà i migliori piatti. Per avere gratuitamente il ricettario è sufficiente scrivere al Movimento femminile Coldiretti, corso Giolitti 21, 12100 Cuneo.

Anche la Provincia contro il progetto

Bastida: perde terreno la centrale dell'Enel

VOGHERA — *Mentre continua nei Comuni dell'Oltrepò pavese la raccolta delle firme contro la centrale a carbone che dovrebbe essere costruita a Bastida Pancarana, l'assessore provinciale all'ecologia di Pavia, Giuseppe Inzaghi, ha espresso parere negativo all'installazione del complesso sulla riva del Po.*

In una lettera inviata al presidente della giunta regionale lombarda, ai consiglieri regionali della provincia di Pavia, ai componenti del comitato per gli enti locali e al Wwf pavese, Inzaghi contesta il rapporto dell'Enel affermando che i dati forniti non consentono di accertare con sicurezza la rispondenza alle norme per la tutela delle acque dall'inquinamento, di prevedere gli effetti del rialzo termico, di definire la scelta delle soluzioni per il raffreddamento delle acque reflue dalla centrale e di localizzare il punto ottimale di presa e di scarico delle acque in funzione della desiderata qualità ecologica del fiume.

A giudizio dell'assessore all'ecologia il rapporto dell'Enel «così come è stato presentato non può essere assunto come base sufficiente né per autorizzare né per escludere l'insediamento della centrale. Necessita di uno studio più approfondito».

e. g.

Flessione del 10%

Alle terme di Salice meno gente

SALICE TERME — A Salice dall'inizio di stagione c'è stato un calo di presenze del 10 per cento. La flessione si è registrata negli alberghi più cari. Secondo il presidente dell'associazione albergatori e pubblici esercenti di Salice, Aldo Benedini, è necessario che gli albergatori salicesi per avere più clienti contengano i prezzi al massimo, attuando dal prossimo anno due listini, uno per l'alta stagione e uno per la bassa stagione.

La situazione comunque è migliorata nella seconda metà di agosto. L'afflusso di turisti si è fatto più consistente.

Trapattoni non boccia Fanna, ma domani contro il Perugia sarà il sardo a partire titolare

Per ora ha vinto Virdis

Trapattoni questa volta è nei pasticci: la rinascita di Pietro Paolo Virdis gli complica parecchio le cose e se finora ha risolto brillantemente il problema alternando il sardo con Fanna, presto si imporrà una scelta definitiva per il bene della squadra, ma soprattutto dei due giocatori cui questa continua altalena non giova certo. Una buona prestazione contro l'Arsenal, due gol al Rimini, una traversa e tanta volontà contro la Cavese, stanno rilanciando Virdis ai danni di un Fanna che per contro non riesce davvero ad affermarsi una volta per tutte.

I tifosi discutono, già si sono create le fazioni a sostegno dell'uno e dell'altro. Trapattoni interviene: «*La gente sappia* — dice — *che abbiamo due valide alternative, adatte a diverse soluzioni tattiche, utili se si gioca in casa oppure in trasferta. Virdis, per esempio, è tipico giocatore da utilizzare in caso di pressing insistente in area avversaria, quando la partita stenta a sbloccarsi. Fanna invece si trova più a suo agio in gare aperte, quando si può agire in velocità, in spazi ampi. I tifosi devono capire le mie perplessità attuali e soprattutto non gettare a mare chi ha vinto uno scudetto*».

Il riferimento a Fanna è fin troppo chiaro, ma l'impressione è che il Trap sia orientato verso un ritorno in grande stile di Virdis. Fin dalla partita di domani sera contro il Perugia, decisiva ai fini della qualificazione ai quarti di finale della Coppa Italia, Pietro Paolo dovrebbe trovare posto nella formazione di partenza e non è affatto detto che poi debba lasciare il posto a Fanna secondo una staffetta ormai collaudata. Più probabilmente invece Virdis resterò in campo sino alla fine, «*anche perché* — precisa Trapattoni — *il tempo degli esperimenti sta finendo ed è ora di dare alla squadra un volto definitivo. Conosco benissimo i due giocatori; ma fin qui ho voluto vederli e rivederli per notare i loro eventuali progressi. Ora tirerò le somme*».

Insomma Fanna rischia grosso. L'ombra di Virdis si è allungata sempre più minacciosa su di lui fino ad oscurarlo del tutto. Colpa del sardo? No di certo. Fanna manca di decisione al momento cruciale, mentre Virdis sembra fare tutto con grande naturalezza. Sapendo poi di poter giocare fin dall'inizio in tutta serenità, Pietro potrebbe giocare con ancora maggior convinzione.

Alti e bassi del calcio. In questa Juventus carica di impegni comunque nessuno deve sentirsi messo in disparte, l'occasione per mettersi in luce non mancherà. Domani sera, per esempio, potrebbe essere il momento anche di Tavola, naturale sostituto di Cabrini, se Antonio non riuscisse a farcela dopo l'infortunio di Benevento. Retrocesso da centrocampista a terzino-attaccante, Tavola sta impressionando Trapattoni che dice di essersi trovato davanti un giocatore grintoso, completamente trasformato.

L'aria di Cagliari quindi sembra abbia effetti prodigiosi sui calciatori (non dimentichiamo il rilancio di Marchetti tuttora rossoblù). Proprio per questo il calcio è bello. Mai immobile, sempre incerto. Così come incerta si presenta, a detta di Trapattoni, la gara con il Perugia, avversario tradizionalmente scorbutico per la Juventus (vedi le spiacevoli vicende del campionato passato). Giagnoni medita la grossa sorpresa, ma Trapattoni non sa essere spiritoso in certi casi e non accetta regali imprevisti e poco graditi: «*Partita da vincere senza indugi* — spiega — *solo perché ci servono i due punti e non perché vogliamo polemiche rivincite. A me interessa l'aspetto tecnico della partita e basta. Probabilmente verrà fuori una gara di alto livello agonistico, ma tra noi ed umbri sembra ormai la regola. A me, ripeto, interessano i due punti e non mi volto indietro*».

Chiaro, senza possibilità di equivoco com'è nell'indole di un uomo che non ama i sottintesi. Anche per quel che riguarda i progressi della squadra, il tecnico è esplicito: «*Mi attendo un salto di qualità* — dice —. *Ho la possibilità di verificare la resistenza e anche se magari ad un certo punto le energie verranno meno, desidero che tutti tocchino il vertice massimo dell'impegno fisico. Dobbiamo puntare ad una condizione ottimale di forma, per cercare poi un derby di tutta tranquillità*».

Fabio Vergnano

Juventus: Zoff; Gentile, Cabrini (Tavola); Furino, Brio, Scirea; Marocchino, Tardelli, Bettega, Brady, Virdis.

Perugia: Malizia; Nappi, Bernardini; Dal Fiume, Pin, Tacconi; Caso, Butti, Ambu, Scaini, Cavagnetto.

Arbitro: D'Elia.

Maradona-show

Calcio spettacolo stasera a Firenze. La Fiorentina e la Nazionale argentina si incontrano in un'amichevole avvincente. In campo numerosi fuoriclasse, tra i quali Diego Maradona (nella foto) valutato qualcosa come 12 miliardi e considerato in questo momento il calciatore numero uno al mondo.

Nel torneo «Città di Cuneo»

Verso una finale Juventus-Torino

CUNEO — *Con tutta probabilità la finalissima di domani pomeriggio allo stadio «Paschiero» per il torneo internazionale «primavera» sarà un derby Juventus-Torino. I pronostici sono infatti per le due squadre che nelle sei giornate di gara — ieri gli atleti hanno riposato — si sono dimostrate le più forti e anche quelle che quasi sempre hanno avuto più grinta nell'inseguire il successo.*

Sarà dunque, quasi sicuramente, «derby» e ne sono felici i giovani combattivi atleti granata e bianconeri, i tifosi che potranno godersi un incontro teso sino allo spasimo e naturalmente Vincenzo Musella, l'infaticabile «manager» e organizzatore del torneo, giunto con quella che sta per chiudersi, alla 10ª edizione, il quale spera nella partita-richiamo per riempire lo stadio e realizzare un buon incasso che serva a pagare le ingenti spese che lo Sporting Club cuneese ha sostenuto. E dal derby, qualora i pronostici vengano rispettati, chi uscirà con la palma e il trofeo «Città di Cuneo» che da solo vale alcuni milioni?

I tifosi naturalmente scommettono per la vittoria della squadra del cuore; i tecnici danno favorita la Juve, ma i granata non sono certo disposti, se giungeranno alla finalissima, a cedere senza aver combattuto sino all'ultimo minuto di gioco. Insomma, quella che si giocherà alle 17 per l'assegnazione del primo e del secondo posto sarà una partita al cardiopalmo, uno scontro fra campioni che vogliono ad ogni costo vincere.

Per il terzo e quarto posto — la partita inizia alle 15,30 — dovrebbero vedersela il Barcellona e l'Anderlecht e sarà anche la prima volta che due compagini straniere giungono in finale.

Se i giovani della Juventus dovessero aggiudicarsi la finalissima e quindi il Torneo Primavera, riceverebbero anche definitivamente il «Trofeo Città di Cuneo» avendo già vinto l'edizione dello scorso anno: e sarebbe anche per i bianconeri il terzo successo da quando il torneo di Cuneo è diventato internazionale.

Oggi pomeriggio comunque si disputano le semifinali dal cui esito i pronostici troveranno una prima conferma o una sempre più possibile smentita. Alle 16,30 si disputa l'incontro fra il Torino e il Barcellona; alle 18 giocano Juventus e Anderlecht.

g. d. m.

Nella serie C femminile

Tra le ragazze c'è una Juve ambiziosa

C'era una volta una Juventus anche nel calcio femminile. Erano tempi in cui le ragazze che giocavano al pallone facevano notizia: un po' stravaganti, un po' femministe, ma anche brave nel dribbling e nel tiro, eppure la gente andava alle partite soprattutto «per vedere le gambe».

Poi la moda passò, il calcio femminile fu relegato tra i tanti sport minori, quelli riservati ai pochi intimi. E la Juventus-donne si sciolse. Adesso un'altra squadra ha deciso di rinverdirne le glorie. E' nata appena sei mesi fa, ma già ha dimostrato di voler puntare in alto. E' la Juve Piemonte, neopromossa in serie C. Perché questo nome così impegnativo? «*Perché noi dirigenti siamo quasi tutti tifosi bianconeri* — ci spiega l'allenatore Antonio De Vita — *e poi anche perché puntiamo sulle giovanissime, bambine di 11 anni e poco più*».

Quali sono i vostri obiettivi?

«*Iscriviamo due squadre alla Coppa delle Alpi, che inizia il 13 settembre: contiamo di vincerla. Poi ci sarà il campionato: per noi la serie C è solo l'anticamera della B. Già ora abbiamo una squadra che per otto undicesimi potrebbe disputare il torneo cadetto*».

Il panorama del calcio femminile torinese non è molto vasto: il Real Torino in serie A naviga tra annosi problemi economici. In serie C militano la Juve Piemonte e la Martinovernici. Una squadra della Falchera gioca in D. «*Il modo con cui si è operato negli ultimi anni non ha certo avvicinato il pubblico al calcio in gonnella* — spiega De Vita — *eppure alle nostre partite ci sono sempre almeno 300 spettatori*».

Quali sono i vostri problemi?

«*Quello economico prima di tutto. I costi sono superiori a quelli del calcio maschile. Una squadra di prima categoria limita le sue trasferte a distanze sui 30-40 chilometri. Noi, in serie C, dobbiamo girare tutto il Piemonte, andare ad Alessandria, Ivrea, Aosta. In un campionato spendiamo quasi due milioni solo nelle trasferte*».

«*Nessuna delle ragazze percepisce una sola lira* — prosegue l'allenatore della Juve Piemonte — *ma le cifre del mercato sono elevate: una ragazza di serie C può costare anche 5 milioni e poi non si ha neppure la sicurezza che continui a giocare. Una sponsorizzazione risolverebbe tutto*».

Su quante giocatrici potete contare?

«*Abbiamo una trentina di ragazze e qualche veterana. Dietro alla prima squadra c'è il vivaio, con cui parteciperemo alla serie D. Sono tutte dagli 11 ai 15 anni*».

Qualche nome?

«*I punti di forza della prima squadra sono Bruna Tabacchi, capitana, Anna Giannetti ed Elisabetta Meccariello*».

Marco Sannazzaro

VINOVO - Domani s'inizia in sordina la stagione autunnale di galoppo

Amazzoni nel Premio Valtellina Benedetto è il cavallo da battere

S'inizia in sordina domani la stagione autunnale di galoppo. Nella riunione d'apertura solo 37 partenti in 7 corse. La concomitanza con Varese, che tra l'altro ha in programma il suo tradizionale handicap dotato di 30 milioni di lire, sottrae cavalli e fantini a Vinovo.

Due le prove di maggior spicco della domenica, il Premio Palazzo Lascaris e il Premio Valtellina. Nel primo Taji e Spring Hickey si fanno preferire a Lima Romeo e Morus, entrambi montati da donne, Carla Ghirardi e Manuela Zini. Quest'ultima ha appena 16 anni, pesa una quarantina di chili, è alta un metro e 50, ma ha braccia robuste e senso del traguardo notevole.

Nel Premio Valtellina, oltre alla Zini, gareggia Maria Gloria Alfero, altra amazzone di valore che, in sella a Benedetto, ha buone probabilità di aggiudicarsi la corsa.

Altre donne fantino prenderanno parte alla riunione, le signore Morra e Rizzo e la signorina Bonetto. Evidentemente il galoppo si femminizza.

Le prossime riunioni dedicate al purosangue osserveranno il seguente calendario: settembre 6, 13, 19, 27; ottobre 4, 9, 11, 18, 25; novembre 1, 8, 15, 22, 29.

Complessivamente i premi in palio nell'intera stagione ammontano a 630 milioni di lire, il 30 per cento in più rispetto l'anno scorso.

Prima corsa — ore 15
PREMIO CARAVAGGIO
(Gentlemen e Amazzoni)
L. 2.500.000 - m 1500 (pista grande)

1. Flash Fire (G. Correnti 77) 3 0 1 0
2. Missori (F. V. Zaini 74) 0 2 0 0
3. Mir Lussac (J. Morra 74) 1 0 0 4
4. Hot Silk (G. Molteni 72) 0 3 0 1

Favoriti: Hot Silk, Mir Lussac

Seconda corsa — ore 15,25
PREMIO MONTE JORASSES
L. 2.800.000 - m 1200 (pista grande)

1. Kinamael (O. Pastore 60½) 1 1 4 2
2. Djerba la Douce (V. Bartalotta 58½) 1 1 0 3
3. Winnired (M. Zini 56) 3 0 1 3
4. Batida (C. Panici 53) 2 3 3 3

Favoriti: Kinamael, Winnired

Terza corsa — ore 15,50
PREMIO MICHELANGELO
(Gentlemen e Amazzoni)
L. 2.500.000 - m 1400 (pista grande)

1. Ortigia (G. Bonetto 69) 0 4 3 1
2. Frioland (J. Morra 69) 1 4 1 1
3. Orgogliosa (M. Melchas 71) 4 3 3 4
4. Tiglio (A. Rizzo Correnti 69½) 0 3 4 3

Favoriti: Frioland, Ortigia

Quarta corsa — ore 16,20
PREMIO PALAZZO LASCARIS
L. 7.000.000 - m 1500 (pista grande)

1. Malherbe (V. Bartalotta 61½) 3 2 1 4
2. Spring Hickey (F. Jacks 58½) 1 1 0 4
3. Mongrassano (O. Pastore 56½) 3 1 4 4
4. Lima Romeo (C. Ghirardi 56½) 3 3 0 1
5. Morus (M. Zini 57) 3 3 3 1
6. Rosall (G. Pinto 55½) 1 0 4 4
7. Taji (C. Panici 53) 2 1 3 1

Favoriti: Taji, Spring Hickey

Quinta corsa — ore 16,45
PREMIO PARCO DELLA PELLERINA
L. 4.400.000 - m 1200 (pista grande)

1. Larissa (O. Pastore 57) 1 4 3 3
2. Goodlines (V. Bartalotta 52½) .... debutta
3. Lady Furibonda (M. Zini 52½) .... debutta
4. Chatlina Pomin (G. Pinto 54) .... - - - 1
5. Laglia (A. Loi 57) .... debutta

Favoriti: Chatlina Pomin, Laglia

Sesta corsa — ore 17,15
PREMIO VALTELLINA
L. 7.000.000 - m 1500 (pista grande)

1. Benedetto (M.G. Alfero 59½) 0 0 1 0
2. Saint Claude (C. Panici 53) 0 0 2 2
3. Oro del Reno (V. Bartalotta 52½) 0 2 3 2
4. Nardone (M. Zini 50½) 1 1 1 3
5. Ziplatow (O. Pastore 50) 1 2 3 0

Favoriti: Benedetto, Oro del Reno

Settima corsa — ore 17,45
PREMIO CINEMA
L. 2.800.000 - m 1800 (pista grande)

1. Baris (J. Morra 60½) 2 3 0 2
2. Paradise Island (V. Bartalotta 56) 4 4 0 4
3. Fleur d'Orange (O. Pastore 54) 4 1 4 0
4. Vanello (M. Zini 51½) 0 3 4 0
5. Blond Sauvage (C. Panici 53½) 0 0 1 4
6. Luna Nuova (A. Lamperelli 50) 2 2 0 3
7. Francesco di Masi (M. Chimienti 49) 3 0 0 2
8. Ferricia (G. Pinto 49½) 0 0 0 0

Favoriti: Baris, Paradise Island

Moser e Saronni dovranno lottare contro alleanze create dai ... quattrini

Sarà il mondiale delle «combines»?

DAL NOSTRO INVIATO

PRAGA — Il campionato del mondo dei professionisti, a differenza di quello dei dilettanti, non è un salto nel buio, non è come giocare alla roulette: qui c'è un grande favorito, che è Bernard Hinault, e ci sono alcuni numeri buoni, che però possono uscire soltanto se Hinault non è più quella locomotiva umana che mise in ginocchio il resto del mondo ciclistico a Sallanches, un anno fa. Gli altri, tutti gli altri, partiranno con un numero appiccicato sulla schiena come i favoriti, ma con la sconfitta già segnata nel loro destino. Ad un campionato del mondo non si bluffa e non si può contare sulla fortuna, se non in minima parte. Qui domani si deve giocare a carte scoperte.

Ma gli azzurri non devono temere soltanto Hinault, devono temere (e cercare, se possibile, di scoprire in tempo) anche le «combines», che possono falsare la corsa. In questa corsa non contano le amicizie, contano i quattrini, che possono passare da una tasca all'altra senza che nessuno se ne accorga, e magari se qualcuno se ne accorge è già troppo tardi.

Pare che il maestro in queste manovre sia Roger De Vlaeminck, grande campione che non è ancora riuscito (e quello di domani potrebbe anche essere il suo ultimo tentativo, prima di andare in pensione) a vestire la maglia iridata. Finora ha giocato a nascondersi: poche «kermesse» in posti sperduti, qualche gara di motocross per far credere a tutti che lui pensa ad altro, che non crede affatto di poter conquistare la maglia iridata. Ma ha legato a sé De Wolf, aiutandolo a vincere la Milano-Sanremo, ed ha legato a sé anche Kuiper, favorendolo al Giro delle Fiandre. Qualcuno sostiene che persino Hinault, vincitore della Parigi-Roubaix dopo un quarto di secolo di sconfitte francesi gli debba qualcosa.

I dirigenti olandesi hanno fatto firmare ai corridori un documento in cui si dice che se uno di loro favorirà un corridore di un'altra nazione verrà squalificato per sei mesi. Ma ci sono «combines» difficili da scoprire. De Vlaeminck finora ha dato, adesso qualcuno deve restituire: bisognerà vedere chi avrà voglia di farlo e chi De Vlaeminck riuscirà ad «addomesticare» in queste frenetiche ore di vigilia.

Hinault dice di essere il vero Hinault: la tendinite è passata, la voglia di vincere è quella di sempre, cioè tanta. Ma se non fosse vero, se cioè il fuoriclasse bretone si accorgesse di non potersi confermare campione del mondo, potrebbe diventare arbitro della corsa: e al francese una vittoria di De Vlaeminck, che sta per andare in pensione, darebbe meno fastidio di un trionfo di Moser o di Saronni, che vogliono farlo scendere, almeno per un giorno (ma è il giorno più importante dell'anno) dal suo piedistallo. Se gli azzurri correranno solo su Hinault, potranno mettersi in trappola da soli.

Dopo una «maledetta» primavera fatta solo di sconfitte e dopo la colpevole rinuncia al Tour, gli italiani d'altra parte non possono fallire ancora. In particolare, non possono fallire Moser e Saronni, che agli ultimi due campionati del mondo hanno tradito i compagni di squadra e anche i tifosi. Moser sembra tornato il fuoriclasse che nel '77 trionfò a San Cristobal, ma soltanto domani sera sapremo se questa è solo un'impressione o se è la verità. Saronni ha smesso di punzecchiarlo e di fare la voce grossa. L'anno scorso volle troppa responsabilità per sé e proprio quella responsabilità finì con lo schiacciarlo. Ha imparato la lezione. Dice che il percorso non fa per lui. Speriamo che menta.

Le altre «punte» della nostra squadra sono Baronchelli e Battaglin, uno di loro potrebbe vincere partendo da lontano, magari in compagnia di un gruppetto di mezze figure alle quali i «grandi» daranno spazio: ma se ne daranno troppo, il gioco sarà fatto. Poi, negli ultimi duecento metri, toccherà a Baronchelli o a Battaglin azzeccare lo sprint, che dopo 281 chilometri sarà di potenza, non di agilità. Uno sprint che non li vede battuti in partenza.

Oltre ad Hinault ed a De Vlaeminck (chissà se nemici o alleati), gli azzurri dovranno temere Knetemann, che sul Nuerburbring beffò Moser proprio sul traguardo, De Wolf, se correrà per se stesso e non per De Vlaeminck, Willems, che i belgi considerano l'erede di Merckx e domani sapremo se hanno ragione, Raas, maestro del contropiede, Thurau, che pare abbia smesso di fare il «play-boy» e si sia deciso a provare ad essere di nuovo un campione vero. Domani il nostro ciclismo salirà improvvisamente in alto, oppure scenderà ancora più in basso. In otto ore, si decide tutto. Ma c'è il sospetto che qualcosa sia già deciso. Ed è anche contro quel «qualcosa» che bisogna lottare.

Maurizio Caravella

Non passerà professionista neppure se diventa campione del mondo

Fedrigo, dilettante a vita

DAL NOSTRO INVIATO

PRAGA — *Ha ventinove anni, ha deciso di restare dilettante a vita. C'e chi cerca la maglia iridata per spuntare poi un buon contratto, Giovanni Fedrigo invece non è attirato dalle luci (spesso false) del professionismo:* «Anche se dovessi conquistarla oggi sul circuito di Praga, la maglia iridata per me non cambierebbe niente. Sono perito metalmeccanico, lavoro alla Fiat Trattori di Alessandria, ho uno stipendio sicuro. Troppi dilettanti hanno lasciato il lavoro convinti di diventare dei campioni e poi si sono ritrovati gregari, e magari dopo qualche anno disoccupati. La vita non è solo il ciclismo».

E' nato in Friuli, ma vive a Torino da sempre, si sente piemontese: e i piemontesi difficilmente si lanciano in avventure, difficilmente fanno salti nel buio. Spiega Fedrigo: «E' inutile montarsi la testa. D'altra parte, il vero ciclismo non è quello dei Moser e dei Saronni, quella è solo la vetta della piramide. I professionisti sono poco più di cento, i dilettanti migliaia. E la distinzione, ormai, non è più netta come una volta. Il futuro del ciclismo è nelle corse "open", ci vuol tanto a capirlo?».

Per i nostri dirigenti, evidentemente, ci vuol tanto. Fedrigo, studente fuori corso della facoltà di scienze politiche (tra lavoro e bicicletta, per lo studio gli restano solo ritagli di tempo), è un corridore completo, da gare a tappe. Ma proprio perché il campionato del mondo è una lotteria, lui spera che esca il suo numero.

Dice: «Nella nostra squadra non ci sono capitani e non ci sono gregari, ognuno potrà giocare le sue possibilità di vittoria come meglio crede, naturalmente senza danneggiare gli altri. Tra di noi non ci sono rivalità, non ci sono i Moser ed i Saronni: tutti per uno, uno per tutti».

Non lo dice, ma forse pensa che i dilettanti ai professionisti possono anche insegnare qualcosa.

A fianco di Fedrigo oggi correranno Zola (biellese), Verza (padovano), Polini (bergamasco), Ricco (modenese) e Salvador (trevigiano). Dice Gregori, il commissario tenico: «E' davvero una lotteria: possiamo vincere, oppure arrivare ventesimi. Alle Olimpiadi, l'anno scorso, il miglior italiano fu Cattaneo, quattordicesimo. Speriamo di far meglio. A Mosca il sovietico Soukhoroutchenkov mise tutti kappaò, spero che stavolta vada un po' più piano. Quel russo potrebbe diventare campione del mondo dei professionisti, se nel suo Paese ci fosse il professionismo».

Quasi ogni anno, Gregori deve ricominciare da capo il suo lavoro, perché i migliori dilettanti passano professionisti, abbagliati dalla speranza di diventare campioni ricchi e famosi come Moser e Saronni. Giovanni Fedrigo è un'eccezione: lui tiene i piedi per terra, le luci false non lo stordiscono, per Fedrigo il ciclismo è molto ma non può essere tutto. **m. car.**

Piquet prevede sul circuito di Zandvoort una lotta tra le Brabham e le Williams

«I turbo? Molto fumo, poco arrosto»

DAL NOSTRO INVIATO

ZANDVOORT — Pollice verso per la Ferrari in Olanda. La squadra di Maranello non riesce a ritrovare quello sprint che aveva avuto a Montecarlo e al Jarama. Il quattordicesimo posto di Villeneuve e il diciassettesimo di Pironi dopo il primo giorno di prove parlano chiaro. E mentre il team modenese arranca alla ricerca di qualche miglioramento, l'Alfa Romeo progredisce, con Andretti ottavo e Giacomelli nono. Ma la Ferrari oggi cercherà, nell'ultima ora di tempo a disposizione, di fare qualcosa. I motori girano bene, si tratta soltanto di mettere a punto l'assetto per evitare i problemi registrati ieri, che avevano causato fra l'altro, nella mattinata, anche una disastrosa uscita di pista del pilota francese.

Tuttavia, l'argomento del giorno non è quello riguardante la Ferrari, anche se sul team italiano è sempre puntata la massima attenzione. In questo momento tutti guardano al campionato mondiale e bisogna dire che i protagonisti della lotta per il titolo si sono fatti onore: migliore di tutti è stato Jones (aveva detto, l'australiano, che avrebbe attaccato fin dal primo giorno), seguito da Reutemann, Piquet e Laffite. Davanti a tutti però ci sono, ancora una volta, due Renault turbo. E questo dà fastidio a molti.

«Le prestazioni dei motori turbo — dice Piquet — *sono eccezionali. Ma rischiano di falsare le gare. Vanno molto forte in prova, conquistano il primo e secondo posto alla partenza e poi non arrivano in fondo. A mio avviso il motore turbo, anche se probabilmente potrò averne uno a disposizione nella prossima stagione con il Bmw che sarà montato sulla Brabham, non è ancora all'altezza della situazione. Fa molto fumo ma poco arrosto. Per questo prevedo che la lotta, domani, sarà esclusivamente riservata alle solite macchine, Brabham e Williams con il possibile inserimento di Laffite con la sua Talbot».*

— Ma pensa che la corsa olandese possa già dire una parola definitiva sul campionato?

«Non lo credo assolutamente. Anche se dovesse vincere Reutemann, la battaglia non sarà chiusa. Anzi io sono convinto che tutto si deciderà, purtroppo, sul circuito di Las Vegas. Sarà come giocare alla roulette, perché nessuno conosce quella pista e non sappiamo neppure se le nostre macchine gireranno su un simile tracciato come hanno fatto nel corso di tutta la stagione. Voglio dire, cioè, che rischiamo di concludere un anno molto interessante su un circuito inadeguato per la Formula Uno. Ma questo è un problema che riguarda anche e soprattutto i dirigenti sportivi e i responsabili delle squadre. Se loro hanno voluto che noi andiamo a correre a Las Vegas, avranno avuto le loro ragioni. Speriamo soltanto — ripeto — che non si falsino i valori fin qui espressi».

— Se dovesse dare una percentuale di possibilità a tutti i pretendenti al titolo, quale cifra darebbe a lei?

«Il cinquanta per cento. Non dimentichiamo che Reutemann è avanti di qualche punto. Tuttavia, devo anche ricordare che l'anno scorso, alla penultima gara, io avevo una lunghezza di vantaggio e poi ho finito per essere battuto. Ogni corsa farà storia a sé e io credo che ci saranno ancora delle sorprese. Per domani, comunque, le Renault restano le favorite. Se ci dovessero togliere dei punteggi, cercheremo di giocarci le piazze di rincalzo. Certo, in questo momento, per chi vuole diventare l'erede di Alan Jones è necessaria almeno una vittoria».

Cristiano Chiavegato

Rally Piancavallo, prima tappa

Scompare Rohrl primo è «Tony»

PIANCAVALLO — E' finita la prima tappa del secondo rally Piancavallo ed in testa si trova la Opel Ascona 400 di «Tony»-«Rudy», inseguita dalle Fiat 131 Abarth di Tognana-Cresto e di Bettega-Perissinot, separati dal leader della classifica rispettivamente di 20 e 57 secondi.

Pochi, se si considera che oggi pomeriggio — con partenza alle 15,15 e conclusione poco dopo la mezzanotte — le 12 prove speciali della frazione di gara conclusiva si disputeranno tutte su terra (in coda ai superstiti del rally internazionale, poco più di una cinquantina, partiranno anche le 35 Autobianchi A112 Abarth iscritte), dove le 131 Abarth dovrebbero avere maggiori chances di contenere e forse anche annullare il divario di potenza che separa i loro 240 cavalli dal 275 della Ascona 400 di «Tony».

Dietro alle due vetture torinesi altre due Opel Ascona 400 ufficiali, quelle di Biasion e di «Lucky» però con un distacco che va oltre il minuto. Grande scomparso di scena è Walter Rohrl, campione mondiale in carica. La Porsche 911 del tedesco, assolutamente privata, imprestatagli da un amico per correre a Piancavallo, ha ceduto (probabilmente per un guasto al cambio) nel corso della tredicesima prova speciale.

Avrebbe comunque fatto comodo alla Fiat se Rohrl avesse vinto questo rally portando via punti preziosi a «Tony» nella scalata al titolo tricolore, visto che in ballo c'è anche Vudafieri con la sua 131 Abarth, qui assente perché impegnato a cercare punti all'«Halkidikis», in Grecia, nel tentativo di consolidare la sua posizione al comando della classifica europea.

Detto di Rohrl torniamo alla gara. E' da sottolineare che «Tony» non veniva dato tra i favoriti dopo l'incidente occorsogli in prova mercoledì sera. E' partito con la caviglia sinistra gonfia e dolorante ma è andato in testa con determinazione dopo la quarta «speciale» e non si è più mosso di lì, insidiato da un eccezionale Tonino Tognana che sta facendo miracoli con la 131 Abarth del «Junior Team», desideroso di ben figurare sulle strade di casa.

Bravissimo Bettega che ha dovuto rimontare un leggero svantaggio. Ottavo e nono, in mezzo a tutti questi veneti, si trovano i torinesi Carlo Capone (su Fiat Ritmo 75) ed Amedeo Gerbino (Talbot Lotus dell'Astigiana Corse) separati tra di loro di soli 58", in lotta per la supremazia in gruppo 2.

Gian Dell'Erba

Classifica *dopo la prima tappa: 1) «Tony»-«Rudy» (Opel Ascona 400) in 2h15'07"; 2) Tognana-Cresto (Fiat 131 Abarth) a 20"; 3) Bettega-Perissinot (Fiat 131 Abarth) a 57"; 4) Biasion-Siviero (Opel Ascona 400) a 1'07"; 5) «Lucky»-Penariol (Opel Ascona 400) a 1'55".*

La polvere, il pericolo numero uno

Domani a Casale motocross mondiale

CASALE — «Rien ne va plus» a Casale Monferrato per la gara mondiale di motocross a squadre classe 125 che domani concentrerà nell'impianto alessandrino l'attenzione di migliaia di appassionati della spettacolare specialità motoristica fuori-strada. Il clima caldo di questi ultimi giorni ha costretto gli organizzatori del Moto club «Italo Palmi» a raddoppiare gli sforzi con continui ed abbondanti innaffiamenti della pista per ridurre, in limiti accettabili, il grave inconveniente della polvere, grande handicap delle gare di motocross.

Tutte le équipes sono ormai sul piede di guerra ed oggi pomeriggio dalle 16 alle 18 l'impianto del «Belvedere» viene posto a disposizione dei corridori per un lungo turno di prove libere. Domani mattina, dalle ore 10 alle 12, le prove ufficiali per l'allineamento di partenza, che, preceduta dalla presentazione ufficiale delle squadre nazionali, avrà inizio alle 14,45 precise.

Sono due le manches in programma di 40' più due giri ciascuna. In apertura e nell'intervallo paracadutisti della scuola nazionale di Vercelli daranno corso a spettacolari esibizioni di bravura. I prezzi dei biglietto d'ingresso sono stati contenuti in limiti modesti, se consideriamo il livello della competizione: L. 6000 intero, L. 4000 per i tesserati della Fmi e L. 3000 per militari e ragazzi.

Un'altra conferma che la categoria 125 concentra il proprio interesse nella fascia giovanile si dimostra con il fatto che sono giunti a Casale tanti ragazzi provenienti anche dalle parti più lontane della nostra Penisola, con autostop e sacchi a pelo o a bordo di scooters, richiamati dalla grande attrattiva di questa competizione.

Competizione che concentra il proprio interesse nel duello tra le rappresentative dell'Italia e del Belgio e che potrebbe, per la prima volta, assegnare ai nostri azzurri il titolo ambito di campioni del mondo, poiché disponiamo degli uomini e delle macchine in grado in questa «Coppa delle Nazioni» (gran trofeo Gilera - Challenge Camel) di assicurarsi il prestigioso riconoscimento.

Aldo Canavesio

Pallone elastico Bertola-Devia

(p. g.) Ultima giornata del girone eliminatorio di pallone elastico e sprint finale per aggiudicarsi il primo posto della classifica in vista della lotta per lo scudetto che comincerà tra otto giorni con gli scontri tra Bertola e Berruti ad Alba e Aicardi-Balocco ad Andora.

Il programma: SERIE A: ad Alba Bertola-Devia; a Cengio: Rosso-Aicardi; a Torino (ore 21): Delmonte-Balocco; a Monastero: Berruti-Tarasco. SERIE B. Oggi: Doglianese-Merlese, ore 17; Montanerese-Bardino, ore 21.

Domani: Benese-Peveragnese; Callese-Taggese; Sanstefanese-Don Dagnino.

Dramma nel «1000 laghi», dove Alen («131») è terzo

Ucciso dirigente finlandese travolto da un'auto all'arrivo

Un tragico incidente ha funestato la prima parte del rally dei «Mille Laghi», settima prova del campionato mondiale della specialità. Il presidente dell'automobile club finlandese, Raul Falin, è stato investito ed ucciso sul traguardo della quarta prova speciale dall'Audi Quattro di Franz Wittman, che è sopraggiunta ad andatura sostenuta, ha superato il controllo orario ed ha poi frenato bruscamente al cartello di stop, sbandando e travolgendo Falin. Portato immediatamente in ospedale, il dirigente vi è però giunto cadavere.

La corsa comunque è proseguita. Diciotto le prove speciali in programma nella prima tappa. Nelle prime otto, avvincente duello tra Alen su «131 Abarth» e Mikkola su «Audi Quattro». I due piloti di casa si sono aggiudicate rispettivamente tre prove speciali (due delle quali a pari merito con Mikkola e Vatanen) e nove prove. Nella quinta, lunga 25 chilometri con 320 dossi che le auto superano a 150 orari con balzi di 15-20 metri, i due hanno ottenuto lo stesso tempo compiendo un'impresa strepitosa ed incredibile.

Successivamente, nella 9ª speciale, Alen ha avuto problemi ad un semiasse posteriore ed ha dovuto cedere secondi a Vatanen su Ford che l'ha superato. Stamane si è conclusa la prima tappa. Oggi pomeriggio il rally riprende per concludersi domattina alle 10. Da percorrere ancora 800 chilometri con 28 prove speciali.

Classifica dopo 19 prove speciali: 1) Mikkola (Audi) 1 h 40'51"; 2) Vatanen (Ford) a 21"; 3) Alen (Fiat 131) a 1'02"; 4) Toivonen (Talbot) a 2'12"; 5) Solonen (Datsun) a 2'32"; 6) Airikkala (Ford) a 4'15"; 7) Johansson (Opel) a 4'2"; 8) Lampi (Ford) a 4'50"; 9) Blonqvist (Talbot) a 5'13"; 10) Valdegaard (Toyota) a 5'16".

La Torino-Valtournenche prologo al «Valle d'Aosta»

Il Piemonte e la Valle d'Aosta ospitano, a partire da domani, il grande ciclismo dilettantistico nazionale, in occasione di due importantissime classiche, la 34ª Torino-Valtournenche ed il 18° Giro della Valle d'Aosta. Sono due corse «dure», che ricordano il ciclismo d'altri tempi ma che, allo stesso tempo, creano i campioni di domani, un domani vicinissimo.

La Torino-Valtournenche è giunta ormai alla 34ª edizione, e si vanta di essere la corsa più antica del Piemonte. Il peso della sua tradizione è enorme, nell'albo d'oro si leggono nomi grossi (Conterno, Balmamion, Zilioli, Vandi, Ghibaudo), tutta gente che ha fatto e «fa» il ciclismo. L'organizzazione è della S.C. Madonna di Campagna di Torino, una delle più vecchie società d'Italia, che vuole dare a questa corsa un'immagine di classe, di signorile serietà. E cerca di farlo con una preparazione accurata ed un monte premi davvero notevole.

La corsa prenderà il via domenica mattina in via Venaria, presentando un tracciato veloce sino a Montjovet (gran premio della montagna). Le cose si complicheranno, per i corridori, a partire da Antey, con salite al 10 per cento, sino all'ultimo, durissimo tratto che porta a Valtournenche (m 1536) con pendenze sino al 13-14 per cento. E' una corsa ovviamente adatta a chi va forte in salita: per gli altri, non c'è scampo. Tra gli iscritti vi sono già gli uomini del Fiat (salvo Fedrigo e Zola, ai mondiali di Praga), della Tiglio-Go Scarpa (Toscana), della Novartiplast-Bergamo e della Fossano-Olmo.

Al termine i corridori si trasferiranno a St-Vincent, dove lunedì sera si disputa il cronoprologo a squadre che inaugurerà il 18° Giro della Valle d'Aosta, corsa a tappe internazionale, altro appuntamento ghiottissimo e fondamentale del calendario dilettantistico. Sino a domenica 6 settembre molti tra i giovani corridori più forti d'Europa affronteranno le salite della Vallée, trampolino di lancio per una futura carriera professionistica ad alto livello. Infatti, il Giro della Valle d'Aosta non può vincerlo che un campione, e chi è forte non mancherà all'appuntamento.

Quest'anno saranno al via anche le nazionali dilettantistiche di Francia e Belgio, mentre gli organizzatori delle società ciclistiche valdostane attendono addirittura una formazione sovietica. Tra gli atleti più in vista vi saranno Fedrigo e Zola, di ritorno lunedì sera da Praga, oltre al veneto Ghirotto, al toscano Bartoli ed agli azzurri Testolin, Polini e Salvador. Tra i favoriti anche il tricolore dei 2ª serie, Marcello Bartolini.

Le tappe con arrivo a Cervinia e Doues dovrebbero essere quelle decisive, anche se quest'anno il Giro è meno duro degli anni scorsi. Complessivamente, verranno percorsi 835 chilometri, con oltre ottomila metri di dislivello. La Cassa di Risparmio di Torino sponsorizza sia la To-Valtournenche che il Giro della Valle d'Aosta; la Regione autonoma si è poi mobilitata totalmente, attraverso l'Assessorato al Turismo, per creare un buon Giro.

Maurizio Crosetti

Cambia l'arrivo della Milano-Torino

La prossima edizione della Milano-Torino, in programma sabato 12 settembre, non si concluderà come di consueto al Motovelodromo, a causa della parziale inagibilità di corso Casale. La classica ciclistica più vecchia del mondo terminerà invece in via Casteldelfino, e la società torinese Madonna di Campagna offrirà il suo apporto per una migliore riuscita della corsa.

Il tracciato è meno impegnativo degli scorsi anni, ed i corridori percorreranno, in Piemonte, Vercelli, Santhià, Cavaglià, Viverone, Palazzo Canavese, Bollengo, Ivrea, Colleretto Giacosa, Parella, Castellamonte, Cuorgnè, Valperga, Rivara, Rocca Can., Ciriè, Nole, Mathi, Lanzo, Venaria, Torino (corso Grosseto, via Casteldelfino). Più impegnativo il Giro del Piemonte di domenica 13, con arrivo in salita a Limone Piemonte.

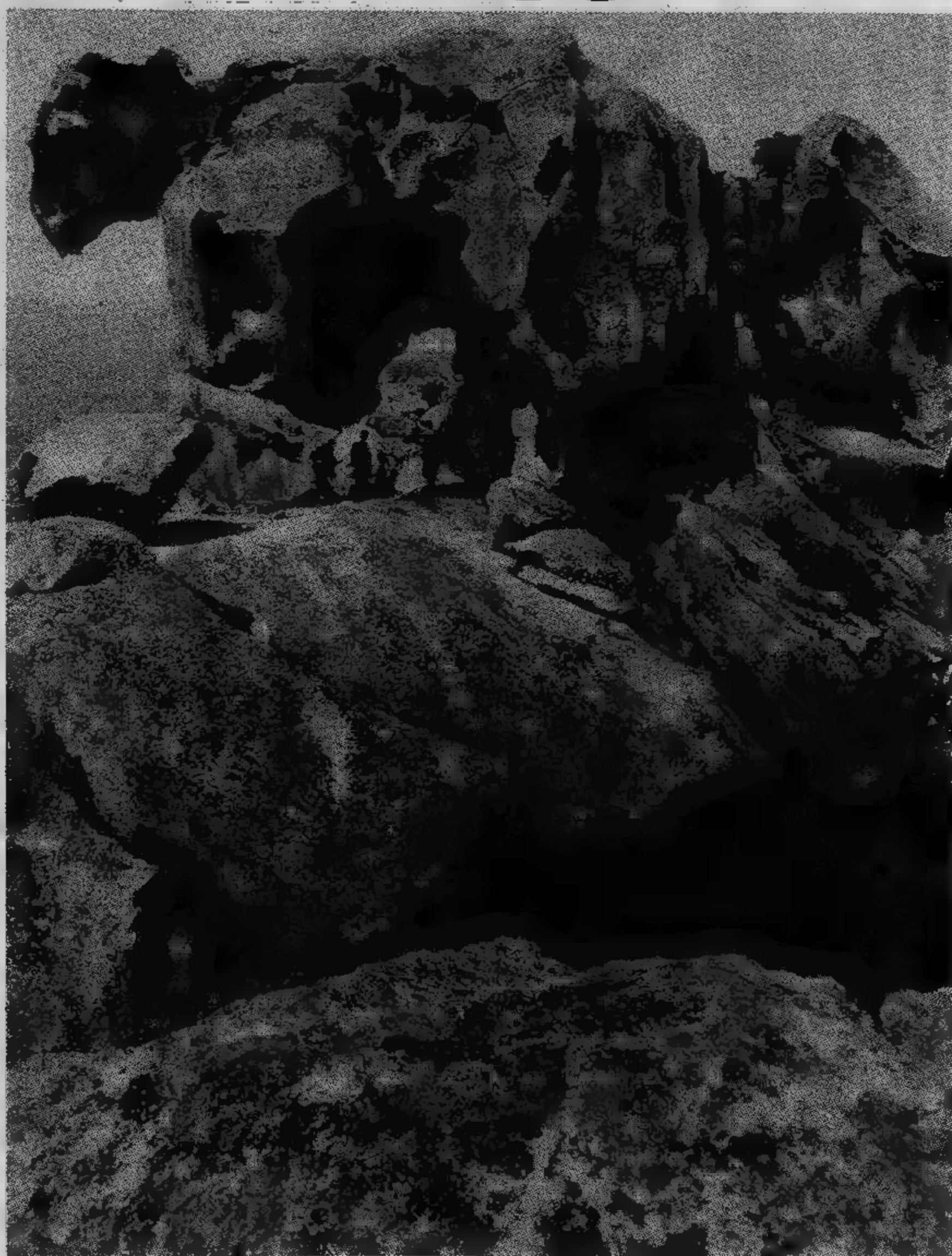
Sabato 29 Agosto 1981

STAMPA SERA

vacanze

SUPPLEMENTO QUOTIDIANO PER L'ESTATE

Direttore: Sandro Doglio

Sardegna selvaggia

Una meraviglia della natura a Capo Orso in Gallura. Il vento marino ha eroso la roccia donandole nel corso dei secoli la forma di orso

(a pag. II)

Sommario

Alle Terme di Vinadio

Vacanze col silenzio garantito

BAGNI DI VINADIO — Una vacanza alle Terme di Vinadio in Valle Stura: l'ideale per chi soffre di dolori artritici, reumatismi, sciatiche, gotte e ha problemi di ricambio o della pelle, ma anche per chi [illegible] la tranquillità, la pace, per chi vuol fare della vacanza veramente un momento di riposo, di cura contro lo stress della vita quotidiana. Qui trova l'ambiente adatto: un angolo di paradiso a 1337 metri di altitudine, in una conca alla confluenza dei valloni dell'Ischiador e di Bagni, in cui gli unici rumori sono il fruscio dell'acqua che scorre sulle rocce o il fischio di una marmotta. *«Non ci sono discoteche, cinema* — dicono alla direzione — *o altre attrazioni tipiche dei centri di villeggiatura; l'unico svago è la televisione».*

In compenso c'è la possibilità di compiere svariate e benefiche passeggiate tra boschi di larici, faggi ed abeti, a diretto contatto con la natura, ossigenandosi con il clima salubre e sedativo di media montagna. Le proprietà terapeutiche dell'acqua sulfurea di Vinadio, che sgorga da otto sorgenti a temperatura di [illegible] gradi, sono conosciute sin dall'epoca dei romani. Viene utilizzata per bagni, idromassaggi, fanghi, stufe, muffe, inalazioni ed irrigazioni.

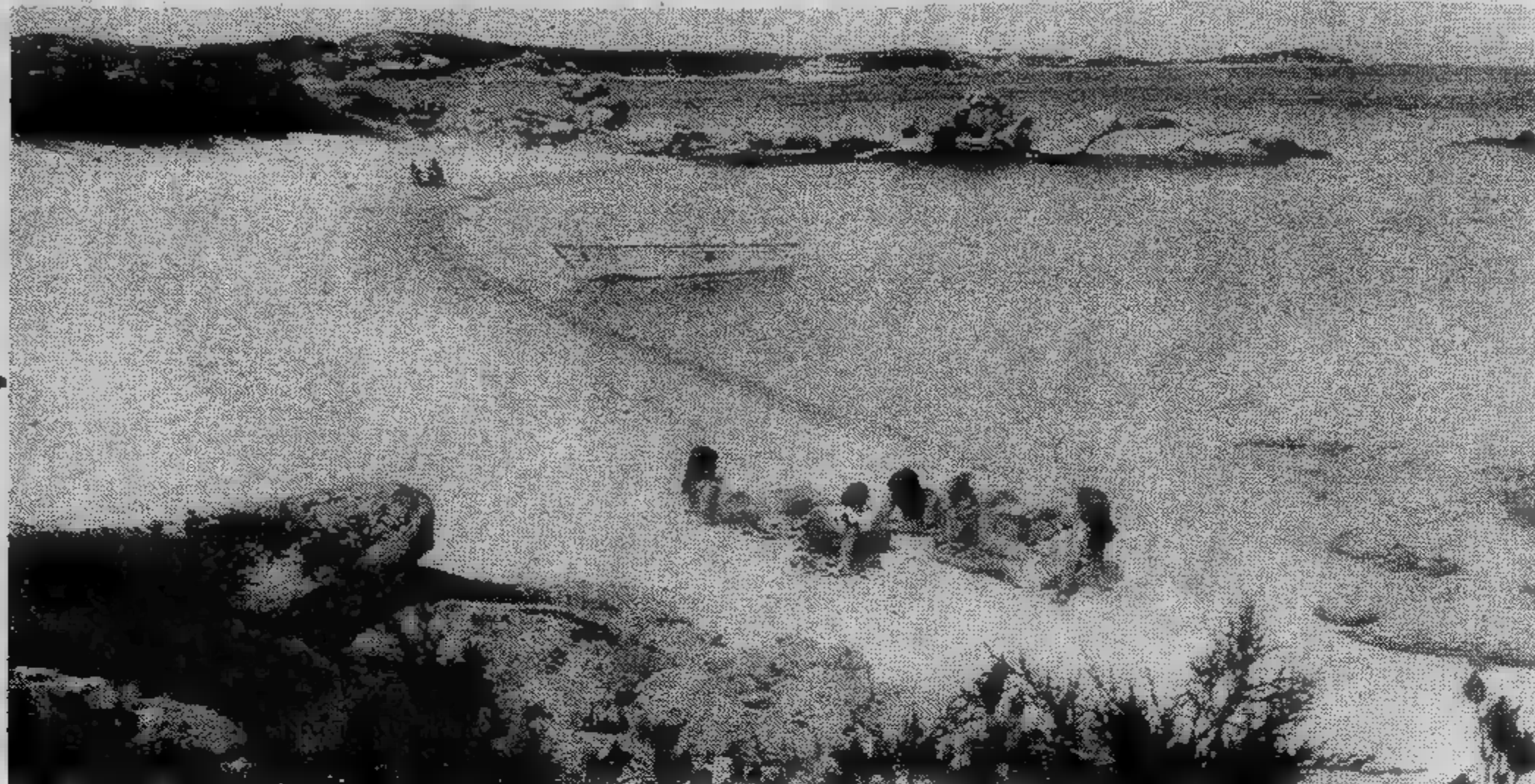
Un tempo frequentate da una ricca clientela proveniente da tutta Italia e da mezza Europa, in questi ultimi anni, le Terme di Vinadio sono, soprattutto località di villeggiatura dei liguri; sconosciute o quasi ai torinesi e al resto dei piemontesi. Nonostante ciò, nella stagione in corso, le presenze sono state superiori alle previsioni, con il «tutto esaurito» a Ferragosto.

Danneggiate da una struttura alberghiera vecchia (delle [illegible] camere del «Grand Hotel», solo 60 sono utilizzabili), le Terme saranno nel prossimo anno completamente restaurate e rammodernate per un rilancio in grande stile dello stabilimento di Bagni di Vinadio, che vedrà le Terme aperte tutto l'anno.

Questa stagione, invece, si chiuderà il 15 settembre. La pensione completa nel Grand Hotel costa [illegible] lire al giorno. Per le cure termali [illegible] dalle 5 alle 12 mila per prestazione.

Pier Paolo Luciano

Viaggio tra le bellezze naturali del litorale Nord-orientale

Sardegna selvaggia dove il mare è davvero di smeraldo

PALAU — E' un [illegible] che affascina e stordisce. Il respiro del vento è uno schiaffo caldo, oppure una voce disperata, quasi molesta, continua e implacabile. Una voce che ti segue ovunque. In quella sua antica presenza, talvolta violenta talaltra flebile, c'è il segreto morfologico della Sardegna. Il mare, con il suo respiro irregolare e mutevole, ha completato l'opera di erosione: ha smussato, levigato, limato, scavato, scalpellato in ogni centimetro di costa. Ed è nata, con gli anni, una geometria dissimile, dolce oppure aspra, a seconda delle zone.

Sbarcando a [illegible] e scegliendo la parte Nord-Est dell'isola, si hanno due alternative: risalire, via mare, la Costa Smeralda fino alla [illegible] di Arzachena, oppure puntare via terra verso la Baia stessa, che è una specie di fiordo breve che si apre di fronte alla Bocche di Bonifacio, quasi a voler divorare la costa. Lo scenario è selvaggio. Gli scollinamenti sono ininterrotti e tolgono monotonia al panorama. La zona è brulla; rara è la vegetazione. Il sole cade a perpendicolo, come una lama rovente. Valli riarse [illegible] chiuse da giganteschi contrafforti montuosi. Registi di western vi girarono film di [illegible] e di morte.

Percorrendo la 125, a un certo punto bisogna piegare a sinistra. La [illegible] di Arzachena, scura e tenebrosa, si spalanca di fronte a Caprera. Cannigione è il capoluogo geografico, una [illegible] di grande market a disposizione di migliaia di turisti. Da qui si sale e ci si allarga verso Palau. La Costa Smeralda la lasciamo alle nostre spalle. Comincia la zona dei «nuraghe». Ogni tanto, un albero di sughero spunta improvviso. Palau è un porticciolo delizioso, ed un'importante via di comunicazione marittima per raggiungere le isole dell'Arcipelago della Maddalena.

Affittiamo una barca. Puntiamo la prora verso Budelli, passando [illegible] Caprera, a La Maddalena, a Spargi, a Santa [illegible] e Razzoli. Il [illegible] è cangiante. Il vento lo increspa, lo arrotola e lo frantuma in tante schegge bianche. Si è come inebriati di fronte a queste «sirene» che galleggiano vicino alla costa. Quando doppiamo l'isola di Budelli il paesaggio si fa irreale. L'acqua è verde, uno smeraldo conficcato nella sabbia, che è impalpabile [illegible] borotalco. E' ciò che resta di antiche riserve coralliferе. Vento e marosi hanno come sbriciolato questo scenario per offrirlo ai turisti. Si respirerebbe un'aria magica se non ci fosse un'affluenza continua di gente, che sbarca da «caicchi» stracarichi. Tutto intorno, finalmente, molta vegetazione. Budelli è un'isoletta a misura d'uomo e di [illegible] altro artificio.

Il miracolo si ripete a Santa Maria, in un'ansa più ampia, di un azzurro cobalto, sulla quale scivola, ogni tanto, l'ala ricurva di un gabbiano. Si torna sulla Costa. Si riparte in auto verso Santa Teresa [illegible] Gallura. Il paesaggio [illegible] ancora. Il vento, qui, sferza addirittura la costa. L'acqua, sospinta dal maestrale, ha levigato il granito, lo ha plasmato, lo ha trasformato in un museo di pietra, in uno zoo sas[illegible]. In quelle forme stravaganti si indovinano Orsi, Elefanti, Tartarughe, mostri preistorici, bocche spalancate che si affacciano sul mare, più selvaggio in questa zona, più schiumante di rabbia e di forza.

La costa è un alternarsi di cale, piccole spiagge bianche, cave abbandonate, scogliere e strapiombi impressionanti. Più ci si avvicina a Capo Testa, più i docili ripari che vanno da Arzachena a Isuledda (dove c'è un camping che è il massimo della funzionalità) s'inaspriscono. I fondali sono maestosi. Baia Santa Reparata, [illegible] dolcissimo e caro ai pescatori, si estende in un lungo arenile che torna a spianarsi gradatamente, in un gioco di tornanti, di penisolette, di spiagge assolate. Il vento non ci abbandona. E' una sentinella irrequieta.

Il viaggio da Olbia a Capo Testa, via Palau, è terminato. Verso Est, dopo Arzachena, c'è la Costa Smeralda, dove l'uomo ha cambiato la natura, dove stupendi giochi mimetici nascondono ville color pietra in mezzo al verde, da Baia Sardinia a Cala Bitta, al Pevero, a Ramazzino, a Capriccioli delle quattro spiagge, orientate verso quattro punti cardinali.

Ma la Sardegna è anche Arbatax, Santa Margherita di Pula, Sant'Antioco, Stintino, Sassari, Alghero, Castelsardo e altri posti [illegible]. Uno più splendido dell'altro. Non ci sono attributi per magnificarli. E non parliamo dei suoi patrimoni artistici, che sono immensi; per raccoglierli non basterebbe un libro. E tutto in un'isola, la più bella del Mediterraneo. O no?

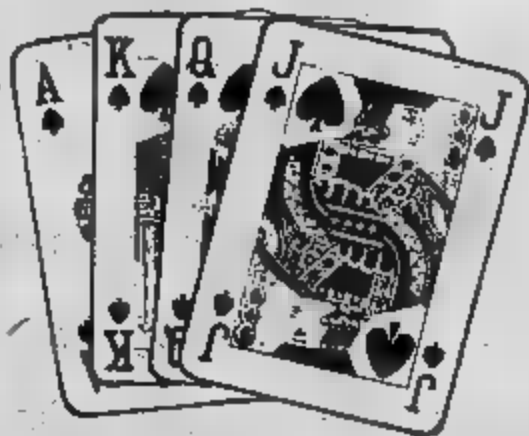
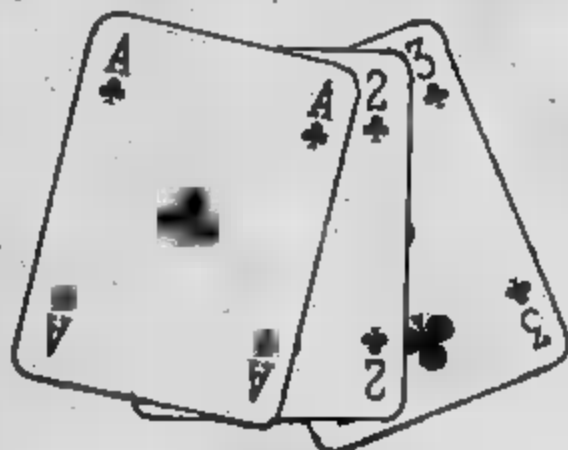
Angelo Caroli

I giochi delle carte

CONCHEN

UN gioco, appartenente alla stessa famiglia del «ramino» e della «scala quaranta», molto popolare in alcune regioni d'Italia è il «conchen». Nonostante le ricerche non sono riuscito ad accertarne le origini; la stessa grafia del nome non è certa, per cui ho preferito usare la normale grafia italiana, quella cioè che riproduce la pronuncia.

E' un gioco molto semplice [illegible] non richiede grande impegno mentale. Proprio a [illegible] della sua diffusione viene giocato [illegible] diverse varianti a seconda delle regioni [illegible] addirittura nell'ambito della stessa regione si possono trovare delle differenze. La versione che propongo è tuttavia assai comune.

[illegible] occorrente: due mazzi completi di comuni carte da ramino compresi i jollies: in tutto 108 carte. Carta e matita per segnare i punti.

Giocatori: due, tre, o quattro giocatori. Ogni giocatore gioca per sé, [illegible] in quattro si può giocare anche a coppie, due contro due.

Valore delle [illegible] [illegible] valore [illegible] carte nel «conchen» è particolare: le carte dal [illegible] al 6 valgono ciascuna [illegible] punti; le carte dal sette al re valgono ciascuna 10 punti; l'asso vale 15 punti (in alcune varianti l'asso vale 15 punti quando è in combinazione con altri assi, 5 punti quando è all'inizio di una scala — [illegible] so, due, tre..... —, 10 punti quando la conclude — ... donna, re, asso). Il jolly ha [illegible] valore della carta che sostituisce quando viene deposto sul tavolo, mentre quando resta in mano al giocatore e deve essere «pagato» vale [illegible] punti. Per il gioco ogni jolly può essere giocato al posto di qualsiasi carta, senza limitazione, [illegible] può essere prelevato da un giocatore, quando [illegible] il suo turno di gioco, sostituendolo con la carta di cui il jolly ha preso il posto.

Mazziere: come al solito, il mazziere per la prima mano può essere sorteggiato (ad esempio, chi tagliando il mazzo, alza la carta più alta). Nella [illegible] successiva sarà mazziere il giocatore alla sua sinistra e così di seguito, procedendo in senso orario.

Distribuzione [illegible] il mazziere mischia bene le carte, fa «tagliare» il mazzo dal giocatore alla sua destra e inizia la distribuzione in senso orario, cioè girando verso sinistra. Distribuisce una carta coperta per volta fino a darne 13 per ogni giocatore e finisce con il giocatore alla sua sinistra, il primo di mano, al quale [illegible] vengono date 14. Il restante mazzo viene deposto coperto al centro del tavolo in modo che tutti i giocatori possano prendere [illegible] carta quando è il loro turno.

Scopo [illegible] gioco: liberarsi di tutte [illegible] carte, deponendole sul tavolo sotto forma di combinazioni speciali [illegible] tre o più carte con lo stesso valore numerico [illegible] o di sequenze di carte dello stesso seme (scale).

Svolgimento del gioco: il primo di mano, ricevute [illegible] carte, le esamina e cerca di comporre le seguenti combinazioni:

a) tre o più carte (fino ad otto) dello stesso valore numerico senza tener conto del seme (cioè possono andare insieme carte [illegible] stesso seme);

b) scale, cioè tre o più carte dello stesso seme messe in sequenza di valore numerico. Come ho già detto, l'asso può iniziare la scala prima del due o può chiuderla dopo il re. Come al solito, dopo il dieci, nella scala, seguono fante, donna e re.

Quando, secondo il valore delle carte già dato, raggiunge un minimo [illegible] quaranta punti, il giocatore può, se lo ritiene opportuno, deporre [illegible] combinazioni sul tavolo a carte scoperte. Qualora riuscisse a deporle tutte, vincerebbe la partita cioè, [illegible] si dice in gergo, «chiuderebbe». [illegible] non chiude, dopo aver eseguito il suo gioco, «scarta» una carta che non gli serve, cioè la depone scoperta accanto al [illegible]

Il gioco passa quindi al secondo giocatore il quale può prendere la carta coperta che sta sopra im mazzo oppure, [illegible] con quella carta riesce [illegible] raggiungere 40 o più punti, prendere la carta scartata [illegible] primo giocatore. In questo caso è obbligato ad «aprire», cioè [illegible] deporre sul tavolo combinazioni comprendenti la carta presa. A sua volta, eseguito il suo gioco, scarta una carta. Il gioco prosegue con altri giocatori con le modalità che seguono.

Scarti: le carte scartate vengono deposte vicino al [illegible] una sopra l'altra [illegible] sfalsate in modo [illegible] lasciar intravvedere il valore [illegible] il seme di ogni carta. Quando è il suo turno, ma solo dopo aver «aperto» con 40 punti nel modo già detto, il giocatore, anziché prendere la carta coperta dal mazzo, può scegliere di prendere un certo numero [illegible] carte tra quelle scartate (quante cioè ritiene che gliene servano). Queste devono essere prese in sequenza, cioè si possono prendere ad esempio le ultime cinque o sei carte scartate, ma non [illegible] può scegliere. D'altra parte, dopo l'apertura, [illegible] giocatore ha piena libertà [illegible] deporre sul tavolo gli scarti presi oppure trattenerli in mano uniti alle proprie carte.

Prosecuzione [illegible] gioco: ogni giocatore, oltre a deporre le combinazioni, può aggiungere delle carte alle combinazioni che egli stesso ha già deposto sul tavolo. Soltanto [illegible] proprie però, perché le carte deposte daranno poi il punteggio positivo al giocatore.

Gioco [illegible] coppie: quando i giocatori sono quattro possono scegliere, come ho già detto, [illegible] giocare ognuno per conto proprio oppure a coppie. Il gioco [illegible] coppie non cambia [illegible] non nel fatto che le carte vengono deposte in combinazioni soltanto davanti ad uno dei giocatori [illegible] entrambi i giocatori della coppia possono aggiungere carte alle proprie combinazioni senza distinzione di quale dei due le ha deposte.

Chiusura [illegible] punteggio finale: quando un giocatore riesce a deporre tutte [illegible] carte ha «chiuso». La mano termina e si procede [illegible] conteggio dei punti.

Al vincitore vengono attribuiti cento punti per [illegible] chiusura (se questa avviene quando nessun giocatore ha ancora deposto delle combinazioni sul tavolo il punteggio è raddoppiato: 200 punti).

A questo premio per la chiusura vengono aggiunti tanti punti quanti sono quelli che risultano dalle combinazioni deposte secondo il valore delle carte già dato.

Ad ogni giocatore che non ha chiuso il conteggio dei punti viene fatto nel seguente modo: somma dei punti derivanti dalle combinazioni deposte sul tavolo meno la somma dei punti delle carte che gli sono rimaste.

Qualora non [illegible] deposto alcuna combinazione il punteggio negativo è di 100 punti forfettariamente.

Fine della partita: quando si gioca singolarmente la partita si conclude quando un giocatore raggiunge o supera i 1105 punti. Quando [illegible] gioca a coppie, quando una coppia supera i 1500 punti.

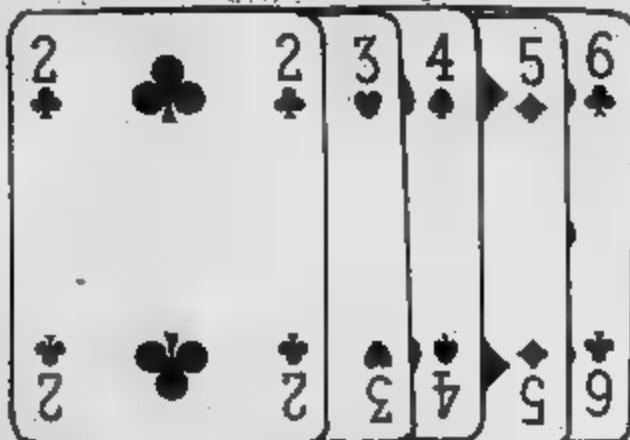
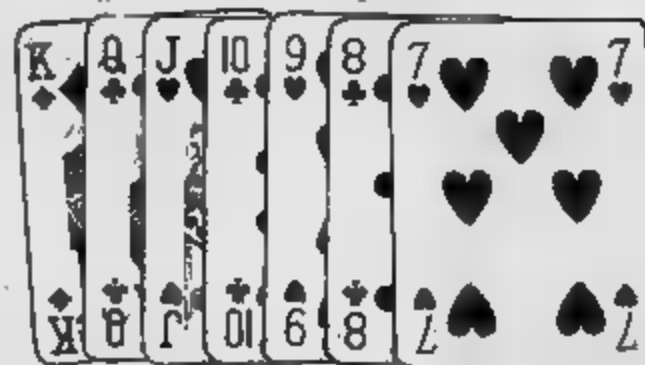
rufus

Possibili combinazioni nel «conchen»

Combinazione [illegible] carte dello [illegible] valore numerico senza tener [illegible] del [illegible]

Scala (l'asso chiude la scala in alto)

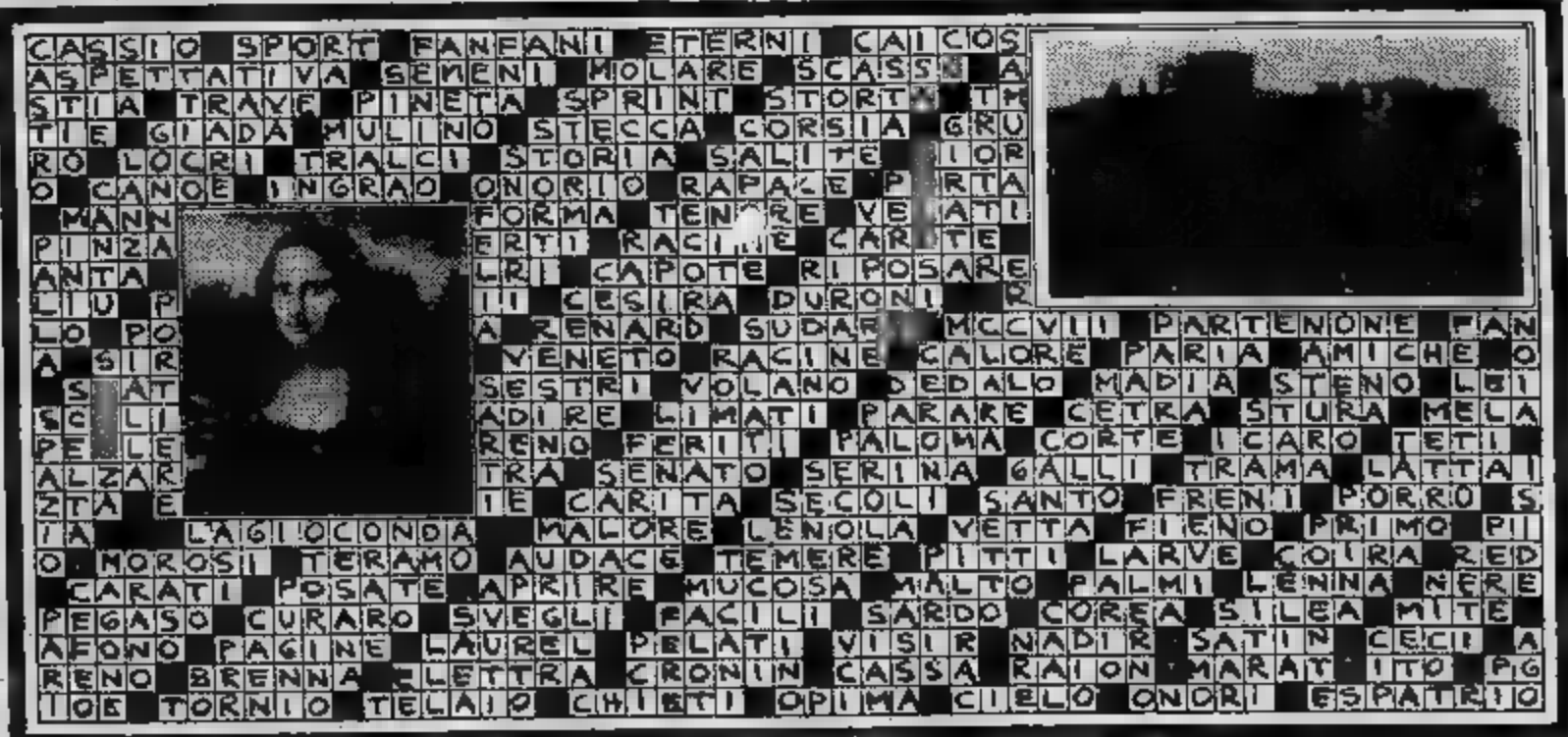
Scala (l'asso inizia la scala in basso)

Valore delle carte nel «conchen»

2, 3, 3, 4, 5 e 6 valgono 5 punti

7, 8, 9, 10, J, Q, e K valgono 10 punti

VERBA DI STAMPA SERA

A cura di Michele Stangotti

...ioni; 15. Nota musicale; 16. Amò ... Antico nome di Troia; 19. Blandire ...rieni; 21. Comune in provincia [illegible] 23. Dispari di padroni; 24. Bronzo ... Stato europeo; 28. Piene d'ira; 29. [illegible] di Taranto; 33. Secco, asciutto; ...a originaria dell'India; 38. Comune ...cittadini di Petrarca; 41. Fiume del... [illegible] dorare; 43. Scrivano, [illegible] ...colo; 45. Una [illegible] canina; 47. Un... Uno dei [illegible] sapienti; 50. Villoso; ...rotte; 52. Gira sul fonografo; 54. I ...ggetti [illegible] 56. Uno sport ...ero pari; 59. Il [illegible] di capodan... La fa [illegible] massaia; 63. Norma; 64. ...o freddo; 68. Funzioni trigonome...nilare; 73. Le seguono i treni; [illegible] ...se nasale; 76. Comune [illegible] Lom...nto delle persone (tr.); 78. Dottore; 81. Dispari di litro; 82. Livorno; 83. ...ano in coro; 85. Isola delle Cicladi; ...o il gallo; 88. Città [illegible] Portogallo; ... Vocali di normale; 91. [illegible] del... Restituita; 93. Allegra, contenta; [illegible] temperature; 96. Misteriose; ... Fiume dell'Albania; 100. Lo in... acque stagnanti; 102. Cinture [illegible]... Comune sul Lago Maggiore; 104. Si ...06. Il nome di Guinness; 107. Vol... lingua morta; 111. Concludono tutte [illegible] frasi scritte; 112. Inventò un utile alfabeto; 113. [illegible] di donna; 116. Sostanza chimica; 117. [illegible] della [illegible]ile; 118. Depressioni formate dall'erosione [illegible] fiumi; 119. Un'andatura del cavallo; 120. Si svolge a Siena; 123. Composizioni musicali; 124. Allegri, contenti; 125. Ressa, folla; 126. Le paghiamo allo Stato; 1[illegible]. Esibizione [illegible] cow-boys; [illegible]. Caverna; 131. Vittorio giornalista e scrittore; 132. Scrisse «Dei delitti e delle pene»; [illegible]. Uccelli neri col becco giallo; 134. I genitori della mamma [illegible] del papà; 135. Ferruccio, uomo politico; 137. Porto dell'Algeria; 138. Raganella; 139. [illegible] 140. Elegante villa rustica; 141. Il polo settentrionale; 142. Ippolito scrittore; 143. Spagna, Austria, Romania, [illegible]; 144. Dispari [illegible] vento; 145. Dittongo; 146. Antico nome [illegible]; 147. Parlare (tr.); 148. Danzare; 149. Proposizioni matematiche; 150. [illegible] Franca moglie di Tognazzi; 151. Serve per scrivere; 152. Corsari; 153. L'isola di [illegible]; 154. Luogo, [illegible]tà; 156. Conche lacustri salate dell'Africa settentrionale; 157. [illegible] Tbc; 158. Spose; 159. Colme (tr.); 160. Somara; 161. Altipiano della Calabria; 162. Personaggio biblico che ebbe molte sventure; 163. Un mare italiano; 164. [illegible]a, Ungheria, Thailandia, Austria, Spagna; 165. Occuparsi di qualcuno o di qualcosa (tr.); 166. [illegible]atti; 167. Contento; 168. Dea della notte; 169. Animali domestici; 170. Li lanciano i giocatori; 171. Negri; 172. Grecia, Lussemburgo, Norvegia; 173. La mangiarono Adamo [illegible] Eva; 174. La prodezza degli inglesi; 175. Alt; 176. Il [illegible] Laurell; 177. Il compagno di Croc; 179. Dispari di Maria; 180. Aria poetica; 181. Thailandia, [illegible]a, Svezia; 182. Sigla di un partito italiano; 183. Figlio [illegible] Creso; 184. Risponde [illegible] lontano; 185. Sono minerali o vegetali; [illegible]. Preposizione semplice; 188. Aosta; 189. Genova; 195. Affermazione.

SOLUZIONE DEL NUMERO SCORSO

ECONOMICI

La tariffa è di L. 1050 la riga. Rubrica 6: operai/impiegati L. 600, tecnici L. 1050, dirigenti L. 1350. Rubrica 9 e 11 (domande) L. . Avvisi urgenti data fissa e neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa e urgentissimi il triplo.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per La Stampa e Stampa Sera possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero 650.2165 (3 linee con ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

3 Aziende, negozi

BAR super angolare incasso 350 mila giornaliere incrementabili chiusura serale e domenicale cedo 65 milioni anticipando 20 milioni. Tel. 637.213 - 517.280.
EUROCESSIONI tel. 0184/72672 cede in Sanremo centralissimo negozio di primaria posizione commerciale idoneo per qualunque attività escluso deposito, richiesta adeguata dilazioni pagamento.
EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede centro turistico Riviera Ponente importante discoteca con moderni impianti e superattrezzature, unica in zona, attività ultradecennale sicuro investimento per ottimo reddito richiesta adeguata, dilazioni pagamento.
EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede centro turistico Riviera Ponente avviato abbigliamento-calzature plurilicenze, unico in zona primaria posizione, reddito garantito utili dimostrabili. Richiesta 120 milioni trattabili, dilazioni pagamento.
EUROCESSIONI tel. 0184/72672 cede in Sanremo avviato ristorante super, unico in zona attività ultradecennale causa malattia, vero affare 30 milioni ratei.
EUROCESSIONI tel. 0184/72672 cede centro turistico Riviera Ponente importante ristorantino primaria posizione, selezionata clientela idoneo conduzione famigliare, possibilità alloggio, rateizziamo.
EUROCESSIONI tel. 0184/72672 cede zona confine avviato accessori auto-moto e varie selezionata e vasta clientela anche estera, attività venticinquennale reddito garantito possibilità sviluppo.
EUROCESSIONI tel. 0184/72672 in Sanremo centrale attrezzatissimo laboratorio con moderni macchinari per incisioni e lavorazione plexiglas. clientela anche estera, utili dimostrabili, unici in Liguria. Diamo assistenza un anno 90 milioni trattabili, rateizziamo.
EUROCESSIONI tel. 0184/72672 cede zona Finale avviato market con plurilicenze primaria posizione commerciale ottimo incasso, idoneo conduzione famigliare. Richiesta 100 milioni trattabili, ratei.
EUROCESSIONI tel. 0184/72672 cede Diano Marina avviata parrucchiera primaria posizione, ottima clientela possibilità sviluppo, richiesta 40 milioni ratei.
EUROCESSIONI tel. 0184/72672 cede centro turistico Riviera Ponente avviata tintoria ottima clientela buon incasso; richiesta 30 milioni trattabili - dilazioni.

4 Terreni

ULIVETO pressi Imperia mq 3500 con prefabbricato mq 15 ideale per vacanze cedo. Ottimo investimento. Tel. 984.6423.

5 Locali e negozi offerte

AMIE' J. & CO. A zona Santa Rita forte passaggio zona commerciale vendesi muri negozio liberi stabile recente mq. 65 con retro 71 milioni 800 mila dilazionabili. Tel. 548.585.
GABETTI 011/5767 divisione immobili industriali affitta zona Nord locale su 2 piani mq. 3900 h/mt 4,50. Ampi spazi di manovra.

8 Rappresentanti

A. FILIALE Cuneo cerca dimostratori per manifestazione fieristica età 20-25 anni. Militesenti liberi subito. Licenza media. Offriamo ottime condizioni economiche. Ad idonei a fine fiera verrà prospettata inter attività commerciale. Presentarsi martedì 25 agosto ore 15-18 corso Dante 6 Cuneo piano terreno sig.

15 Autovetture

ACQUISTIAMO pagando massimo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, R4, R5, R6, R14. Corso Raffaello 3. Tel. 658.001.

AGOSTO
dato il grande successo del nuovo sistema di acquisto speciale senza cambiali senza ipoteca la Sogea s.p.a. rimane aperta tutto il mese. Grandi affari Sogea vi attendono. Sogea S.p.A., corso Siracusa 40, tel. 329.9333.

AUTO AGENZIA PANERO
vende auto nuove accessoriate. Prezzi convenienti. Corso Tazzoli 4. Giulietta 1600 9 milioni 500 mila, Alfetta Turbo D 14 milioni, Panda 45 5 milioni 300 mila, 132 diesel 2500 10 milioni, Lancia Delta 1500 8 milioni 600 mila, 127 Special 5 milioni 600 mila, etc.

AUTO-CITY acquista vende permuta minimo anticipo pronta consegna vetture nuove Fiat Lancia Autobianchi Innocenti, assortimento usato revisionato garantito. Via Pianezza 202 angolo corso Cincinnato. Tel. 739.8025.

AUTOVETTURE SCOFIT
nuove tutte marche e d'importazione con garanzia pronta consegna express leasing. Concessionari Fiat, Lancia e Autobianchi. Usato vasto assortimento tutto in ottime condizioni. Massime dilazioni pagamento. Scofit, corso Turati 15, tel. 504.339 - 599.878.

BMW 316 '78 nero perfetto inurtato unipropietario con garanzia vende, permuta, O.R.A., c. Spezia 11 - Torino.
320 M60 privato vende aprile 1980 metallizzata tetto apribile perfetta L. 8 milioni 500 mila tel. 960.7846.

GENCAR OCCASIONI D'AGOSTO
vasto assortimento di autovetture mezzi commerciali di tutte le marche benzina e diesel, con le nove garanzie degli Opel-Gencar. Siamo aperti tutto il mese d'agosto. Gencar via Nizza 185, tel. 696.1755.

NOVITA'
hai mai pensato a un'auto d'occasione, garantita con garanzia, rimborso scritta e non a parole? La provi una settimana, e poi se non è come ti abbiamo detto, potrai darla indietro e noi ti rimborseremo la somma che hai pagato. Vieni a trovarci. Senza impegno può essere conveniente! Concessionaria Alfaromeo Rivoli Torino, corso Francia 197, tel. 9593339 aperto tutti i giorni dalle 9 alle 20 sabato compreso.

PRIVATAMENTE vendo bellissimo Alfa Romeo 2000 berlina blu scuro vetri azzurrati, perfette condizioni. Tel. pasti 749.21.31.

RISPARMIA 572.000 SUBITO
Nuova Alfasud subito tua con un risparmio di 572 mila lire, e con un minimo anticipo comprendente l'iva e la messa in strada. Dopo 3 mesi, la cominci a pagare con comode rate mensili.

SOLO DA OTTOBRE PAGHI 195.000 AL MESE
E' un'offerta straordinaria limitata nel tempo. Sogea, corso Siracusa 40, tel. 329.9333.

SENZA cambiali vendiamo 126, Panda 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw. 3. Tel. 658.001.
VERO affare vendo bellissimo Renault metallizzato perfette condizioni. Telefonare pasti 749.2131.

166.350 MENSILI
Rekord 2.3 Diesel 20000 km anno 1979 subito con 800 mila lire di anticipo o versamenti mensili da 166 mila 350 lire senza cambiali, senza ipoteca. E' un'offerta Sogea, corso Siracusa 40, telefono 329.9333.

1.900.000 vendo Alfaromeo GT Junior 1300 perfette condizioni. Telefonare pasti 749.2131.

500.000 DI ANTICIPO
Giulietta 1.6 nero, del 1980 con garanzia Alfa Romeo, subito con 500 mila lire di anticipo o mila 150 lire al mese senza ipoteca e cambiali. E' un'offerta Sogea corso Siracusa 40. Tel. 329.9333.

500.000 DI ANTICIPO
Panda 30 semestrale 2000 km nero, con 500 mila lire di anticipo o versamenti mensili da 70 mila 150 lire, senza cambiali, senza ipoteca. E' un'offerta Sogea, corso Siracusa 40, telefono 329.9333.

500.000 DI ANTICIPO
Golf GTI nero del 77 subito con 500 mila lire di anticipo o 134 mila 750 lire mensili senza cambiali, E' un'offerta Sogea corso Siracusa 40, Tel. 329.9333.

68.250 MENSILI
Fiat 126 P4 blu scuro del '77 pochi km subito con 400 mila lire di anticipo o versamenti mensili da 68 mila 250 lire senza ipoteca, senza cambiali. E' un'offerta Sogea, corso 329.9333.

750.000 DI ANTICIPO
Alfetta 2.0 berlina L. del 78 blu scuro unico proprietario subito con 750 mila lire di anticipo o versamenti mensili da 197 mila 950 lire senza cambiali, senza ipoteca. E' un'offerta Sogea corso Siracusa 40. Tel. 329.9333.

79.450 MENSILI
Panda 45 semestrale km 4000 subito con 79 mila 450 lire al mese senza ipoteca e senza cambiali. E' un'offerta Sogea corso Siracusa 40. Tel. 329.9333.

850.000 DI ANTICIPO
GTV 2.0 del 79 blu pervinca metallizzata, aria condizionata con 850 mila lire di anticipo o versamenti mensili da 182 mila 150 lire, senza cambiali, senza ipoteca. E' un'offerta Sogea corso Siracusa 40. Tel. 329.9333.

11 Acquisto alloggi

A. VILLETTA casetta Torino o dintorni acquisto pagando in contanti. Telefonare 950
ACQUISTO alloggio libero in Torino 2 camere tinello cucinino escluso piano rialzato pagamento per contanti. Tel. 533.867.
ACQUISTO alloggio libero in Torino 2 camere tinello cucinino escluso piano rialzato. Pagamento per contanti. Tel. 533.867.
CASABIANCA acquista direttamente alloggetti con o senza servizi in Torino e 1ª cintura. Telefonare 531.310 - 531.008.

CONTANTI
paghiamo al miglior prezzo di mercato i vostri appartamenti, stabili in blocco, da frazionare, ville, rustici. Fidatevi di

CASALEGNO
che di case se ne intende! Corso Regina Margherita 7, telefono 632.904.

IL MATTONE vende libero Vanchiglia camera cucina servizio esterno 8 milioni contanti più mutuo. Tel. 532.760 - 531.927.

SANPAOLO acquista direttamente appartamenti, ville, casette in Torino e cintura. Telefonare 505.000.
SOLO da privati acquistasi per contanti alloggio libero in Torino 1-2-3 camere tinello cucinino servizi. Tel. 610.884.
SOLO da privati acquistasi per contanti alloggio libero in Torino 1-2-3 camere tinello cucinino servizi tel.

STUDIO COGONI
per incarico fiduciario cerca da acquistare 2 alloggi attigui liberi mq 200-250 con giardino privato in zona prestigiosa adiacente città. Telefonare 655.714.

12 Vendita alloggi

ALLOGGI liberi 1-2-3 camere tinello casa recente semicentrale buon prezzo, dilazioni, permute. Casamercato tel. 650.3805.
ALPIGNANO attico libero v. Val della Torre recentissimo salone 2 camere cucina servizi. Casamercato 650.3805.

AMIE' J. & CO. A zona Nizza costruzione recente signorile libero ingresso camera tinello cucinino servizio 3 balconi cantina 52 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 548.585.
AMIE' J. & CO. B Madonna di Campagna libero recente camera tinello cucinino servizio 2 balconi cantina 57 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 548.585.
AMIE' J. & CO. C zona Valdocco libero cucina camera servizio 2 balconi cantina 38 milioni dilazionabili. Tel. 548.585.
AMIE' J. & CO. D Madonna di Campagna libero mai abitato 2 camere tinello cucinino servizio 88 milioni 600 mila 548.585.
AMIE' J. & CO. E zona San Paolo libero 2 camere servizio 22 milioni tel. 548.585.
AMIE' J. & CO. F Barriera di Milano libero camera tinello angolo cottura servizio 45 milioni 500 mila tel. 548.585.
AMIE' J. & CO. Z via Madama Cristina casa d'epoca signorile ingresso 2 camere cucina abitabile servizio cantina mansarda abitabile 65 milioni 800 mila dilazionabili tel. 548.585.
BARRIERA Milano privato vende via Lombardore libero 3 camere cucina bagno L. 46 milioni tel. al mattino 011/901.2411.

BARRIERA Milano corso Palermo libero decoroso 2 camere cucina servizi cittadella mq. 75 46 milioni. Tel. 532.554.

S.I.T. vende libero pressi corso Marconi ingresso soggiorno 2 camere cucina bagno terrazzo L. 68 milioni tel. 532.554.

CASABIANCA libero adiacente piazza Sofia recente salone camera tinello cucinino servizi 65 milioni. Tel. 531.008.
CASABIANCA libero Madonna di Campagna due camere tinello cucinino servizi L. 55 milioni forti dilazioni. Tel. 531.008.
CASABIANCA libero borgata Vittoria in complesso residenziale saloncino camera tinello servizi 73 milioni. Tel. 531.310.
CASABIANCA libero adiacente via A. Cecchi saloncino due camere tinello cucinino servizi L. 95 milioni. Tel. 531.008.
CASABIANCA libero corso Cosenza saloncino due camere tinello cucinino servizi posto auto L. 120 milioni. Tel. 531.310.
CASABIANCA libero lussuoso via Mercadante salone due camere cucina biservizi box 138 milioni meno mutuo. Tel. 531.310.
CASABIANCA libero adiacente corso Marconi salone camera cucina servizi L. 75 milioni forti dilazioni. Tel. 531.310.

CASAMERCATO A 650.3805 vende villa bifamiliare Torino Nord recente signorile 600 mq. + 1000 mq. giardino, box doppio tavernetta, possibilità mutuo fondiario.
CASAMERCATO A 650.3805 vende via Madama Cristina (centro) alloggio completamente ristrutturato di 3 camere, cucina e servizi, possibilità di dilazioni.
CASAMERCATO A 650.3805 vende via Matteo Pescatore (Murazzi Po) libero, ristrutturato 3 camere salone cucina doppi servizi, terrazzo, dilazioni.
CASAMERCATO A vende libero zona semiperiferica 2 camere, cucina, servizi. Affare, mutuo dilazioni. Telefonare 650.3805.
CASAMERCATO B 650.3805 libero v. Lombroso (centro) camera angolo cottura servizi 22 milioni, facilitazioni pagamento.
CASAMERCATO B 650.3805 libero v. Modena (Vanchiglia) camera cucinotta servizi 25 milioni, facilitazioni pagamento.
CASAMERCATO B 650.3805 via Tunisi (corso Sebastopoli) ampio camera tinello cucinino servizi, dilazioni permute.
CASAMERCATO B 650.3805 libero via Cherubini (B. Milano) 3 camere cucina servizi piano alto, facilitazioni pagamento.
CASAMERCATO B 650.3805 libero Settimo Torinese ingresso, salone 2 camere tinello cucinino servizi, box auto.
CASAMERCATO B 650.3805 libero v. Cortemilia (Lingotto) 2 camere, tinello, cucinino, servizi, facilitazioni pagamento.
CASAMERCATO B 650.3805 via Brandizzo (B. Milano) 3 camere, cucina, servizi. Occasione L. 27 milioni.
CASAMERCATO B 650.3805 libero v. G. Da Verrazzano (Crocetta): ingresso 2 camere cucina servizi, L. 72 milioni.
CASAMERCATO B 650.3805 libero via Milano (centro) 2 camere cucina abitabile servizi L. 27 milioni, dilazioni.
CASAMERCATO B 650.3805 libero via Canonica (via G. Reni) recente salone 3 camere 2 servizi piano alto, dilazioni permute.
CASAMERCATO B 650.3805 liberi ed occupati via della Consolata (centro) monocamera da 9 a 12 milioni stessa casa, dilazioni.
CASAMERCATO B 650.3805 libero corso Vercelli 2 camere tinello cucinino servizi posto auto, facilitazioni di pagamento.
CASAMERCATO B 650.3805 libero corso Svizzera (Tesseroni) recente camera tinello cucinino termo ascensore, dilazioni.
CASAMERCATO 650.3805 libero via Sospello (Madonna Campagna) 3 camere cucina servizi L. 62 milioni, dilazioni.
CASAMERCATO B libero (via Chiomonte) 3 camere cucina servizi L. 75 milioni, facilitazioni pagamento.
CASAMERCATO B 650.3805 libero via Val della (M. Campagna) camere cucina servizi dilazioni permute.
CASAMERCATO B 650.3805 libero, corso Trapani 2 camere tinello cucinino servizi L. 60 milioni facilitazioni pagamento.
CASAMERCATO B 650.3805 libero strada della Pronda ingresso, 3 camere, cucina, bagno posto auto, giardino giochi.
CASAMERCATO B 650.3805 libero via Forlì Campagna) camera tinello cucinino servizi pagamento.
CASAMERCATO B 650.3805 libero via Ticino (B. Vittoria) recente 2 camere, cucina, servizi.
CASAMERCATO B 650.3805 libero via Alba (B. Nizza) tinello, cucinino, servizi, ripostiglio, cantina.
CASAMERCATO B 650.3805 vende libero via Fea (M. Campagna) 2 camere, tinello, cucinino, servizi.
CASAMERCATO B tel. 650.3805 liberi 1-2-3 camere tinello, casa semirecente quasi centrale, possibilità di dilazioni.
CASAMERCATO B 650.38.05 libero Nichelino in stabile recente camera tinello cucinino servizi, facilitazioni di pagamento.
CENTROCASA 513.831 libero corso Agnelli signorilissimo appartamento saloncino camera tinello cucinino bagno ripostiglio cantina soffitta pagamento agevolato.
EXIMPORT 3.333 vende libero subito centro Europa panoramico 4 camere cucina biservizi auto mutuo dilazioni.
EXIMPORT 613.333 vende libero Madonna di Campagna (piazza Bonghi) signorile panoramico 2 camere tinello cucinino servizi.
GRUGLIASCO libero via Colombo 2 camere tinello cucinino servizi 52 milioni, possibilità mutuo, Casamercato 650.3805.
IL MATTONE vende libero via N. Fabrizi signorile tre camere tinello cucinino bagno terrazzo permute tel. 532.760 - 531.927.
IL MATTONE libero Monte Grappa signorile due camere tinello cucinino servizi mutuo e dilazioni tel. 532.760.
IL MATTONE vende libero monocamera centrale con servizi 25 milioni contanti più mutuo e dilazioni. 532.760 - 531.927.
IL MATTONE vende libero via Luini recente camera tinello e servizi sufficiente minimo contante tel. 532.760 - 531.927.
IL MATTONE vende libero Mirafiori spazioso tre camere cucina servizi ampi balconi stabile recente tel. 532.760 - 531.927.
IL MATTONE vende libero corso Grosseto piani alti 1-2 camere tinello cucinino bagno balconi minimo contante tel. 532.760.
IL MATTONE vende libero piazza Respighi recente camera cucina bagno ingresso piano nono termoascensore tel. 531.927.
IL MATTONE vende libero corso Peschiera signorile due camere tinello cucinino servizi 85 milioni meno mutuo tel. 532.760.
IL MATTONE vende liberi Grugliasco stessa casa recenti 2-3 camere tinello servizi permute e minimo contante tel. 532.760 - 531.927.
IL MATTONE vende libero adiacenze piazza Adriano 2 camere cucina servizi milioni dilazionabili. Tel. 531.927.
IL MATTONE vende libero adiacenze corso spazioso 1 camera cucina servizi 39 dilazionabili tel. 531.927.
IL MATTONE vende libero adiacenze corso Peschiera 1-2 camere tinello servizi a partire da L. 29 milioni permute dilazioni tel. 532.760.
IL MATTONE vende libero via Cigna recente saloncino due camere cucina servizi 92 milioni meno mutuo tel. 531.927 - 532.760.
IL MATTONE vende libero via Chiesa recente attico con terrazzo due camere tinello e servizi permute o mutuo tel. 531.927.
IMMOBILIARESANPAOLO Rivoli libero subito 2 camere tinello cucinino servizi box auto recente. Tel. 503.200 505.000.
IMMOBILIARESANPAOLO libero Lucento spazioso 2 camere tinello 2 ripostigli veranda. Mutuo e/o permute. Tel. 505.000 503.200.
IMMOBILIARESANPAOLO zona Stadio libero 2 camere tinello cucinino recente richiesta 75 milioni, Tel. 505.000 503.200.
LIBERI 1-2-3 camere cucina servizi casa abbastanza re centrale, ottimo prezzo, dilazioni. 650.3805.
LIBERO borgata Paradiso camere tinello cucinino servizi in stabile recente L. 44 milioni più 18 milioni mutuo tel. 383.445.
LIBERO Borgo Vittoria spazioso cucinino camera tinello cucinino e servizi Studio RD vende 535.211 - 532.711.
LIBERO in Grugliasco appartamento signorile recente costruzione composto da 2 camere tinello ingresso angolo cottura vendesi tel. 380.810 - 958.4886.
LIBERO S. Rita via Gorizia minialloggio camera cucinino servizi completamente arredato Studio RD 535.211 - 532.711.
LIBERO San Paolo (via Cristoglio) decoroso 2 camere cucina e servizi facilitazioni pagamento Studio RD 535.211 - 532.711.
LIBERO subito adiacente piazza Derna recente luminoso 2 camere cucinotta e servizi piano alto Studio RD 535.211 - 532.711.
LIBERO 3 camere tinello cucinino bagno ripostiglio tutti i servizi via Giacinto Collegno. Vendesi tel. 530.127.
MERCADANTE (Barriera Milano) libero molto decoroso 2 camere tinello cucina servizi piano alto tel. 532.554.
MONOCAMERA libera zona Rossini completamente perlinata 30 mq balcone servizio L. 18 milioni. Tel. 594.633.
PALERMO (corso) libero subito molto decoroso 2 camere cucina servizi verande cantina mq 75 46 milioni, Tel. 532.554.
(corso) libero subito 2 camere tinello cucinino servizi decoroso 85 mq 79 milioni. Tel. 532.554.
PRAM A libero subito via Tunisi ingresso soggiorno 2 camere tinello cucinotto bagno cantina termo centrale L. 78 ni minimo contante 30 milioni. Tel. 594.633.
PRAM B libero S. Rita spazioso ingresso saloncino 2 camere cucina servizi cantina ampie dilazioni. Tel. 584.019.
PRAM C libero via Nizza ingresso 2 camere tinello cucinino servizi cantina L. 60 milioni dilazioni. Tel. 584.019.
PRAM D via Baretti 2 camere cucina servizi occupato L. 30 milioni minimo contante L. 10 milioni. Tel. 584.019.
TAIT A vende adiacente corso Grosseto (Strada Altessano) recente alloggio di 2 camere tinello cucinino ingresso bagno posto al 7° piano, a L. 79 milioni 600 mila tel. 502.383.
TAIT A vende adiacente corso Potenza (via Bernardino Luini) ampio alloggio di camera tinello cucinino ingresso spazioso bagno termo ascensore L. 45 milioni 600 mila tel. 502.383.
TAIT B vende a Rivoli libero recente saloncino 2 camere cucina biservizi box al 6° piano a L. 108 milioni tel. 502.383.
TAIT C vende via Nicola Fabrizi ottimo una camera cucina ingresso servizio, locato a L. 19 milioni 800 mila tel. 502.383.
TAIT C vende libero in San Donato 3 camere salotto cucina ingresso bagno mq. 105, L. 88 milioni 700 mila tel. 502.383.
TAIT D vende in via San Donato ampio alloggio di 5 camere cucina ingresso servizi, locato, L. 66 milioni.
TAIT D vende in via Madama Cristina in casetta, 2 camere cucina ingresso servizi locato 18 milioni 500 mila tel. 502.383.
TAIT E vende in via Cigna 135 2 alloggi abbi camera cucina servizi cantina L. 21 milioni 400 mila tel. 502.383.
TAIT E vende in Barriera di Milano spazioso, tinello cucinotta bagno locato L. 33 milioni 700 mila tel. 502.383.
TRANA privato vende casetta libera con terreno L. 41 milioni tel. 011/901.2411 al mattino.
VILLA libera bifamiliare Bosconero 25 km. Torino 400 mq. + 600 mq. di giardino 2 box Casamercato tel. 650.3805.
VINOVO libero v. Nizza in villetta con giardino 2 camere cucina servizi e mansarda 92 mq. box. Casamercato 650.3805.

21 Offerte affitto

AFFITTASI ufficio libero subito via Garibaldi 5 tel. 538.585.
AFFITTO equo canone appartamento nuovo mq 120 in villa molto panoramica collina San Mauro richiedo seria referenza. Scrivere: «Publikompass 363 — 10100 Torino».

24 Mobili,

ATTENZIONE camere matrimoniali 383.000 cucine in laminato complete 281 mila Pagnone mobili via Lagrange 29 (cortile).

38 Animali e veterinaria

mignon dal appartamento, yorshire, fox terrier barboncini , maltesi, pechinesi, shitzu, chow, bob schnauzer nani, pepe sale. Moncalieri 011 .91.77.

Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A. ALBENGA Riviera 80 vende di fronte isola Gallinara appartamenti vista mare, prezzi bloccati, monoblocco cucina, riscaldamento indipendente, box, cantine. Ufficio cantiere tutti i giorni: via della Costituzione 20, tel. 0182 20.859. Alba 0173 30.488 - 30.988.
A Ferrere d'Asti vendesi bellissima casa libera modernamente rifatta 6 camere tettoie 3.000 mq. di terreno tel. 011/901.2411.
AFFARE privato vende Pietra Ligure bella monocamera arredata 4 posti letto 48 milioni stessa casa camera e cucina 62 milioni tel. 710.538 - 713.409.
AOSTA vendo lussuoso alloggio biservizi garage vista panoramica salone con caminetto. Telefonare (0165) 350.95 - (0182) 203.61 meglio serali.
ASTIGIANO San Damiano casa padronale ristrutturata indipendente bifamigliare 250 mq abitabili terreno. Tel. 532.554.
BARDONECCHIA via Einaudi 27, nuovi signorili: monocamera cucinotta bagno, camera soggiorno cucinotto 1-2 servizi. Personale in loco anche festivi.
CASA abitabile Rivarolo Canavese vendesi L. 36 milioni. Tel. 0124 31.833.
CASALEGNO B Azzano (At) vendiamo villetta di 1 piano liberi indipendente con terreno mq 1200-1400. Tel. 011 839.84.44.
CASALEGNO B Cafasse (To) vendiamo porzione di casa rurale parzialmente riattata di 1 piano. Tel. 011/839.8444.
CASALEGNO B Revello (Cn) casa rurale di 1 piano riattata con terreno di mq. 3800. Tel. 011/839.8444.
CASALEGNO di Bonanni: vende a Condove, Laietto, di due alloggi, giardino, splendida posizione. Tel. 0122/31.914.
CASALEGNO di Bonanni: vende a Les Arnaude, Bardonecchia, recente costruzione mq. 100 su due piani, cantina, garage, tutto arredato. L. milioni. Tel. 0122/901.367.
CASALEGNO di Bonanni: vende a Bardonecchia monolocale 3° piano mq. 35, centrale, soleggiato. L. 60 milioni. Tel. 0122/901.367.
CASALEGNO di Bonanni: vende a mq. 30, arredato, soleggiato. L. 37 . Tel. 0122/901.367.
CASALEGNO di Bonanni: vende a Beaulard monolocale mq. 32, arredato, soleggiato, ottime rifiniture. L. 43 milioni. Tel. 0122/901.367.
di Bonanni: vende a Meana di Susa appartamenti su piani diversi composti di: soggiorno, cucinino, 2 camere a partire da L. 21 milioni 500 mila. Tel. 0122/31.914.
a Bardo- mq. 86 ingresso, 2 camere, cucina abitabile, servizio, soleggiato L. 140 milioni. Tel. 367.
CASALEGNO di Bonanni: vende a 30 km. da Torino prestigiosa villa d'epoca inizio '900 posizione panoramica mq. 750 su tre piani con mq. 4.000 di terreno. Tel. 0122/31.914.
CASALEGNO di Bonanni vende a Bardonecchia in casa riattata mq 100: ingresso, cucina abitabile, soggiorno, 2 camere, 2 servizi, L. 160 milioni. Tel. 0122 901.367.
CASALEGNO di Bonanni: vende a Bardonecchia consegna novembre, Campo Smith, soggiorno, camera, angolo cottura, bagno, cantina, mq. 58 L. 130 milioni mutuo compreso, soleggiatissimo. Tel. 0122/901.367.
CASALEGNO di Bonanni: vende a Bardonecchia monolocale 1° piano mq. 35, consegna novembre. L. 75 milioni compreso mutuo. Tel. 0122/901.367.

CASAMERCATO A ricerca per propria clientela, appartamenti, case, ville in montagna, mare e città. Pagabenecontanti! Tel. 011 650.3805. Aperto anche sabato pomeriggio.
CASAMERCATO 011 650.3805 vende appartamenti ville, rustici, cascine, casette in montagna, mare e città. Vastissimo assortimento. Permute e dilazioni.
TA in campagna Pinerolese 5 camere servizi porticati magnifico terreno tutte comodità, acqua, luce, vendo 37 milioni. Telefonare 0121 21.456.
indipendenti e cascinotte, vari prezzi dimensioni e località, mutui, dilazioni, permute. Casamercato 011/650.3805.
CORNELIANO d'Alba vendesi piccolo chalet con terreno panoramico vigneto L. 6 milioni. Tel. 0173 362.657 ore
COSTA Azzurra a 2 km in Italia vendo lussuoso alloggio nuovo vista panoramica Iva 2% mutuo. Telefonare (0182) meglio sera.
GABETTI Alessandria 0131 53.809 vende Fubine rustico disposto su due piani cucina 2 camere libero 12 milioni.
GABETTI Alessandria 0131 53.808 vende Ovada mq 2000 terreno con fabbricato 500 mq su due piani libero 55 milioni.
GIAVENO Val Sangone Immobiliare via Pacchiotti 29, tel. 937.227 aperta tutti i pomeriggi sabato e domenica tutto il giorno, tratta i vostri immobili per acquisti e vendite in zona.
LIMONE Villaggio del Sole monobilocali posizione prioritaria vendite dirette S.C.P.0171 55.500 Cuneo 0173 30.193 Alba.
LOANO Immobiliare Mi-To vende in costruzione bi-trilocali termoautonomo vista mare. Tel. 019 - 671.661/2 - 68.594.
LOANO 200 mt dal mare vendesi 2 camere sala cucina anticamera bagno balcone termo Tel. (019) 668.382.
Albesi privato vende ciabot con 2000 mq di vigna raccolto compreso L. 46 milioni. Tel. 011 901.2411 al mattino.
ONCINO frazione Serre Alta Valle Po vendesi casa su 3 piani a L. 13 milioni 700 mila dilazionabili tel. 011/650.3024 - 650.8684.
PIETRA Ligure 50 mt. mare ingresso camera cucina abitabile 2 balconi arredato L. 65 milioni. Tel. (019) 645.242 - 648.126.
RAPALLO privato vende bellissimo alloggio 2 camere tinello cucinino ingresso bagno tel. al mattino 011/901.2411.
RUSTICI di ogni tipo, vari prezzi, dimensioni e , da ristrutturare e ristrutturati; Casamercato 650.3805.
SANREMO alloggio nuovo libero mq 38 via Padre Semeria vendesi L. 55 milioni 500 mila Tel. 011/650.3024 Immobiliare.
SANREMO immediato entroterra magnifica villetta 130 mq con terreno 2000 mq a giardino accesso carraio. Tel. 0184 50.610 uff.
dove il mare costa di meno e la vacanza vale di più. Vendite dirette S.C.P.0171 55.500 Cuneo, 0173 30.193 Alba.
SESTRIERE in elegante condominio appartamento arredato salone 3 camere cucina tripli servizi. Posto auto. Gabetti 011 5767.
ST-VINCENT dietro Casinò tra il verde villa di 4 alloggi bi-trilocali a partire da L. 65 milioni più eventuale box e cantina vende «Princivalle Transazioni Immobiliari». Telefonare 0166 61.778 anche festivi.
ST-VINCENT viale centrale alloggio arredato composto di cucina soggiorno 2 camere ingresso bagno balcone cantina, L. 93 milioni, vende «Princivalle Transazioni Immobiliari». Tel. 0166 61.778 anche festivi.
VALLE del Cervino partenza funivia Chamois rustico arredato caminetto originale taverna salone 2 camere doppi servizi L. 95 milioni vende «Princivalle transazioni immobiliari» tel. 0166/61.778 anche festivi.
VALPERGA alloggio recente libero 90 mq zona stazione vendesi L. 28 milioni più 10 milioni mutuo. Tel. 0124 31.833.
VILLE di ogni tipo, prezzo, dimensione località in tutto il Piemonte, mutui, dilazioni, permute. Casamercato 011/650.3805.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

LOANO in residence nuova costruzione 800 mt mare affittiamo bilocali 4-6 posti letto. Settembre 220 mila, ottobre novembre 120 mila. Ore ufficio 019 668.382.
PIETRA Ligure residence 019 45.386 appartamenti signorili completamente arredati e corredati. Affitti settimanali tennis piscina bar parcheggi coperti.
SARDEGNA affitta casa vacanze sul mare piscina, tennis. Telefonare (0182) 203.61 meglio serali.

47 Alberghi, pensioni

BORDIGHERA pensione 50 mare, comfort. Disponibilità dal 21 agosto. Tel. 0184 260.616.

49 Informazioni

INTERNAZIONALITALIA informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - 538.682.

52 Varie

MAGA «Circe» veggente cartomante radiestesista consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare la persona amata talismani e pentacoli protettivi. Tel. 696.6773 solo donne, via Muratori 13 Torino.

TELESCHERMI ACCESI

Che cosa vedremo nei prossimi giorni

FILM

Lunedì — *«Riccioli d'oro»*, continua la ■ serie sulla ■ Uno alle 20,40. Il titolo di questa sera è *«La piccola ribelle»*, (1935) diretto da David Butler. Shirley Temple è costretta nella parte della figlia del capitano sudista Carley durante la guerra civile. ■ capitano per rivedere figlia e moglie entra nelle linee nordiste. La moglie muore, ma ci pensa Shirley a commuovere un colonnello nordista ■ lasciarli scappare. Una fuga che fallisce ■ porta il capitano sventurato padre, davanti a un tribunale. Ancora una volta la piccola Shirley inventerà qualcosa.

Capodistria manda ■ onda alle 20,30, *Corbari*, diretto da Valentino Orsini, ■ Giuliano Gemma e Tina Aumont. Montecarlo trasmette alle 20,35, *SOS massacro e diamanti*, con Marisa Mell.

■ — Il film della Rete Due delle 20,40 ■ *International Hotel*, regia di Anthony Asquith e annovera un cast d'eccezione: Elisabeth Taylor, Richard Burton, Louis Jourdan, Elsa Martinelli, Margareth Rutherford, Maggie Smith, Rod Taylor, Orson Welles, Linda Christian, Dennis Price. Nell'attesa di un aereo che per ■ nebbia non si decide a partire, ■ intrecciano i destini dei passeggeri. Sulla Rete Tre alle 22,35 *I verdi pascoli*, di William Keighley ■ Marc Couwelly.

Capodistria trasmette alle 20,30, *Che carambole ragazzi*, ■ Robert Widmark. Montecarlo manda in onda alle 20,35, *Bandito sì... ma ■ onore*, con il comico francese Louis ■ Funès.

■ — La Rete Tre propone alle 21,15, *Una pallottola per Roy*, del 1941, diretto da Raoul Walsh, con Humprey Bogart, Ida Lupino, Arthur Kennedy. E' un ■ omaggio alla memoria di Walsh, maestro del cinema d'azione.

Bogart in «Una pallottola per Roy»

E' la prima volta che il giovane Bogart ha la parte del protagonista. Interpreta Roy Earle, un rapinatore superstite della banda Dillinger, che, dopo essere stato graziato per i favori di un boss della malavita, non avrà più tregua passando vorticosamente fra amori, colpi in alberghi di lusso, morti ammazzati. Dovrà vedersela con tutti fino al finale ovviamente drammatico.

La Rete Due manda in onda alle 21,30 per «E adesso musical» ■ cura ■ Nedo Ivaldi, *La bella di Mosca*, del 1957, diretto da Rouben ■ moulian, con Fred Astaire e Cyd Charisse. La musiche sono di Cole Porter. Le calze ■ seta ■ ■ simbolo (ed anche il titolo originale), su cui ruota il film. La Charisse è una funzionaria sovietica che scopre che Parigi e il suo capitalismo ■ sono poi così male ■ le sue ferree convinzioni vacillano anche ■ opera ■ Fred Astaire.

La Svizzera trasmette alle 20,40, *Missione compiuta - stop - bacioni - Matt Helm*, con Dean Martin, ■ Sommer e Sharon Tate. Capodistria ha in programma alle 20,30 *Morte per procura*, con Down Addams, Henry Vidal ■ Lino Ventura. Montecarlo, alle 20,35, *Tam-Tam Mayumbe*, con Pedro Armendariz ■ Marcello Mastroianni, per la regia ■ Napolitano.

GIOVEDI' — Per «Totò Tredici», la Rete Uno manda in onda alle 21,45, *Totò all'inferno*, diretto da Camillo Mastrocinque. Il soggetto di questo film del 1955, ■ dello stesso Totò. E' un ladruncolo che muore suicida e all'inferno ■ impazzire diavoli e lo stesso Satana per via del ■ successo con la bella tenebrosa Cleopatrà. E' condannato da ■ tribunale di diavoli ma era tutto un sogno. Intorno ■ comico, «spalle» come ■ Dante Maggio, ■ Pisu, Aldo Giuffrè.

Su Capodistria alle 20,30, ■ *mio nome è Mallory. M, come morte*. Su Montecarlo alle 20,35. *Una storia di notte*, con ■ Koscina.

VENERDI' — La Rete Tre, per «Quattro film una voce», ha in programma alle 21,30, *Marionette*, del 1938, diretto da Carmine Gallone. Questa volta Beniamino Gigli interpreta la parte di un tenore che ritorna dall'America ■ chissà perché lascia credere agli abitanti di un paese presso Napoli, dove si è stabilito, di essere un contadino. Incontra qui una giornalista che lo sente cantare ■ vuole lanciarlo nella lirica. Lui sta al gioco trascinando l'equivoco fino al debutto finale. La giornalista irritata vuole andarsene ■ purtroppo ■ è innamorata del tenore-contadino.

A Capodistria alle 20,30, *Indagine pericolosa*, ■ Jack Hawkins. Montecarlo trasmette alle 20,35. *Un caso ■ coscienza*, diretto da Gianni Grimaldi.

SABATO — *I cannibali*, è il film ■ Rete Due. E' diretto ■ Liliana Cavani, che affronta il mito ■ Antigone ambientandolo nel futuro. ■ scaturisce ■ immagine ■ un'improbabile Milano sconvolta da una controrivoluzione. Interpreti Pierre Clementi, Britt Ekland ■ Tomas Milian.

Sulla Svizzera alle 20,40, ■ *giorno in cui i pesci uscirono dal mare*, diretto da Cacoyannis. Capodistria trasmette alle 20,40, *L'aquila ■ due teste*, diretto da Cocteau. Montecarlo manda in onda alle 20,35, *Quella sporca storia di Joe Cilento*.

Gli altri programmi

Ancora West

Canal ■ la Quattrini ■ «Le pillole d'Ercole»

LUNEDI' — *Sulla Rete Due, in alternativa al film, alle 20,40 per «La stagione di opere e balletti»*, Fidelio, *di Ludwig van Beethoven, con l'Orchestra Deutsche Berlin, diretta da Karl Böhm. Segue alle 22,35, per «Il brivido dell'imprevisto»* Veleno, *da un racconto di Roald Dahl. La Rete Tre propone alle 20,40,* Da Villalba a Palermo, cronache ■ mafia. *Alle ■ per Cineteca-Storia,* La vita quotidiana negli anni della ricostruzione 1946-1950. *Segue alle 22,30,* Guagliò, Ciak si gira: Alle origini ■ cinema italiano: il cinema musicale ■ Napoli.

MARTEDI' — *Prende il via sulla Rete Uno alle 20,40 una serie di quattro commedie d'amore e d'allegria. La prima è* Le pillole d'Ercole *di Maurice Henniquin e Paul Bilhaud. Una commedia degli equivoci dove al centro stanno delle pillole afrodisiache che metteranno in crisi il ménage di numerose coppie.*

Alle 22,50 un concerto di Sergio Endrigo. Dopo il film, sulla Rete Due, alle 22,40, Sereno variabile, *settimanale di turismo e tempo libero. Sulla Rete Tre, per il concerto del martedì alle 20,40, ■ in onda dalla 35ª Sagra Musicale Umbra, il* Te Deum *di Berlioz* e Musiche pianistiche *di Franz Liszt eseguite da Michele Campanella.*

MERCOLEDI' — *La Rete Uno, alle 20,40, ha in programma ■ quarto episodio ■* Sam & Sally, *dal titolo «Il diamante». Segue alle 21,40,* Quark speciale, *scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra ■ ■ di Piero Angela. In marcia da due milioni di anni è il documentario che riguarda le migrazioni di una gigantesca mandria di gnu, un bufalo selvatico in una zona dell'Africa Centrale, alla ricerca di erba e acqua. Alle 22,25,* Mercoledì Sport. *La Rete Tre alle 23,15 manda in onda da Venezia* Mostra internazionale del cinema: interviste, spezzoni di film e chiacchiere di varia cultura.

GIOVEDI' — *In onda sulla Rete Uno alle 20,40,* Sotto le stelle, *spettacolo d'emergenza di Gianni Boncompagni. Quinta puntata. Sulla Rete Due alle 20,40 l'episodio «Sono innocente» di* Eddie Shoestring, detective privato. *Alle 22,15 Paolo Conte protagonista di* Boogie-woogie. *La Rete Tre ha ■ programma alle 20,40 da Venezia,* Mostra internazionale ■ cinema. *Alle 21,55* Viaggio nel Mitteleurock.

VENERDI' — *La Rete Uno alle 20,40, propone* L'incubatrice *per ■ serie* Mash. *Segue alle 21,10,* Ping-pong, *opinioni a confronto; alle 21,40 in collegamento Eurovisione da Roma,* Atletica leggera: Coppa del Mondo. *Sulla Rete Due alle 20,40 per* Il fascino dell'insolito, *itinerari nella letteratura dal gotico alla fantascienza,* L'impostore. *Una storia di fantascienza dove gruppi di umani devono difendersi dagli alieni che hanno progettato un robot del tutto simile all'uomo. Segue, alle 22,15, un* Incontro con Peter Tosh *■ subito dopo alle 22,40 per* Il nido di Robin *il telefilm «A caval donato...». Per la Rete Tre prima del film alle 20,40, in diretta da Venezia,* Mostra internazionale ■ cinema.

■ — *La Rete Uno ■ 20,40 trasmette ■ quar■ puntata di* Fotofinish. *Segue alle 21,50 il sesto ed ultimo episodio di* Emile Zola, ovvero la coscienza umana, *dal titolo «Il trionfo della verità». Prende il via sulla Rete Due ■ prima puntata ■* Una storia del West. *La famiglia Chrisholm è ■ delle tante che nel 1842 affrontano le dure piste ■ l'Oregon. Sulla Rete Tre solito collegamento ■ diretta per la mostra del cinema a Venezia alle 20,40 a cui ■ seguito alle 21,55,* Quaderni, *per «La parola e l'immagine».*

La vetrina delle televisioni private

FILM

LUNEDI' — Canale ■ ha in programma alle 14 ■ drammatico *Salverò il mio amore*, diretto da Charles Walters (1961) con Shirley Mac Laine. La serie dei «drammatici» continua alle 21,30 con *La scogliera della morte*, mentre alle ■ per gli appassionati del brivido va in onda *Il circo degli orrori*, ■ film inglese del 1960.

Per chi invece ■ storie intricate di spie, Telestudio propone alle 20,30 *L'uomo dal pugno d'oro*, mentre Videogruppo trasmette alle 21 *Spie contro il mondo*, film italiano del ■ ■ Pascale Petit ■ Stewart Granger. Drammatico anche il film della Quarta Rete alle 20,15, dal titolo *Italia: ultimo atto*. Per ridere ■ spostarsi su Antenna Nord che alle 20,30 dà *Le notti folli del dottor Jeryll*.

MARTEDI' — ■ leggero *Guendalina* con ■ fascinosa acqua e sapone Jacqueline Sassard, è proposto alle 14 da Canale 5, che alle 21,30 ha in programma il drammatico *Il bruto e la bella*, diretto da Vincente Minnelli, con La■ Turner.

Lana Turner ne «Il bruto e la bella» ■ Capucine in «Estasi»

Spionaggio ■ GRP alle 20,35 con *Da Istanbul: ordine di uccidere*; poliziesco su Telestudio alle 20,30 ■ *La grande rapina di Boston*. Poliziesco anche sulla Quarta Rete alle 20,15: *Indagine su un delitto perfetto*. Mentre su Videogruppo alle 21, Enrico Maria Salerno in *Fango bollente* deve vedersela con individui insospettabili che in preda ■ nevrosi misteriose si lasciano andare ad atti di teppismo e crimini vari.

MERCOLEDI' — Le avventure comico-realiste di Vittorio Gassman ne *Il successo*, di Mauro Bolognini, ■ presentate su Canale ■ alle 14. Un cast d'eccezione alle 21,30 ne *L'anno crudele*, ■ Peter Glenville, con Laurence Olivier, Simone Signoret, Terence Stamp.

Gli appassionati ■ fantascienza ■ di fenomeni paranormali trovano su Telestudio ■ 22,15 il succulento piatto ■ titolo *Espy, minaccia extrasensoriale*. Videogruppo ■ 21 propone *Cro■ familiare* di Valerio Zurlini con Marcello Mastroianni che, dopo aver ricevuto ■ notizia della morte del fratello, rievoca il passato. Alle 21,30 R.T. Aosta trasmette l'avventuroso *I filibustieri*, di Cecil B. De Mille, storia di un'orda ■ feroci banditi che nelle foreste ■ acquitrini del■ Louisiana si rende utile per l'insurrezione contro gli inglesi.

GIOVEDI' — Canale ■ ha ■ programma alle 14 ■ film *Faustina*, del 1968, diretto da Luigi Magni, con Enzo Cerusico, mentre alle 21,30 ■ in onda firmato da Ettore Scola *La congiuntura* del 1964 con Vittorio Gassman. Videogruppo propone alle ■ il film musicale *Estasi* ■ George Cukor con Dirk Bogarde ■ Capucine. E' la vita del celebre compositore Liszt, trascorsa ■ terribili conflitti fra il richiamo delle passioni terrene e la vocazione religiosa. R.T. Aosta ha ■ programma alle 21,30 *L'infernale Quinlan*, di Orson Welles, con Charlton Heston e Janet Leigh. Vicenda di un ispettore messicano che scopre che ■ suo collega americano ■ un farabutto.

■ — Una commedia, ■ film che Canale 5 ha in programma alle 14, firmato da Luciano Salce, dal titolo *La cuccagna*. Alle 21,30 va in onda il drammatico *Le orme* (Italia 1975) diretto da Luigi Bazzoni con Florinda Bolkan.

Su Grp alle 20,30 *La ragazza che sapeva troppo*, mentre Telestudio prosegue la serie della fantascienza ■ *Frankenstein contro l'uomo lupo*, alle 22,15. Il film ■ 21 di Videogruppo è *Calibro 38*, dove Robert Hos■ ■ ■ giovane tenente ■ polizia che usa la moglie ■ome esca per scoprire l'autore di un'impressionante serie di omicidi. R.T. Aosta propone ■ 21,30 *La mia terra*, di Henry King, con Rock Hudson e Jean Simmons. Vicende epiche di una famiglia di viticoltori californiani.

SABATO — Fantascienza anche ■ Canale 5 alle 16 con *Space men*, mentre le avventure ■ *L'arciere del re* (Usa '55) faranno fremere gli ingenui telespettatori. Il film è diretto da Richard Thorpe e ha come protagonista il bello Robert Taylor.

Alle 20,35 su Grp il giallo *La volpe dalla coda di velluto*. Alle 20 su Videogruppo *La grande vallata*, ■ ■ neggiato che racconta la storia della famiglia Barkley, in California alla fine dell'ottocento. L'allegro *Il piacere della sua compagnia* va in onda alle 20,30 su Antenna Nord, firmato da George Seaton, con Fred Astaire e Debbie Reynolds.

Gino Paoli

Rete uno

13 — [illegible] **d'estate**, rassegna internazionale [illegible] di danza. Grandi [illegible] narrativi: **La** [illegible] **gra** [illegible] **primavera**, [illegible] Igor Stravinski, coreografie di Maurice Béjart (c)
13,30 **Telegiornale**
17 — **Shirab, il ragazzo** [illegible] **Bagdad**, cartoni animati (c)
17,40 **L'uomo del Nilo**, documenti, ultima puntata (c)
18,10 [illegible] **del** [illegible]
18,15 **Le ragioni della** [illegible] riflessioni sul Vangelo
18,25 **Gli antenati**, cartoni animati (c)
18,50 **L'Olimpiade degli animali** (c)
19,20 **Mazinga «Z»**, cartoni animati (c)
19,45 [illegible] **del giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale**
20,40 **Foto Finish**, spettacolo musicale. Partecipano Louis Falco Dance Company [illegible] Gino Paoli
21,50 **Emile Zola ovvero** [illegible] **coscienza umana**, sceneggiato. Con Jean Topart, Dominique Davray. Quinto episodio, **Cannibali!** *Il processo* [illegible] *Zola riprende. Dopo le accuse gridate dal colonnello Picquart, i generali si accorgono che legalmente non potranno più vincere la causa. Di fronte alla sconfitta, il generale De Boisdeffre, capo supremo delle forze armate, decide di ricorrere* [illegible] *ennesima illegalità. Chiede di essere ascoltato in udienza* [illegible] *rivolto ai giurati li ammonisce dicendo che se assolveranno Zola dimostreranno di non avere fiducia nei capi della difesa nazionale* [illegible] *pertanto questi si dimetteranno.*
22,50 Grandi mostre: **In labirinto**, [illegible] **palazzo** [illegible] **la Permanente di M**[illegible] (c)
23,25 **Telegiornale.**

Rete due

13 — **Tg2 Ore** [illegible]
13,15 [illegible] **Robot**, cartoni animati (c)
FILM 17 — **Thriller: Baciami e muori**, telefilm (c)
FILM 18,05 **Il guanto** [illegible] **i ribelli**, telefilm da un racconto di Walter Scott (c)
18,25 **Estrazioni del** [illegible]
18,30 **Tg2 Sportsera** (c)
18,50 **I boss del dollaro**, sceneggiato quarta puntata (c)
19,45 **Telegiornale**
20,40 [illegible] **città perduta** [illegible] **Sarzana**, sceneggiato di Luigi Faccin e Pier Giovanni Anchis, con Franco Graziosi. Ultima puntata. *L'ispettore di polizia Trani, mandato dal capo del governo Bonomi per pacificare gli animi e raccogliere prove contro gli aggressori fascisti, inizia le sue indagini. Bonomi conta di disarmare i fascisti e offrire questa contropartita ai socialisti per indurli ad appoggiare il suo governo. Dalla parte opposta Mussolini invoca i fatti di Sarzana* [illegible] *testimonianze della ferocia delle sinistre. Il* [illegible] *luglio però, al momento della votazione, i socialisti si esprimono contro il programma del governo Bonomi che ottiene tuttavia la maggioranza grazie* [illegible] *voti* [illegible] *conservatori. Bonomi allora richiama Trani, lo sostituisce con il prefetto filofascista di Genova. Sarzana viene repressa.*
FILM 22,05 **Validità giorni 10.** Film di Camillo Mastrocinque, con Laura Solari, Sergio Tofano.

Rete tre

19 — **Tg3**
19,20 **Il pollice**, documenti (c)
19,55 **Video mio... che passione!** Trent'anni [illegible] tv in Italia, [illegible] studio Gian Franco Vené (c)
FILM 20,40 **Il** [illegible] **tiratore**, film [illegible] Maurice Failevic, con Bernard Lecocq, Jenny Arasse (c)
21,55 **Tg3**
22,20 **La parola** [illegible] **l'immagine**, quaderni. *La rubrica presenta un servizio sulla ingegneria genetica, quel complesso di tecniche che* [illegible] *permesso di eseguire in provetta la ricombinazione di materiale genetico diverso, prospettando nel futuro notevoli vantaggi per l'industria biotecnologica.*

Svizzera

12,55 Da Praga: **Campionati mondiali** [illegible] **cicli**[illegible] [illegible] **strada.** Da San Gallo: **Ippica: concorso internazionale** (c)
FILM 18,10 [illegible] **nella prateria**, telefilm (c)
19 — **Telegiornale** (c)
19,05 **Estrazioni del Lotto** (c)
19,10 **Il Vangelo** [illegible] **domani** (c)
19,55 **Il Regionale** (c)
20,15 **Telegiornale** (c)
FILM 20,40 **I diavoli** [illegible] **spartivento**, di Leopoldo Savona, con John Barrymore, [illegible] Gabel. [illegible] avventuroso 1963 (c)
22,15 **Telegiornale** (c)
22,25 **Lo sport** (c)

Montecarlo

18 — [illegible] **animati** (c)
FILM 18,15 **Quella casa nel bosco**, telefilm (c)
19,05 **Varietà musicale** (c)
19,35 **Cartoni animati** (c)
19,45 **Notiziario** (c)
19,50 **Editoriale** (c)
19,55 **Il Buggzzum**, gioco a premi (c)
FILM 20,35 **Il** [illegible] (I falchi [illegible] Rangoon), [illegible] David Miller, con John Wayne, John Carrol. Usa avventuroso 1942
22,10 **Oroscopo** (c)
FILM 22,15 **Combat**, telefilm (c)
23,10 **Notiziario** (c)
23,15 **Editoriale** (c)

Capodistria

FILM 17,30 **Film**
19 — **Confine aperto**, trasmissione in lingua slovena (c)
19,30 [illegible] **concerto** (c)
20 — [illegible] (c)
20,15 **Telegiornale - Punto d'incontro** (c)
FILM 20,30 **La montagna di luce**, di Umberto Lenzi, [illegible] Richard Harrison, Luciana Gili. Italia avventuroso 1965 (c)
[illegible] — **Telegiornale - Tuttoggi** (c)
FILM 22,10 **Brutti di notte**, [illegible] Gianni Grimaldi, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Italia comico 1968 (c)

UNO (FM 92,1)

13,20 **Aiuto, polizza!** Perquisizioni musicali [illegible] impegno e disim[illegible] davanti agli sportelli [illegible] Monte dei Pegni
15 — **Radiotaxi.** Gioco a b[illegible] con gli [illegible]tatori ideato [illegible] Luciana Lanzarotti con un gatto parlante, molti passeggeri, Luciana Lanzarotti ed Enzo Guarini
16,25 [illegible] **vol.** Programma su problemi [illegible] soggetti portatori [illegible] handicaps [illegible] Giu[illegible] Be[illegible]
17,03 **Autoradio.** Attualità, notizie, curiosità e musiche sull'automobile [illegible] sugli automobilisti
17,30 **La** [illegible] **Irving Berlin.** Tra le 17,30 e le 18,30 **Campionato** [illegible] **su strada (dilettanti)**
18,30 **Obiettivo Europa.** Colloqui trisettimanali [illegible] arte, cultura e spettacolo condotti [illegible] Giuseppe Liuccio
19,15 [illegible] **jazz '81.** Jazz incontri. Programma di Lilian Terry
20,10 **La freccia di Cupido.** Storie della poesia d'amore. Programma di Elena Amato
21 — [illegible] **a** [illegible] **fuori** [illegible] Sergio Centi [illegible] Silvana Pampanini
21,30 **Caro Sigmund.** Corrispondenza dall'inconscio [illegible] cura [illegible] Piero Di Giovanni
22,30 **Sull'uomo e per l'uomo.** Problemi di etica medica. Programma di Angelo Sabatini

DUE (FM 95,6)

13,41 [illegible] Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche presentate da Francesco Vairano
14 — **Trasmissioni regio**[illegible]
15 — **La chitarra** [illegible] **i suoi parenti.** Nascita [illegible] vi[illegible] degli strumenti a corde pizzicate. 7ª trasmissione
16,37 [illegible] **musicali** [illegible] Vent'anni [illegible] musica con attualità, cultura e spettacolo presentati da Massimo Forleo e Giorgio Onetti
19 — **Facciamo** [illegible] **indietro.** Canzoni e musiche di ieri e dell'altro ieri presentate da Carlo De Blasio
20,05 Sere d'estate - **Pantagruele** di François Rabelais. 9ª puntata
21 — **Concerto** [illegible] diretto da Riccardo Muti; basso Ruggero Raimondi

TRE (FM 98,2)

13 — **Pomeriggio musicale**
17 — **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate [illegible] Niccolò Zapponi
21 — **I protagonisti della** [illegible] **Felix** [illegible]**delssohn-Bartholdy (1809-1847).** Presenta Luigi Bellingardi. 4ª trasmissione
23 — Graciela Rava presenta **il jazz**

TV PRIVATE

G. R. P. — Canali 42-60-66

14,15 **Come** [illegible] **un matrimonio** [illegible]**... rovinare** [illegible] **propria vita**, di Fielder Cook, con Dean Martin, Stella Stevens, Eli Wallach, Betty Field. Usa commedia 1968 — *Per proteg*[illegible] *il matrimonio di un amico che sogna di scappare con un'altra, cerca di dimostrargli che* [illegible] *una sgualdrina giungendo addirittura* [illegible] *andare a vivere assieme a lei. Troppo tardi capisce di* [illegible] *sbagliato persona e di trovarsi a un passo* [illegible] *matrimonio con un'altra* (c)
FILM 15,45 **Malù**, telefilm (c)
16,50 **Grp flash** (c)
FILM 17 — **Max Smart**, telefilm (c)
17,35 **La principessa Zaffiro**, cartoni animati (c)
18 — **Charlotte**, cartoni animati (c)
FILM 18,30 **Zora la russa**, telefilm (c)
19 — **L'oro e i secoli**, documentario (c)
19,25 **Grp flash - Almanacco** [illegible] (c)
FILM 20 — **Max Smart**, telefilm (c)
FILM 20,35 **Le avventure di Scaramouche**, [illegible] Antonio Isasi Ismaendi, con Gérard Barray. Francia commedia — *Attore girovago è in realtà un marchese spodestato da un conte che un giorno uccise suo padre per impossessarsi delle* [illegible] *terre. Anno dopo anno non attende altro che il momento adatto a vendicarsi* (c)
FILM 22,20 **Carga Pesada**, telefilm (c)
23,25 **Grp flash** (c)
23,50 **La casa della paura**, horror (c)
FILM 1,30 [illegible] **angelo per Satana**, di Camillo Mastrocinque, con Barbara Steele, Anthony Steffen: Italia horror 1966 — *Giovane collegiale torna a casa e per festeggiarla si ripesca da un lago una statua affondatavi anni prima. Una leggenda dice che si tratta di una statua assassina, e i fatti che si succedono sembrano darle ragione*
FILM 3 — [illegible] **del diavolo**, di Tonino Cervi, con Haydée Polytoff, Silvia Monti. Italia drammatico 1970 (c)
FILM 4,30 **La necrofila**, di Jacques La Certe, con Mary Wolcox, Lyle Waggoner. Usa drammatico 1972 (c)
FILM 6 — **Il terrore** [illegible] **dell'amore**, di G. De Leon, con Beverly Hill, Eva Darren. Horror 1975 (c)

Radio Tele Aosta — Canali 62-31-35

17 — **Butch Cassidy**, cartoni animati (c)
FILM 17,30 **Una** [illegible] **basta**, [illegible] Guy Gren, con Kirk Douglas, David Janssen, Melina Mercouri. Usa commedia 1974 — *Giovane* [illegible] *bella figlia di un produttore cinematografico ha* [illegible] *trauma quando tornando a casa scopre che il padre ha sposato* [illegible] *plurimiliardaria pluridivorziata. Inizia ad* [illegible] *vari flirt,* [illegible] *poi un incidente aereo la pri*[illegible] *dei genitori* (c)
FILM 19 — **Lancillotto 008**, telefilm (c)
FILM 19,30 **Sos Squadra speciale**, telefilm (c)
[illegible] — **Lady Gomma**, cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Chips**, telefilm (c)
FILM 21,30 **Un uomo oggi**, di Stuart Rosemberg, con Paul Newman, Joanne Woodward, Anthony Perkins, Bruce Cabot. Usa drammatico 1970 — *Annunciatore in* [illegible] *radio che conduce una campagna antiprogressista, da vari, tragici avvenimenti a cui assiste, capisce di essere lo strumento di una battaglia che non condivide* (c)
FILM 23 — **Love boat**, telefilm (c)

Tele Subalpina — Canale 46

FILM 19 — **L'inverno ti farà tornare**, di Henri Colpi, con Alida Valli. Francia drammatico 1971 — *Da un vero episodio di cronaca: una donna, convinta che il marito (dato per morto in guerra) sia invece ancora vivo, dopo sedici anni lo incontra,* [illegible] *stato confusionale, ridotto* [illegible] *fare il barbone. Con infinito amore* [illegible] *lo tiene in* [illegible] *rieducandolo a poco a poco* (c)
20,30 [illegible] **romani**, cartoni animati (c)

Antenne 2

14,05 [illegible] **jeux du stade**
17,50 **Ouvertures**
18,55 **Jeu: des** [illegible] **et des lettres - R.P.F.**
19,20 **Actualités régionales** [illegible] **FR 3**
20 — **Journal de l'A 2**
20,35 Film **Les enquêtes du commissaire Maigret**
22 — **Bonjour, bonsoir** [illegible] **nuit - R.P.F.**
23,30 **Journal** [illegible] **l'A 2**[illegible] **édition**
23,45 **Bonjour, bonsoir** [illegible] **nuit**

Rete Manila 1 — Canali 37-44

13,30 **A l'ombra dle mie cioche**, rubrica piemontese (c)
FILM 14,30 **Kitosh, l'uomo [illegible] veniva dal Nord**, di Joseph Marvin, con George Hilton, Krista Nell. Italia avventuroso 1968 — *Abilissimo pistolero trasporta un carico d'oro sotto la costante minaccia di un bandito che ha giurato di impossessarsene* (c)
FILM 16 — **Nabonga**, di Sam Newfield, con Julie London, Barbara McLane, Buster Crabbe. Usa avventuroso 1944 — *Unica superstite di [illegible] disastro aereo, allevata nella jungla come Tarzan, suscita l'interesse di [illegible] esploratore imbattutosi in lei mentre [illegible] ca dei gioielli*
FILM 17,30 **I pirati [illegible] Malesia**, di Umberto Lenzi, con Steve Reeves, Jacqueline Sassard, Nando Gazzolo. Italia avventuroso 1964 — *Sandokan salva la figlia di un rajah e aiuta il medesimo a riconquistarsi il trono, usurpato da un inglese. Condannato ai lavori forzati, in carcere ci sta pochissimo* (c)
19 — [illegible] **padre Quinto** (c)
FILM 19,45 **Nick Carter non perdona**, di Henry Decoin, con Michel Constantin. Francia commedia 1965 — *Detective privato affronta un caso all'apparenza semplice [illegible] si ritrova a doversi difendere [illegible] dischi volanti e orde [illegible] cinesi*
21,45 **Campanile in piazza**, giochi [illegible] premi (c)
FILM 23,50 **La [illegible] di [illegible] del [illegible] Sioux**, di Joseph Kane, con Buster Crabbe, Anthony Caruso. Usa western 1957 — *Agente governativo disonesto aizza indiani [illegible] bianchi per spingerli [illegible] guerra e impossessarsi dei beni di entrambi. Un prete [illegible] un pistolero lo contrastano*

Telestudio T. — Canali 24-45

13 — **Cartoni animati** (c)
FILM 13,30 **L'ispettore Bluey**, telefilm (c)
14,30 **Documentario**
15 — **Pomeriggio con...** (c)
17 — **Ciao amici**, la tv dei ragazzi (c)
17,15 **Felix il gatto**, cartoni animati (c)
17,45 **[illegible] show**, cartoni animati (c)
18,10 **[illegible] ritorno di papà**, cartoni animati (c)
FILM 18,30 **L'ispettore Bluey**: L'idra, telefilm (c)
19,45 **[illegible] bambini**, cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Anche i [illegible] muoiono**, [illegible] Fritz Lang, con Ann Lee, Walter Brennan. Usa drammatico 1943 — *Durante la guerra, a Praga, un medico deve nascondersi dopo aver ucciso il feroce governatore nazista della città. [illegible] cerca di deviare i sospetti sulla figura di un noto collaborazionista.*
FILM 22,15 **La moglie addosso**, di Michel Boisrond, con Michel Serrault. Francia commedia 1962 — *Traversie di [illegible] povero marito, già tormentato dalla dispotica e odiosa moglie, e per giunta vessato anche dalla pre[illegible] incombente [illegible] suocera*
FILM 24 — **Voglie pazze, desideri, [illegible] piacere**, di Derren Nasbitt, con Julie Ege. Inghilterra commedia 1974 — *Giovane romano fa il lattaio a Londra. Ogni mattina vogliose clienti gli chiedono prestazioni extralavorative che comunque lo stancano oltremodo* (c)

Quarta Rete — Canale 22

FILM 13 — **Telefilm**
FILM 13,45 **La fanciulla di Portici**, [illegible] Mario Bonnard, con Luisa Ferida, Carlo Ninchi, Roberto Villa. Italia avventuroso 1940 — *Sorella di Masaniello ha un figlio da una sua relazio[illegible] col figlio del Viceré di Napoli. Questo si rifiuta di riconoscere il bambino, [illegible] dopo una rivolta popolare, Masaniello gli impo[illegible] addirittura il matrimonio*
18 — **Arte scenografica** (c)
18,30 **Filmati musicali [illegible] richiesta** (c)
FILM 19,30 **Telefilm**
FILM 20,15 **Il terrore sull'isola dell'amore**, di Geraldo De Leon, con Mario Montenegro, Beverly Hill. Spagna horror 1972 — *Abitanti di un'isola sconvolta dalle radiazioni atomiche vivono nel terrore delle piante carnivore che vi abitano e di un mostro sanguinario [illegible] donnaiolo al quale sono costretti a sacrificare periodicamente belle ragazze* (c)
21,45 **Astropanorama** (c)
FILM 22 — **Telefilm**
FILM 22,30 **Le [illegible] tigri**, [illegible] Giorgio C. Simonelli, con Massimo Girotti, Alanova, Luigi Pavese. Italia avventuroso 1941 — *Tremalnaik, coraggioso cacciatore di tigri, cerca [illegible] liberare una ragazza rapita dai Thug e destinata da questi [illegible] diventare sacerdotessa della dea Kali*
FILM 0,15 **L'[illegible] di [illegible] madre**, [illegible] Barbara Bouchet, Carmen Villani. Italia commedia 1974 — *Sullo sfondo di paesaggi esotici, le avventure di un giovane preso in giro dalla bella fidanzata, [illegible] molto gratificato dalla bellissima amica parigina di sua madre* (c)

TV PRIVATE

Quinta Rete — Canale 47

FILM 13 — **Libera uscita**, di Duilio Coletti, con Carlo Croccolo. Italia commedia 1950 — *Due militari in licenza vanno a trovare le cameriere loro fidanzate. Irrompe però il padron di casa che li scambia per ufficiali americani, crede che sia ricominciata la guerra [illegible] dà inizio ad una catena di equivoci*
14,30 **[illegible] files**, cartoni animati (c)
FILM 15,30 **Guntar il temerario**, di Franz J. Gottlieb, con Marie Versini, Lex Barker, Fernando Sancho. Germania avventuroso 1972 — *Sceicco turco assolda una banda di briganti per rapire la nipote della regina di una comunità cristiana [illegible] Kurdistan e chiedere in cambio [illegible] sua vita [illegible] tesoro custodito nelle grotte del monte Nadir. Un gruppo di beduini prende le difese della ragazza* (c)
FILM 17 — **Film**
18,30 **[illegible] files**, cartoni animati (c)
FILM 19,30 **Coppie amanti**, di Kjareluff Schmidt, con Brigitte Bruel, Lotte Tarp. Svezia drammatico 1968 — *Coniugi in crisi invitano al mare per il fine settimana cinque loro [illegible] compagni di università, tutti intristiti dal matrimonio, nella speranza di trovare una soluzione comune ai loro problemi* (c)
FILM 21 — **[illegible] indiana**, di R. John Hugh, con Ja[illegible] Craig, Dennis Cross. Usa western 1959 — *La vita di un capo indiano realmente esistito nella Florida della prima metà dell'Ottocento, ribelle per vendicare il rapimento [illegible] moglie e le frustate dategli dai soldati americani* (c)
FILM 22,30 **[illegible] San Francisco**, di T. Flocker, con R. Castel. Usa drammatico 1973 — *Per ottenere la liberazione di un caporione mafioso, un suo seguace ruba [illegible] bomba atomica, sale in cima [illegible] un grattacielo [illegible] ricatta [illegible] popolazione* (c)
FILM 0,15 **Un corpo [illegible] possedere**, di Roger Vadim, [illegible] Robert Hossein, Didier Haudephin. Francia drammatico 1972 — *Nell'Alta Savoia un giovane medico, pur contrastato dai genitori, s'innamora [illegible] una bella minorata della quale tutti approfittano* (c)

Canale 5 — Canali 32-36-43-61-69

FILM 13,30 **Boys and girls**, telefilm (c)
14 — **Tennis** (c)
FILM 15 — **Love boat**, telefilm (c)
FILM 16 — **Carovana di coraggiosi**, [illegible] Vincent Siberman, con Stuart Witheman, Juliet Prowse. [illegible] avventuroso 1961 — *In Sudafrica una carovana di boeri se la vede con una tribù di negri. Film western trasportato di continente* (c)
17,30 **Ryu, il [illegible]**, cartoni animati (c)
FILM 18 — **Venga [illegible] il [illegible] da noi**, di Ettore Fizzarotti, con Katia Christine, Gianni Nazzaro. Italia commedia 1972 — *Chiamata alle armi, [illegible] ragazza invece di chiarire l'equivoco, ne approfitta per presentarsi, travestita [illegible] uomo e controllare le avventure sentimentali [illegible] fidanzato medico* (c)
20 — **[illegible] 5** (c)
FILM 20,30 **Il [illegible] fantasma**, telefilm (c)
FILM 23,45 **[illegible] guardarla**, di Luciano Salce, con Maria Grazia Buccella, Carlo Giuffrè, Luciano Salce, Franca Valeri. Italia commedia 1971 — *Soubrettina più per meriti fisici che per talento [illegible] innamorare [illegible] sé un cantante strappandolo ad [illegible] rivale che ingelosita riesce [illegible] fare [illegible] i due. Dopo varie vicissitudini il nuovo incontro* (c)

Telecupole — Canali 57-64

FILM 12,30 **Il verde prato dell'amore**, di Agnès Varda, con Jean-Claude Drouot. Francia drammatico 1964 — *Marito modello vive felice con la moglie e i figli. Senza mai perdere la propria serenità s'innamora di un'altra e cerca di convincere la consorte ad accettare la cosa. La donna prima finge di st[illegible] al gioco, poi reagisce* (c)
14 — **La volpe [illegible] d'oro**, sceneggiato (c)
14,30 **I magnifici quattro**, cartoni animati (c)
FILM 15 — **Bonanza**, telefilm (c)
16 — **Io gioco, tu giochi**, per i più piccoli (c)
FILM 17,30 **Doris Day**, telefilm (c)
18 — **I magnifici quattro**, cartoni animati (c)
18,30 **Trentatré giri live**, musicale (c)
19 — **Arte culinaria** (c)
19,30 **[illegible]** (c)
20 — **La volpe dall'anello d'oro**, sceneggiato (c)
FILM 20,30 **Dipartimento S**, telefilm (c)
FILM 21,30 **Operazione Kappa, sparate a vista**, di Luigi Petrini, con Mario Cutini, Maria Pia Conti. Italia dramma criminale 1977 — *Un fascista romano ed uno sbandato violentano una ragazza, ne uccidono un'altra [illegible] s'asserragliano in un ristorante tenendo in ostaggio quindici clienti per ottenere un miliardo ed un aereo per espatriare* (c)
FILM 23 — **Bonanza**, telefilm (c)
FILM 24 — **Furia nera**, di Alex Demos, con Andrea Balestri, Ettore Manni, Erna Schurer. Italia commedia 1975 — *Due sgangherati banditi romani tentano di rapire il figlio di un petroliere texano difeso da un lupo alsaziano pensante [illegible] brontolone. Si sbagliano però, e rapiscono il figlio di un bracciante che [illegible] sbanca alle carte* (c)
FILM 0,50 **Dopo di che uccide il maschio e lo divora**, di A. Da Nieves Conde, con Marisa Mell. Italia drammatico 1971 — *Padre di un giovane squilibrato ha finalmente fiducia nella nuova infermiera che sembra ottenere con lui risultati prodigiosi. In realtà però si tratta di una ladra entrata in casa sua per organizzare un colpo* (c)

Teleradio city (Al) — Canali 44-47

FILM 12,45 **Che carambole, ragazzi!**, di Herb [illegible] Bauer, con Robert Widmark, Franc Gonella. Germania-Italia 1975 — *Tre imbroglioni, amici e nemici, tra prodezze, scazzottature e acrobazie varie contendono alla mafia un carico d'oro. La polizia intanto sta loro alle costole* (c)
14,30 **[illegible] Gauguin**, sceneggiato (c)
15,30 **[illegible] show** (c)
FILM 16 — **L'assassino [illegible] passato**, di Bosca Boskovic, con Vejo Afric. Jugoslavia giallo 1977 — *Una catena di omicidi ha un movente vecchio quanto il mondo e tale [illegible] far scoprire l'assassino in pochi minuti*
17,30 **Don Chuck**, cartoni animati (c)
FILM 18,30 **Fulmine**, telefilm (c)
FILM 19 — **Le [illegible] avventure di Lassie**, telefilm (c)
FILM 19,35 **Lucy e gli altri**, telefilm (c)
20 — **Le [illegible] di Lupin III**, cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Dottor Kildare**, telefilm (c)
FILM 21,30 **Finalmente l'alba**, di Kurt Huffman, con Hansjorg Felmy. Germania commedia 1958 — *Tre giovani tedeschi prima, durante [illegible] dopo la guerra. Due [illegible] nazisti, il terzo è un socialista costretto a vivere in clandestinità. A guerra finita gli pare che comunque tutto sia rimasto [illegible] prima*
FILM 23 — **Ironside**, telefilm (c)
FILM [illegible] — **La peccatrice adolescente**, [illegible] Roger Fritz, con Helga Anders, Anthony Steel. Germania commedia [illegible] — *Un triangolo composto da lui, lei e la figlia di lei, in occasione del Festival di Spoleto aumenta di proporzioni poiché la più giovane allarga il rapporto ad un hippie* (c)

Videogruppo — Canali 52-54-57

FILM 12 — **Sceriffo a [illegible] York**, telefilm (c)
13 — **Campionato [illegible] calcio [illegible]** (c)
FILM 14 — **Police Surgeon**, telefilm (c)
15 — **Uaul**, cartoni animati (c)
17 — **Uaul**, cartoni animati (c)
18,30 **[illegible] sopravvivenza** (c)
FILM 19 — **Police Surgeon**, telefilm (c)
FILM 20,05 **Sceriffo [illegible] York**, telefilm (c)
FILM 21 — **Tre sul divano**, di Jerry Lewis, con Jerry Lewis, Janet Leigh. Usa commedia 1966 — *Innamoratissimo della fidanzata, psichiatra vorrebbe sposarla. Lei però desidera prima guarire le [illegible] tre pazienti, tutte affette da timore degli uomini. Per accelerare le cose, ad una ad una [illegible] innamorare di sé* (c)
22,40 **Campionato di calcio brasiliano** (c)
23,40 **Videonotizie** (c)
FILM 24 — **[illegible] vicino [illegible] palude**, [illegible] Tobe Hopper, con Stuart Witheman, [illegible] Ferrer, Carolin Jones. Usa horror 1976 — *Proprietario di un cadente motel, pazzo omicida, è solito assassinare i clienti e dare i loro corpi in pasto ad [illegible] coccodrillo con cui [illegible] amicizia* (c)

TV NAZIONALI

Lory Del Santo e Arbore in «Frattaglie»

Rete uno

11 — **Santa Messa** (c)
11,55 **Esperienze cristiane** (c)
12,15 **Linea verde** (c)
13 — **Jazz concerto.** Milton Jackson - Ray Brown Quartet. Seconda e ultima parte
13,30 **Telegiornale**
17 — **Avventure, il fascino del rischio, il fascino del nuovo.** Seconda serie. **Il saturnismo,** un'insidia alla nostra salute, di Edward Goldwin. **I figli del vento** (c)
17,45 **Draghetto, Chi c'è là?** (c)
18 — **Una città in fondo alla strada,** sceneggiato. Terza puntata
FILM 19 — **Poliziotti in [illegible]: I rivali di [illegible] Holmes, L'elisir assiro,** telefilm
20 — **Telegiornale**
20,40 **Una ragazza americana,** sceneggiato. Terza ed ultima puntata. *Il regista cinematografico Orsini non è l'uomo che Billy crede. Ama Billy e la dovrebbe sposare ma non vuole diventare il marito di una donna ricca, intende restare se stesso. Serie di dispetti da parte della prima attrice che ritardano la lavorazione del film* (c)
22,15 **Hit parade,** i successi della settimana (c)
22,45 **La domenica sportiva** (c)
23,20 **Prossimamente**
23,35 **Telegiornale**

Rete due

11 — **Musica a palazzo Labia,** Ludwig van Beethoven. Violinista Uto Ughi. Pianista Eugenio Bagnoli
11,45 **Prossimamente**
12 — **Napoli antica nell'opera dei pupi. L'istoria di Tore 'e Criscienzo.** Prima puntata
12,40 **Le avventure di Balanel,** cartoni animati. **Seguendo la traccia. [illegible] magici. Grandi pulizie** (c)
13 — **Tg2 Ore [illegible]**
FILM 13,15 **[illegible] Mindy,** telefilm. **Una buona azione di Mork**
14 — **Tg2 Diretta sport:** Eurovisione, **ciclismo,** campionati mondiali professionisti su strada, da Praga (c). **Automobilismo:** Gran premio di Formula 1 d'Olanda. Campione d'Italia: **motonautica,** campionati mondiali
18,30 **Harold Lloyd show**
FILM 18,55 **[illegible] 07 Varsavia, Rapina a [illegible] mata,** telefilm. *Complicate vicende attorno al furto di un prezioso gioiello*
19,50 **Tg2 - Telegiornale**
20 — **Tg2 Domenica Sprint**
20,40 **Tagli, ritagli e frattaglie,** di Arbore e De Crescenzo. *Piccolo magazzino dell'umorismo televisivo. Sesta puntata*
FILM 21,45 **Cuore a batticuore: La morte preferisce il colore,** telefilm. *Incidente che ben presto si scopre essere un delitto «commissionato».*
FILM 22,35 **Speciale Antonioni: Il mistero di Ober[illegible].** *Primo film girato interamente con mezzi elettronici*
23,15 **Tg2 [illegible]**

Rete tre

15 — **Tg3 [illegible] sportiva** - Piancavallo: **automobilismo;** Avigliana: **sci nautico;** Casale Monferrato: **motocross**
FILM 17,30 **Il [illegible] tiratore,** telefilm
18,45 **Prossimamente**
19 — **Tg3**
19,20 **[illegible] d'Italia,** Vicenza
19,40 **Gli eroi del tip-tap**
FILM 20,40 **L'avventura,** Una [illegible] d'amore
21,30 **Tg3 Lo sport**
22,25 **Cronaca di un concerto.**

Svizzera

14 — Praga: **Campionati mondiali di ciclismo su strada** (c)
14,45 Zandwoort: **Automobilismo: Gran Premio d'Olanda** (c) - **Campionati [illegible] di ci[illegible]** (c)
17 — Zurigo: **Fera '81** (c)
19 — **Telegiornale** - 1ª edizione (c)
19,05 **La parola del Signore** (c)
19,15 **[illegible]** (c)
20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione (c)
FILM 20,35 I gialli insoliti di William Irish: 6. **L'orecchino** (c) di Jean Bany
21,30 **La domenica sportiva**
22,30 **Telegiornale** - 3ª edizione (c)
22,40-24 San Gallo: **Ippica** (c)

Montecarlo

17,20 **Cartoni animati** (c)
FILM 17,35 **Posa l'osso Morales! Arriva Alleluja.** Film
19,05 **[illegible] moto** (c)
FILM 19,15 **La signora e il fantasma** (c) Telefilm
19,45 **Notiziario** - 1ª edizione (c)
19,50 **Editoriale** (c)
19,55 **Via col tempo** (c) Gioco
FILM 20,35 **Una sera di maggio.** Film
FILM 22,15 **Gli uomini della Raf** (c) Obiettivi facili. Telefilm
23,10 **Notiziario** - 2ª edizione (c)
23,15 **Editoriale** (c) (Replica)

Capodistria

17,25 **Pallamano** (c) Doboj: Finale Torneo internazionale
18,50 **Automobilismo** (c) Gran Premio d'Olanda
19,30 **L'angolino dei ragazzi** (c)
20 — **Cartoni animati** (c) - Zig Zag (c)
20,15 **Canale 27** (c) I programmi della settimana (Replica)
FILM 20,30 **Il ponte del [illegible] paura** (c) Film con Randolph Scott, Karin Booth, George Hayes. Regia di Edwin L. Marin
FILM 22 — **Gli zingari** (c) Telefilm della serie «La grande vallata»
22,50 **Moderato [illegible]** (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

9,30 **Santa Messa**
10,15 Liù Bosisio presenta **[illegible] pensieroso** di Luigi Malerba
11 — **Con te sulla spiaggia** ovvero: fantasie estive di Mimmo Fusco
11,45 **[illegible] «sì» [illegible] è uno speciale!** Sfacciatamente sopra le righe, un timido e ritroso varietà [illegible] di Mirella Mazzucchi e Paolo Leone
12,25 **Il salotto [illegible] xwell.** Due [illegible] che so di loro: il '900 dietro le quinte
13,15 Matteo Salvatore, Pietro Basentini e Otello Profazio presentano **Tra [illegible]** con Eugenio Telesforo
15,10 **Quelli [illegible]** ovvero: abbasso chi parte per le vacanze. Programma di Cristiano Censi e Isabella Del Bianco
15,43 Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno presentano **Signore e Signori, la [illegible] è finita...**
16,25 **Bulli, [illegible] e juke-box**
18,30 Toni Santagata e Fiorella Buffa presentano **Tototarga.** Gioco a quiz per automobilisti e non
19,50 Stagione Lirica di Radiouno **Werther.** Dramma lirico in quattro atti. Musica di Jules Emile Frédéric Massenet
22,28 **[illegible] Gervasio.** Concerto per violino e orchestra

DUE (FM 95,6)

9,35 Carlo Loffredo presenta **Il baraccone vacanze** di Barbara Boncompagni, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia ed Enrico Maria Salerno
11 — **Spettacolo Concerto.** Presenta Delia Scala
13,41 **Sound-Track.** Musiche e cinema presentate da Francesco Vairano
14 — **Domenica con noi [illegible] - [illegible] sport.** Musiche e avvenimenti sportivi in diretta
19,50 **Il pescatore di perle** con Franco Soprano
20,50 Sere d'estate - **Prova a dirla meglio.** Giovani [illegible] a confronto con le glorie del [illegible] italiano
22,50 **[illegible] Europa**

TRE (FM 98,2)

10 — **[illegible] estivo.** Presenta Gian Luca Luzi
11,55 **Il tempo e i giorni.** Rubrica di cultura religiosa a [illegible] di Maria Arosio
14 — **Antologia di Radiotre**
17 — **Antigone.** Musica di Carl Orff
21 — Dall'Auditorium del Foro Italico **Concerto Sinfonico.** Direttore Eduardo Mata, arpista Claudia Antonelli
23 — Luca Cerchiari presenta **Il jazz**

Telestudio T. — Canali 24-45

10 — **Dieci, cento, mille personaggi,** cartoni animati (c)
FILM 11 — **Luca, [illegible] mio,** di Ramon Fernandez, con Nino Del Arco, Paul Stevens. Italia, drammatico 1972 — *Orfano di padre, scomparso in mare, un bambino è adottato da un altro pescatore. Quando questo pure gli muore, rischia di [illegible] traumatizzato la vita*
12,30 **[illegible]** (c)
13 — **Cartoni animati** (c)
FILM 13,30 **L'ispettore Bluey:** La consegna, telefilm (c)
14,30 **[illegible]**
FILM 15 — **[illegible]'s Angels,** telefilm (c)
16 — **[illegible]**
17 — **[illegible] amici, la tv dei ragazzi** (c)
17,15 **[illegible]**
17,45 **Terrytoons,** cartoni animati (c)
18,10 **Te[illegible]**
FILM 18,30 **L'ispettore Bluey:** Attraverso uno specchio, telefilm (c)
19,45 **Buonanotte bambini,** cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Il boia di Venezia,** di Luigi Capuano, con Lex Barker, Guy Madison, Alessandra Panaro. Italia, avventuroso 1963 — *A Venezia nel '400 un ministro, saputo che il figlio del doge è in realtà il figlio di un pirata, da quello adottato, organizza un colpo di Stato. Scampato miracolosamente alla strage, il piccolo cresce e si dà da fare per riconquistare il trono perduto* (c)
FILM 22,15 **All'ombra della ghigliottina,** con Linda Lee, Louis Jourdan. Inghilterra, avventuroso — *Un bambino giunto in pallone in Inghilterra durante la rivoluzione francese, è il figlio del re, sottratto fortunosamente alla ghigliottina. Un colonnello lo educa preparandolo al suo ritorno in Francia e difendendolo da mille attentati*
FILM 24 — **[illegible] la moglie non basta,** di Stanley Long, con Maggie Wright, Anthony Bailey. Inghilterra, commedia 1973 — *Episodi sul tema dell'adulterio: giovane seduce un nababbo ma scopre che è sua moglie ad essere ricca; quarantenne [illegible] l'amica della figlia; una moglie tenta il rapporto a tre, mentre un'altra cerca la riconquista* (c)

Videogruppo — Canali 52-54-57

FILM 12 — **[illegible] a New York,** telefilm
13 — **Calcio [illegible]**
FILM 14,30 **Police Surgeon,** telefilm
15 — **Grande Uau,** cartoni animati
FILM 15,40 **Sceriffo a New York,** telefilm
16,30 **Cartoni animati**
FILM 19 — **Police Surgeon,** telefilm
19,30 **Cartoni animati**
FILM 20 — **Sceriffo a New York,** telefilm
FILM 21 — **Sull'orlo dell'abisso,** di Donald Siegel, con Cornel Wilde, Victoria Shaw. Usa 1960 — *Un traffico d'oro in una miniera è all'origine di una lunga serie di morti misteriose*
[illegible] — **Calcio tedesco**
FILM 0,10 **Scacco matto,** telefilm

Quarta Rete — Canale 22

12,15 **[illegible] disco**
13 — **Documentario**
13,30 **Oggi al cinema**
FILM 13,45 **Le due tigri.** Italia, avventuroso 1941
18 — **[illegible] scenografica**
18,30 **Mixage**
FILM 19,30 **Richard Diamond,** telefilm
[illegible] — **Cronache del [illegible]**
FILM 20,15 **Brogliaccio d'amore,** con Enrico Maria Salerno
21,45 **Astro Panorama**
FILM [illegible] — **Barbagianni Pavoncello & Co,** telefilm
22,30 **L'ammazzatina.** Italia, commedia 1975
24 — **Strip tease**
FILM 0,15 **I desideri morbosi di una sedicenne.** Germania, commedia 1975

Antenne 2

12 — **[illegible] table**
12,45 **Journal de l'A 2 première édition**
FILM 13,20 **[illegible] Le retour du [illegible]** Avec Jan Ogilvy
14,10 **Un monde [illegible]** Documentaire. Réalisation: Frédéric Rossif
15 — **La magie de la danse**
16 — **Cirque du monde.** Réalisation: André Szots
17 — Série: **Orient Express**
17,55 **La chasse au trésor**
19 — **[illegible]**
20 — **[illegible] 2 deuxième édition**
20,35 **[illegible] frontières**
22 — **Peintres enchanteurs de France et d'ailleurs**
23,30 **Journal de l'A 2**

G. R. P. — Canali 42-60-66

7,35 **I Masnadieri,** di Mario Bonnard, con Daniela Rocca, Antonio Cifariello. Italia avventuroso 1961 — *Duca fa arrestare un principe suo rivale e [illegible] fa rapire la figlia per costringerla [illegible] matrimonio. Un altro perfido suo pari si unisce a lui anche però ricattandolo, mentre [illegible] nobile giustiziere tenta di rimettere le [illegible] a posto*
9 — **Landru,** di Claude Chabrol, con Charles Denner, Michèle Morgan. Francia commedia 1963 — *Ometto all'apparenza inoffensivo seduce donne sole, le uccide e le brucia nel forno della cucina di [illegible] Al processo si mostra irresistibilmente simpatico*
10,30 **Divorzio all'americana,** di [illegible] Yarkin, con Debbie Reynolds, Jason Robards, Jean Simmons, Van Johnson, Dick Van Dyke. Usa commedia [illegible] — *Girotondo fra coppie divorziate che fanno di tutto per far risposare [illegible] donne onde [illegible] pagare le incredibili cifre di alimenti imposte [illegible] legge* (c)
12 — **Vangelo festivo** (c)
12,15 **Charlotte,** cartoni animati (c)
12,35 **Charlotte,** cartoni animati (c)
13 — **La principessa Zaffiro,** cartoni animati (c)
13,35 **Zora la russa,** telefilm (c)
14,15 **L'ultima rapina a Parigi,** di Jean Larriaga, con Robert Hossein, Charles Aznavour, Michel Constantin. Francia poliziesco 1971 — *Due vecchi amici d'infanzia si incontrano dopo anni. Uno [illegible] ladruncolo, mentre l'altro è uno scrittore fallito. Assieme organizzano una grossa rapina. La polizia però si mette facilmente sulle loro tracce* (c)
15,45 **Carga Pesada,** telefilm (c)
16,30 **Max Smart,** telefilm (c)
17 — [illegible] **Smart,** telefilm (c)
17,35 **La principessa Zaffiro,** cartoni animati (c)
18 — **Charlotte,** cartoni animati (c)
18,35 [illegible] **la russa,** telefilm (c)
19 — **Il re [illegible] dal Sud,** telefilm (c)
20 — [illegible] **Smart,** telefilm (c)
20,35 **Il [illegible] di Londra,** di Alfred Vohrer, con Joachim Fuschsberger, Gritt Botcher. Germania giallo 1968 — *Carcerato fugge di galera e corre ad ammazzare su commissione due ragazze. Pochi giorni dopo la polizia trova il cadavere di due professori, amanti delle medesime, e infine quello del sicario* (c)
22,20 **Malù,** telefilm (c)
23 — **L'ispettore Regan,** telefilm (c)
23,50 **Giornate intime [illegible] giovane donna,** di Jess Franco, [illegible] Doris Thomas, Howard Vernon. Francia drammatico 1975 — *La tortuosa vendetta di [illegible] prostituta contro l'uomo che anni prima la iniziò al marciapiede, alla droga e agli amori lesbici* (c)
1,30 **Le dieci meraviglie dell'amore,** di Sergio Bergonzelli, con Brigitte Skay, Vittoria Solinas, Marisa Solinas. Italia commedia 1969 — *Sei studenti decidono di preparare una tesi sulla libertà sessuale vivendo in una comunità. L'amore però si fa [illegible] di loro e rovina tutto* (c)
3 — **Le [illegible] notti [illegible] Babà,** [illegible] Luigi Latini, con Alain Barker, Krista Nell. Italia commedia 1973 (c)
4,30 **Provocazione,** di José Maria Forqué, con David Hemmings, Alida Valli, Francisco Rabal. Spagna horror 1973 (c)
6 — **Le [illegible] di Scaramouche,** di Antonio Isasi Ismaendi, con Gérard Barray. Francia commedia (c)

Telecupole — Canali 57-64

10,30 **Doris Day show,** telefilm
11 — **Dipartimento S,** telefilm
12,30 **Operazione Kappa, sparate a [illegible]** Italia 1977
15 — **Bonanza,** telefilm
16 — **Gli invasori.** Italia, avventuroso 1961
17,30 **Doris Day show,** telefilm
18 — **I magnifici 4,** cartoni animati
18,30 **Panico,** telefilm
20 — **La volpe [illegible] d'oro**
20,30 **Bonanza,** telefilm
21 — **Batanga.** Filippine 1972
[illegible] — **I fuorilegge [illegible]** Usa, avventuroso
1,50 **Eva la venere selvaggia.** Spionaggio 1968

Rete [illegible] 1 — Canali 37-44

19 — Film
20,30 **All'ombra die [illegible] cioche,** rubrica piemontese (c)
21 — **[illegible] di [illegible] e Ollio**
22,20 **[illegible] gente [illegible]** (c)
23 — **Motori no stop,** settimanale [illegible] automobilismo (c)
0,05 **Testa in giù, gambe in aria,** di Ugo Novelli, con Marina Malfatti, Andreina Paul. Italia drammatico 1973 — *Stanco della vita, delle donne, del lavoro e dello yoga, in cui aveva trovato per [illegible] periodo [illegible] po' di [illegible] renità, un giovane ritrova sé stesso dando [illegible] caccia nottetempo [illegible] assassino che uccide solo docenti universitari* (c)

Quinta Rete — Canale 47

13 — **Il tramonto degli eroi,** di Alexander Ford, con [illegible] Tyskiewicz, Tadeusz Fijewsky. Polonia drammatico 1966 — *Poco prima della disfatta nazista, reduci da un lager tedesco, cinque ufficiali polacchi giungono in una casa abbandonata offrendo la loro protezione alle tre figlie di un medico, sconvolte dagli orrori [illegible] guerra* (c)
14,30 **Buford files,** cartoni animati (c)
15,30 **[illegible] straniero a Sacramento,** [illegible] Sergio Bergonzelli, con Mickey Hargitay, Barbara Rey. Italia western 1965 — *Sceriffo demente incarcera un pistolero sotto false [illegible] Uscito di galera questo può dimostrargli che aveva ragione portandogli i veri colpevoli* (c)
17 — [illegible]
18,30 **[illegible] files,** cartoni animati (c)
19,30 **[illegible] Rommel,** di Al Bradley, [illegible] Anthony Driffing, Cecil Parker, Pamela Tudor. Italia guerra 1973 — *Reduci [illegible] un fallito attentato a Rommel, alcuni soldati americani e inglesi con un prigioniero italiano iniziano [illegible] lunga marcia attraverso il deserto per raggiungere le loro file sotto il quasi costante fuoco nemico* (c)
21 — **Il [illegible] di Soho,** di Franz Gottlieb, con Dieter Borsche, Barbara Rutting. Germania giallo 1963 — *Da Edgard Wallace: un misterioso assassino terrorizza Londra pugnalando gente a caso al cuore. Un poliziotto sospetta di un lanciatore di coltello, ma anche questo, quando sta per essere arrestato, è ucciso*
22,30 **La ragazza meravigliosa,** di Sergio Grieco, con Rocio Durcall, Margherita Girelli, Marisa Merlini, Carlos Romero Marchent. Spagna commedia 1975 — *Sartina improvvisamente diventata indossatrice di successo abbandona amiche, colleghe e fidanzato per frequentare l'alta società, attentissima a non far mai trapelare nulla delle sue origini*
0,15 **Il pomicione,** con Francesco Mulé. Italia commedia 1975 — *Romano immigrato in Veneto, deluso dalla moglie frigida, cerca conforto palpeggiando le sconosciute sui pullman e restando sovente coinvolto in folli avventure* (c)

Teleradio city (Al) — Canali 44-47

9 — **S.O.S. Squadra speciale,** telefilm
10 — **[illegible] Chuck,** cartoni animati
10,30 **Caltiki [illegible] mostro immortale.** Italia, fantascienza 1959
12,15 **Lupin III,** cartoni animati
12,45 **Finalmente l'alba,** film comico
14,30 **Ironside,** telefilm
15,30 **Operazione [illegible]** Gran Bretagna, drammatico 1972
17,10 **Superclassifica show**
18 — **Getta Robot,** cartoni animati
1[illegible] — **Lassie,** telefilm
19,30 **Lucy e gli altri,** telefilm
20,30 **[illegible] sul ponte.** Jugoslavia 1969
22 — **Nakia Nakia,** telefilm
23 — **Gli [illegible] paura.** Italia, giallo 1971

Canale 5 — Canali 32-36-43-61-69

12 — **Superclassifica show.** [illegible] puntata odierna prendono parte Alice con «Notte speciale» e «Senza cornice», Pino D'Angiò con «Concerto [illegible] strapazzo»; PFM [illegible] «Come [illegible] va»; Marco Ferradini con «Schiavo [illegible] catene», Number One Ensamble e Joe Dolce
13 — **Okay,** cartoni animati
13,30 **Boys and girls,** telefilm
14 — **Tennis:** Lendl-Solomon
15 — **The [illegible]** «La fratellanza del mare», telefilm
16 — **[illegible] banca d'Inghilterra,** di John Guillermin, con Elizabeth Sellars e Peter O'Toole. Gran Bretagna [illegible]
17,30 **Ryu [illegible] delle [illegible]** cartoni animati
18 — **La battaglia del Moods,** di Francesco Montemurro, con Ricky Shayne e Joachim Fuchsberger. [illegible] 1966
20 — **Speciale Canale [illegible]**
20,30 **Gli scoop di Canale [illegible]** Si chiamerà Carlo III d'Inghilterra
21,30 **Il collegio si diverte,** di H. Bruce Humestone, [illegible] Virginia Mayo, Ronald Reagan, Gene Nelson. Usa, commedia 1952
23,20 **Speciale Canale 5. Coppa Superclubs 1981.** [illegible] **Milan-Inter**
1 — **Le bellissime gambe di Sabrina,** [illegible] Camillo Mastrocinque, con Antonio Cifariello, Mamie van Doren. Italia 1958

I CINEMA DI TORINO

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	●●●	Consensi	OOO
Discusso	●●	Discordi	OO
Mediocre	●	Scarso	O

* Cinema a carattere parrocchiale.

cinema prime visioni

Cinema	Film	
AMBROSIO c. Vitt. Eman. 52 Tel. 547.007	**[illegible] Bronx**, di Robert Butler, con [illegible] Brolin, Clif Gorman, Richard Castellano, Julie Carmen (Usa - Colori) — Guerriglia fra teppisti violenti ed emarginati nel famigerato quartiere newyorkese del Bronx. Orario: 16,10; 18,15; 20,20; 22,30. Non viet. ★ Drammatico	OGGI LA [illegible] Ingresso L. 3500
ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147	**Jericho Mile**, di Michael Mann, con Peter Strauss, Richard Lawson, Brian Dennehy (Usa - Col.) — In carcere californiano, detenuto si allena sulla distanza del miglio, per raggiungere il primato olimpico. Orario: 15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35. Non viet. ★ Drammatico	Critica ●● Pubblico OOO Ingresso L. 3500
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	**Qua la mano**, di P. Festa Campanile, con Adriano Celentano, Enrico Montesano, Lilli Carati (Italia - Colori) — Nel primo episodio, Celentano prete balla il rock, nell'altro Montesano insegna il romanesco al Papa. Orario: 15,50; 18; 20,10; 22,20. Non viet. ★ Commedia a episodi	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3500
ARTISTI EROTIC CENTER v. Artisti Tel. 831.374	**Le calde ragazze di Amburgo**. (Francia - Colori) — Viet. 18. Orario: Ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica	PRIMA [illegible] Ingresso [illegible]
ASTOR v. Viotti 8 Tel. 519.518.	**[illegible]**, di Abel Ferrara, con Zoe Tamerlis, Clint Howard, Charles Tyner (Usa - Colori) — Donna con gravi motivi personali di [illegible] verso gli [illegible] attua una metodica e sconvolgente vendetta. Viet. 14. Orario: 15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35. ★ Giallo	PRIMA VISIONE Ingresso L. 3500
AUGUSTUS p. C.L.N. [illegible] Tel. 530.714	**[illegible] da tre**, [illegible] Troisi, [illegible] Troisi, Florenza Marchegiani, Lino Troisi (Italia - Colori) — Il simpatico comico de «La smorfia» in un film da lui [illegible] sulle sfortune di un napoletano timido. Orario: 16,10; 18,10; 20,10; 22,30. [illegible] vietato. ★ [illegible]	Critica ●●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3500
CAPITOL v. S. Dalmazzo 24 Tel. [illegible]	**Una vacanza del cactus**, di Mariano Laurenti, con Annamaria Rizzoli, Enzo Cannavale, Bombolo (Italia - Colori) — Consuete avventure erotico-sentimentali di bella e disinibita fanciulla in vacanza. [illegible] Orario: 15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35. ★ Commedia	PRIMA VISIONE Ingresso [illegible]
[illegible] d'Essai v. C. Alberto [illegible] Tel. 540.110	**Bim [illegible]** Aurelio Chiesa, con Claudio Bigagli, [illegible], Giorgio [illegible] (Italia - Colori) — Avventure provinciali di [illegible] giovani amici con la disperata voglia di vivere e divertirsi. Non viet. Orario: 16,15; 18,30; 20,30, 22,30. ★ Commedia	Critica ●● Pubblico OO Ingresso L. 3000
CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.71.00	**Car crash**, di Anthony M. Dawson, con Vittorio Mezzogiorno, Joey Travolta, Ana Obregon, Richard Palacios (Usa - Colori) — Emozionante vicenda [illegible] con consueto carosello finale di auto destinate a sfasciarsi. Orario: 14,50; 16,45; 18,40; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Avventuroso	OGGI LA PRIMA Ingresso L. 3500
DORIA v. [illegible] Tel. [illegible]	**Un'ombra nel buio**, di Edward Bianchi, con Lauren Bacall, Maureen Stapleton, James Garner, [illegible] (Usa - Colori) — Una interprete d'eccezione per un thrilling sensazionale e di alta carica emotiva. Orario: 15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35. Non vietato. ★ Giallo	Critica [illegible] Pubblico OOO [illegible] L. 3500
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	**I carabbinieri**, di F. Massaro, con Giorgio Bracardi, Andy Luotto, Leo Gullotta, [illegible] Marenco (Italia - Colori) — Militi impegnati nello «scandalo del [illegible]» danno vita alle consuete [illegible] sull'Arma. Orario: 16,30; [illegible] 20[illegible] 22,30. ★ Commedia	Critica ● Pubblico OOOOO Ingresso L. [illegible]
KELLER STUDIO V.le Mad. Camp. 1 Tel. 215.613	**Professione... giocattolo**, di F. Veber, con P. Richard (Fr. - Col.) — Figlio viziato si fa comprare un giornalista (L. 3500) — **Agente 007 una cascata di diamanti**, di Guy Hamilton, con Sean Connery (G.B. - Col.). L. [illegible] Orario: proiez. uniche 19,20 e 21,15. ★ Avventuroso	[illegible] (1971)
[illegible] c. Beccaria 4 Tel. 541.523	**Le facce della morte**, di Conan Le Cilaire (Usa - Colori). — Diversi modi agghiaccianti di morire: dalla camera a gas alla sedia elettrica, dal salto da un grattacielo alle fauci di un coccodrillo. Viet. 18. Orario: 14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. ★ [illegible]	OGGI LA PRIMA Ingresso L. 3500
LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100	**Il dottor Stranamore**, di Stanley Kubrick, con P. Sellers, G. C. Scott, S. Hayden (Usa - Col.) — Colonnello americano pazzo fa scattare piano [illegible] antisovietico con irreparabili conseguenze. Non vietato. Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Fantapolitica satirica	RIEDIZIONE (1963) Ingresso L. [illegible]
LUX Gall. S. Federico Tel. 541.283	**[illegible] finale**, di Graham Baker, con Sam Neill, Don Gordon, Lisa Harrow, R. Brazzi (Usa - Colori) — Anticristo, saputo che in una notte di marzo è nato il nuovo [illegible]tore, [illegible] seconda strage degli innocenti. Orario: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Non viet. ★ Horror	Critica ●[illegible] Pubblico OOO Ingresso L. 3500
MAFFEI v. Pr. Tommaso 5 Tel. [illegible]	**Primizie pornografiche**, di John Love, [illegible] Morgana, Richard [illegible] (Usa - Colori) — Viet. 18. Orario: ap. 14,30; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica	[illegible] LA PRIMA Ingresso L. 3000
METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70	**Super orgasmo**, con Samantha Fox, Marie [illegible] (Usa - Colori) — Vietato 18. Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. ★ Commedia erotica	[illegible] non recensita [illegible] L. 3000
NAZIONALE v. [illegible] 7 Tel. 518.850	**Quella villa accanto al cimitero**, di Lucio Fulci, con Katherine McColl, Paolo Malco, Dagmar Lassander (Italia - Colori) — Nei sotterranei di una villa, dove vive professore, [illegible] vivente attira numerose vittime. Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Viet. 18. ★ Horror	Critica [illegible] Pubblico OO Ingresso L. 3500
OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448	**Storie di donne**, di Benoit Jacquot, con Isabelle Huppert, Michele Placido, Dominique Sanda, Jean Sorel (Fr.-It. - Col.) — Angosce, gioie e rapporti sentimentali nel ritratto di due donne diverse. Non viet. Orario: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30. Non vietato. ★ [illegible]	[illegible] Ingresso L. 3500
ORFEO p. Carlina Tel. 839.67.01	**Bocche ingorde per mariti insaziabili** (Francia - Colori). Viet. [illegible] Orario: ap. 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE [illegible] Ingresso L. 3000
PRINCIPE v. P. d'Acaja 45 Tel. 760.951	**Le calde ragazze di Amburgo** (Francia - Colori). Viet. [illegible] Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE [illegible] recensita Ingresso L. 3000
REGINA c. R. Margh. 123 Tel. [illegible]	**Ancora di più.** (Francia - Colori). Viet. [illegible] Orario: [illegible] ore 14,30; ultimo 22. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 3000
REPOSI v. [illegible] Tel. [illegible]	**Compleanno di sangue**, di J. Lee Thompson, con Melissa Sue Anderson, Glenn Ford (Usa - Col.) — Amici di una studentessa vengono misteriosamente eliminati alla vigilia della festa di compleanno di questa. Orario: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Viet. 14. ★ [illegible]	Critica ●[illegible] Pubblico OO Ingresso L. 3500
ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.145	**Per amore e per denaro**, di James Toback, con [illegible] Mud, [illegible] Kinski, Ray Sharkey (Usa - Colori) — Storia d'amore e di [illegible] fra due giovani in paese sudamericano in rivolta. Non viet. Orario: 16; 17,40; 19,10; 20,50; 22,30. ★ Commedia	Critica ●● Pubblico OO Ingresso L. 3500
STUDIO [illegible] v. Acqui 2 Tel. [illegible]	**[illegible] comune**, di Robert Redford, con Donald Sutherland, Mary Tyler Moore (Usa - Colori) — Il pr[illegible] e i ricordi del [illegible] nella vita di una coppia comune nella società americana odierna. (5 Oscar 1981). Orario: 17,30; 20; 22,30. Non viet. ★ Commedia drammatica	Critica ●[illegible] P[illegible] OOOO Ingresso L. 3000
TORINO v. Buozzi 6 Tel. 530.353	**Porno taxi girl** (Usa - Colori) — Viet. 18. Orario: ap. ore 14,30; ultimo 22,30. ★ Commedia [illegible]	PRIMA VISIONE [illegible] Ingresso L. 3000
VITTORIA v. [illegible] 365 Tel. 561.789	**Fuga di mezzanotte**, di Alan Parker, con Brad Davis, Paul Smith, Irene Miracle (Usa - Colori) — Condannato alla prigione in Turchia per traffico di droga, giovane americano cerca scampo nella fuga. Orario: 15,15; 17,40; 20,05; 22,35. Vietato 18. ★ Drammatico	[illegible]ONE (1979) Ingresso L. 3500
VITTORIO VENETO P. Vitt. Veneto 5 Tel. 871.642	**Porn[illegible]ria** (Francia - Colori) — Viet. 18. Orario: ap. ore 14,30; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE [illegible] Ingresso L. [illegible]

proseguimenti prime visioni

Cinema	Film	
ACAPULCO v. Donizetti 6 Tel. [illegible]	**Manolesta**, di P. Festa Campanile, con Tomas Milian, Giovanna Ralli (Italia - Colori) — Ladruncolo, per conservare la tutela del figlio, tenta con poca fortuna lavori [illegible]utato da assist[illegible] sociale. Non viet. Orario: 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. ★ Commedia	Critica ● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
[illegible] c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	CHIUSO PER FERIE	
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.98.15	**La liceale al mare con l'amica di papà**, con [illegible] Mell, Renzo Montagnani, Alvaro Vitali (Italia - Colori) — Ennesime [illegible] della disini[illegible] studentessa e dei suoi numerosi [illegible] Vietato 14. Orario: 20,30-22,30. ★ Commedia	[illegible] non recensita Ingresso L. 2000
FARO v. Po 30 Tel. 832.214	**Camera d'albergo**, di Mario Monicelli, con Vittorio Gassman, Monica Vitti, Enrico Montesano (Italia - Colori) — Strane coppie e originali [illegible] colti nell'intimità di una camera d'albergo. Non vietato. Orario: 16,20; 18,20; 20,20; 22,20. ★ Commedia	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
FIAMMA c. Trapani 57 Tel. 372.057	**Camera d'albergo**, di Mario Monicelli, con Vittorio Gassman, Monica Vitti, Enrico Mo[illegible]no (Italia - Colori) — Strane coppie e originali [illegible] nell'intimità di una camera d'albergo. Orario: 20; 22,20. Non viet. ★ Commedia	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 584.791	**Papillon**, di [illegible] J. Schaffner, con Steve McQueen, Dustin Hoffman, Victor Jory, Antony Zerbe (Usa - Colori) — Le ripetute fughe dalla Guyana di «Papillon», il leggendario galeotto-scrittore morto alcuni anni fa. Orario: 15,05; 17,30; 19,55; 22,20. Non [illegible] ★ Avventuroso	RIEDIZIONE (1974) Ingresso L. 2500
[illegible] p. Massaua 9 Tel. [illegible]	**Per favore, occupati d'Amelia**, di Flavio Mogherini, con Barbara Bouchet, Renzo Montagnani, Gianni Cavina (Italia - Colori) — Divertenti vicende di un gruppo di uomini indaffarati intorno a bella e sola donna. Orario: 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. Non viet. ★ [illegible]	Critica ●● Pubblico OOO Ingresso L. 2000
MASSIMO v. Montebello 8 Tel. [illegible]	**Il maratoneta**, di John Schlesinger, con Dustin Hoffman, Laurence Olivier, Roy Scheider (Usa - Col.) — Studente appassionato di podismo sogna di riabilitare il fratello assassinato ed è coinvolto fra nazisti e agenti. Orario: 15,15; 17,40; [illegible] Viet. 18. ★ Drammatico	RIEDIZIONE (1978) Ingresso L. 2000
MILANO LUCE ROSSA V. Milano 8 Tel. 530.255	**People**, di [illegible] Damiano, [illegible] James Gilus, [illegible] Fox (Francia - Colori) — Viet. 18. Orario: ap. ore 10; ultimo 22,30 ★ [illegible]	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. [illegible]
PUNTODUE d'Essai v. [illegible] 30 Tel. 545.245	**Nessuno ci può fermare**, di Sidney Poitier, con Gene Wilder, Richard Pryor (Usa - Colori) — Tragicomiche avventure di un [illegible] e un attore che, finiti innocenti in galera, danno gloria al direttore. Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Commedia	Critica [illegible]● Pubblico OOO Ingresso L. 2500
ROMA Porno in blue v. S. Donato 40 Tel. 487.765	**Pornografia campagnola**, [illegible] Lahaye (Francia - Colori) — Vietato 18. Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica	[illegible] VISIONE non [illegible] Ingresso L. 2000
SELENE c. Belgio 53 Tel. 874.171	**Cinque dita di violenza**, di Sin San-O, con Lo Lieg (Hong Kong - Colori) — Bande rivali si a[illegible] con il tipico e violento kung-fu, dando prova di grande coraggio e maestria. Vietato 14. Orario: 20,30; 22,30. ★ Lotta orientale	RIEDIZIONE Ingresso L. 2000
STATUTO v. [illegible] 16 Tel. 487.051	**La moglie in bianco... l'amante al pepe**, di M. M. Tarantini, con Lino Banfi; Pamela Prati, Susan Scott, Ria De Simone (Italia - Colori) — Consuete avventure del solito [illegible] diviso fra moglie casta e amante calda. Orario: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30. Viet. 14. ★ Commedia	PRIMA VISIONE [illegible] Ingresso L. 2000
NUOVO VIP c. Casale 106 Tel. 632.066	**Ultima follia di Mel Brooks**, di M. Brooks, con Marty Feldman, Dom De Luise, Mel Brooks, Liza Minnelli (Usa - Colori) — Un cast di strepitosi attori per una esilarantissima caricatura del classico cinema muto. Orario: 20,30; 22,30. Non vietato. ★ [illegible]	RIEDIZIONE (1976) Ingresso L. 2500

seconde e altre visioni

ALEXANDRA (v. [illegible] 18, tel. 511.293)
Vedove in calore, Lucette Gill, techn. Viet. [illegible]. Or.: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. L. 1500. ★ Erotico

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068)
La liceale al mare con l'amica di papà, R. Montagnani, M. Mell. Viet. 14. Ore 20-22,30. ★ [illegible]

[illegible] (v. Cigna 47, [illegible] 486.560)
Mia moglie è una strega, R. Pozzetto, E. Giorgi. Ap. 20. Ult. 22,30. Ingresso 1500. ★ Commedia

GIANDUJA - [illegible] LUPI (v. S. Teresa 10, tel. 530.238)
Riapertura 8 settembre.

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904)
Dalla Cina con furore, B. Lee, col. ★ Lotta orientale

NUOVO ODEON (via Venalzio 8, tel. 749.2362)
Brubaker, Robert Redford, Murray Hamilton, techn. Non viet. Ap. 20. Ult. 22,20. ★ Drammatico

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE [illegible] CLUB (via P. Amedeo 6/L, tel. 544.077)
«Delitto d'autore - Rassegna del film giallo»: **L'uomo venuto dall'impossibile**, di Nick Meyer, con Malcolm McDowell e David Warner. Ore 18,30; 20,30; 22,30. ★ Avventuroso

CINECLUB (via F.lli Calandra 15, tel. 447.2858)
Dalle 14,30 alle 24 continuato **Der [illegible] bus** novità assoluta. Ingresso riservato ai soci. ★ Erotico

PO (via Po 21, tel. [illegible])
La cameriera seduce i villeggianti, Anna Maria Rizzoli. ★ [illegible]

CROCETTA - S. RITA - [illegible]

[illegible] (via Sacchi [illegible] 587.715)
Altrimenti ci [illegible], T. Hill, B. Spencer. ★ [illegible]

[illegible]NZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125)
«Solo grandi film»: **I [illegible]**, Silvester Stallone, Nigel Davenport (3ª visione per Torino). Viet. [illegible]. Ore 20,30; 22,30. ★ Avventuroso

ZONA S. PAOLO

AMERICA (via Fréjus 27, tel. 446.764)
(Estate a luce rossa). **Dolce gola**. Viet. 18. Ap. [illegible]. Ult. 22,30. L. 1200. ★ [illegible]

SAN PAOLO (via Cesana 80, tel. 372.637)
La pagella, M. Travi, R. Maggio, techn. Non viet. Ore 20,30; 22,30. ★ [illegible]

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 8, tel. 749.3843)
Cara sposa, di P. F. Campanile, con Johnny Dorelli, Agostina Belli. ★ Commedia

ZETA d'Essai (via Cibrario 68, tel. 749.2907)
Mia moglie è una strega, di Castellano e Pipolo, con R. Pozzetto, E. Giorgi. Ore 20,35; 22,30. ★ Commedia

[illegible] MADONNA DI [illegible] - LUCENTO

LUCE* (str. Lucento 3, tel. 731.315)
La pagella. ★ Drammatico

ZONA MILANO - [illegible] PARCO

LANTERI* (corso G. Cesare 60, tel. 284.134)
A[illegible] piattaforma [illegible] Roger Moore. ★ [illegible]

[illegible]IOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974)
Porno gola. Viet. 18. Ap. 15; ult. 22,30. ★ Erotico

ZONA NIZZA - LINGOTTO

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617)
La zia svedese (Luce rossa). Viet. 18. Ap. 15. Ingresso 1000. ★ Erotico

TEATRI

GIANDUJA - MARIONETTE LUPI: riapertura 8 settembre.
NUOVO: Centro di [illegible] Iscrizioni [illegible] settembre. Tel. 650.665.
VACANZE/TEATRO - Settore Ragazzi T.S.T. - Colonia [illegible] la Città di Torino - Comune di Loano: ore 21,15 «Citrossodina» Laboratorio Teatro [illegible]

RITROVI

BELLE ARTI: ore 15,30-21 ballo liscio.
CLUB 84: ore 15,30-21 danze.
CHALET: ore 21 Roberto Carrino.
DU PARC: ore 21 Ullanova Band.
GARDEN: ore 15,30 e 21 ore liete nel liscio con Nico Gallo - orch. Odissea.
LE ROI ESTIVO: ore 21 Bal Musette.
MASSAUA: ore 21 La Troupe.

LE PARADIS - PIANO BAR (S. Massimo 14 - t. 830.775).
MAYERLING - Hotel Disc. (Cavoretto).
IL QUADRI[illegible] - [illegible] (via Ornato 8 angolo corso Casale 36 - tel. 873.572).

SHAKER - PIANO BAR (C. Battisti 3 - t. 532.492): [illegible] Palumbo.
CAPRICE (via Sacchi, 16): ore 21.

GALLERIE E MUSEI

ARTE QUABERT - Giaveno (Roma, 29): Brunetto, Cimberle, W. Musso. Ap. festivi.
CA DJ' AMIS - La Morra: Le botteghe artigiane dal 30-8 al 5-9 permanenza dipinti di Claudia Ferraresi.
[illegible] - **[illegible]** (t. 910.14.34): R[illegible]. pittori piemontesi [illegible].
MUSEO [illegible] - TEATRO [illegible] (via S. Teresa 5): riapertura 8 settembre.
MUSEO NAZIONALE DEL [illegible] (Palazzo Chiablese): ore 10-12; 15-18.

BORGARO
Royal: Il vizietto II.

CASELLE
Roma: Piedone a Hong Kong.

CHIERI
Nuovo Chierese: La dottoressa preferisce i marinai.
Grande Duomo: Sabato domenica e venerdì.

CARMAGNOLA
Splendor: La sfinge, non viet.
Lux: Taxi driver, viet. 14.

CHIUSA S. MICHELE
Gloria: Il lupo e l'agnello.

CHIVASSO
Moderno: Dalla Cina con furore.

CIRIE'
Catalano: Il ritorno dell'incredibile Hulk.
Italia: Quella villa accanto al cimitero, K. Mac Coll, Dagmar Lassander. Techn. Viet. 18.
Nuovo: La dottoressa preferisce i marinai, A. Vitali, P. Senatore. Techn. Non viet.

CUORGNE'
Perona: Sfinge.
Margherita: Black Cat.

LANZO
Catalano: L'uomo del confine.

LEINI'
Ambra: Speed Driver.

MONCALIERI
Italia: Rollerball, James Caan. Ap. 20.

MONTANARO
Vittoria: Super porno peccatrici di provincia. Viet. 18.

NICHELINO
Superga: Incontri ravvicinati del 3° tipo.

PINEROLO
Hollywood: Serafino.
Italia: Tre tigri contro tre tigri.
Ritz: Aiutami a sognare.

PIOSSASCO
S. Giorgio: Film.

SESTRIERE
Fraiteve: Arrivano i bersaglieri.

SETTIMO
Beccaria: Qualcuno volò sul nido del cuculo.
Garibaldi: Ultimo squalo.
Moderno: I cavalieri dalle lunghe ombre.

SANSICARIO
Sansicario: L'ultimo metrò.

SUSA
Cenisio: Gente comune.
Chico: Fantozzi.

VALPERGA
Ambra: Tre uomini da abbattere.

VENARIA
Supercinema: Il supermolleggiato.
Dante: Vacanze erotiche di una porno moglie.

ALESSANDRIA

Alessandrino: Papillon.
Ambra: Fantozzi contro tutti.
Corso: Savana selvaggia.
Cristallo: Superdonne porno.
Galleria: Virus.
Moderno: L'assassino ti siede accanto.

ACQUI TERME
Ariston: Quella villa accanto al cimitero.
Cristallo: The Blues Brothers.
Garibaldi: Hi Riders.

CASALE MONFERRATO
Moderno: American gigolò.
Politeama: Passione d'amore.
Vittoria: Conflitto finale.

NOVI LIGURE
Cristallo: Le porno viziose del sexy shop.
Iris: Laguna blu.
Italia: Uno contro l'altro praticamente amici.
Moderno: Il gatto a nove code.

OVADA
Lux: Ecco noi per esempio.
Moderno: Quel pomeriggio di un giorno da cani.
Torrielli: L'aereo più pazzo del mondo.

TORTONA
Moderno: Toro scatenato.
Sociale: Mia moglie è una strega.
Verdi: Ultimo squalo.

VALENZA PO
Nuovo Italia: Caccia selvaggia.
Sociale: La moglie in bianco l'amante al pepe.

VOGHERA
Arlecchino: La liceale va al mare con l'amica di papà.
Galvani: Tre uomini da abbattere.
Roma: Per favore occupati di Amelia.

ASTI

Lux: Qua la mano.
Politeama: Ultimo harem.
Salone: Virus.
Splendor: Candy la super viziosa.
Vittoria: L'assassino ti siede accanto.

CANELLI
Balbo: Bianco rosso e Verdone.
Regno d'Oro: Il marito in vacanza.

MONCALVO
Nuovo: La gemella erotica.

NIZZA
Aurora: Sexy boat.
Lux: I magnifici sette dello spazio.
Sociale: Amici miei.
Verdi: La settimana al mare.

SAN DAMIANO
Lux: Marion.
Splendor: Guerra tra polizie.

CUNEO

Corso: Per amore e per denaro.
Fiamma: Fort Bronx.
Italia: Pornografia campagnola.
Nazionale: chiuso per ferie.

ALBA
Corino: Blitz nell'oceano.
Eden: La moglie in bianco l'amante al pepe.

BENE VAGIENNA
Alfieri: Mi faccio la barca.

BORGO SAN DALMAZZO
Moderno: La paura nella città dei morti viventi.

BOVES
Nuovo: Una calibro 20 per lo specialista.

BRA
Impero: Qualcuno volò sul nido del cuculo.
Politeama: Il bisbetico domato.
Vittoria: Un uomo chiamato Cavallo.

CARAGLIO
Splendor: Aragosta a colazione.

CEVA
Doria: La settimana bianca.

FOSSANO
Astra: Per favore occupati di Amelia.
Iride: Continuavano a chiamarlo Trinità.

DRONERO
Iris: Hanno rubato le chiappe di Afrodite.

MONDOVI'
Corso: Mi gioco la bambina.
Italia: La formula.

ORMEA
Ariston: Passione d'amore.

PAESANA
Cristallo: I due superpiedi quasi piatti.

PIASCO
La Rosa: Occhio alla penna.

SALUZZO
Chico: Yuppi du.

SAVIGLIANO
Ritz: I falchi della notte.

BIELLA

Apollo: La porno ereditiera.
Mazzini: Quella villa accanto al cimitero.
Odeon: Un'ombra nel buio.
Sociale: Il lauresto.

BORGOSESIA
Lux: Il furore della Cina colpisce ancora.

COGGIOLA
Radar: Countdown dimensione zero.

COSSATO
Michelotti: Più forte ragazzi.
Primavera: La moglie ingorda.

PRAY
Excelsior: Laguna blu.

SERRAVALLE
Corso: Per favore occupati di Amelia.

VALLEMOSSO
Vallemosso: Ratataplan.

VARALLO
Teatro Civico: Occhio alla penna.

NOVARA

Astra: Lingua calda.
Coccia: La ragazza di via Millelire.
Excelsior: I contrabbandieri di Santa Lucia.
Faraggiana: La moglie in bianco l'amante al pepe.
Vittoria: Il furore della Cina colpisce ancora.

ARONA
S. Carlo: Gli eroi di Kartum.
Roma: I magnifici sette dello spazio.
Lux: Competition.

BORGOMANERO
Moderno: Elephant man.
Nuovo: Dalle 9 alle 5 orario continuato.

DOMODOSSOLA
Corso: Anche gli angeli mangiano fagioli.

OMEGNA
Sociale: Il bambino e il grande cacciatore.

CAMERI
Oratorio: American graffiti 2.

VERBANIA
Apollo: Cow boys, trincea d'assalto.
Ariston: Cameriera senza malizia.
Vip: L'aldilà.
Sociale (Intra): I carabbinieri.
Sociale (Pallanza): Il bisbetico domato.

VERCELLI

Astra: Uno contro l'altro praticamente amici.
Civico: chiuso.
Nuovo Italia: Ultimo metrò.
Principe: La locandiera.
Viotti: Il maratoneta.
Verdi: La dottoressa preferisce i marinai.

GENOVA

Ambassador: Minorenni supersexy.
Ariston: Super orgasmo.
Astor: L'assassino ti siede accanto.
Augustus: Un'ombra nel buio.
Dioniso: A.A.A. Pornoagenzia.
Gioiello: Sexy erotic gyob.
Grattacielo: La dottoressa preferisce i marinai.
Lux: Alligator.
Nuovo Palazzo: Gente comune.
Odeon: Profondo rosso.
Olimpia: Car crash.
Orfeo: Gli occhi dello sconosciuto.
Le Petit Centrale: Super climatic.
Plaza: I guerrieri della notte.
Rivoli: Storia di donne.
Smeraldo: Profondo porno.
Supersexymovies: Joj perversion 81.
Universale: Per amore e per denaro.
Verdi: Non entrate in quella casa.
Dante: Nessuno ci può fermare.
Alfa: L'ultimo squalo.
Cristallo: L'emiro, le mogli, le concubine.
Ideal: Papillon.
Lido: Qua la mano.
Marini: Il gattopardo.
Araldo: Nuovo programma.
Chiabrera: Amore piombo e furore.
Corallo: Roller ball.
Diana: chiuso per ferie.
Nettuno: Odio le bionde.

SAMPIERDARENA
Astoria: La maestra di sci.
Eldorado: Quella viziosa di Susan.
Massimo: Labbra bagnate.
Modena: Giallo napoletano.
Splendor: I mastini della guerra.

SANTA MARGHERITA
Centrale: Ricomincio da tre.
Mignon: Di che segno sei?
Lux: Porgi l'altra guancia.

RAPALLO
Augustus: Count Down dimensione zero.
Grifone: Cacciatore di taglie.
Italia: Per amore e per denaro.

CHIAVARI
Astor: Fantasma d'amore.
Cantero: Quattro passi sul lenzuolo.
Mignon: Assassinio allo specchio.
Nuovo: Il ficcanaso.
Odeon: L'ultima follia di Mel Brooks.

SESTRI LEVANTE
Ariston: Mani di velluto.
Centrale: Agente 007: dalla Russia con amore.
Centrale (all'aperto): Spiaggia di sangue.
Conchiglia: La nascita dei Beatles.

RIVA TRIGOSO
Bardillo: Una vacanza bestiale.

SAVONA

Astor: Non entrate in quella casa.
Eldorado: Shogun, il dio della guerra.
Ara: Mia moglie torna a scuola.
Jolly: Tre porno liceali a Parigi.
Diana: Qua la mano.
Olimpia: Candy e Terence.
Filmstudio: Champagne per due dopo il funerale.
Cinema d'Essai: Roba che scotta.
Lux: Il soldato di ventura.

ALASSIO
Colombo: Fantozzi contro tutti.
Ritz: Elephant Man.
Capitol: 007: l'uomo dalla pistola d'oro.
Excelsior: Candy e Terence.
Don Bosco: La locandiera.
Moulin Rouge: Fico d'India.

ALBENGA
Astor: Mi faccio la barca.
Giardino: Qua la mano.
Cristallo: L'onorevole con l'amante sotto il letto.
Ambra: Fort Bronx.

ALBISSOLA MARE
Marconi: Lo chiamavano Trinità.
Marconi estivo: Camera d'albergo.

ALBISSOLA SUPERIORE
Leone: La leggenda di Aladino.

ANDORA
Rossini: Il vizietto 2°.
Ariston: Stardust Memories.

BORGHETTO S. S.
Vittoria: Io e Caterina.

BORGIO VEREZZI
Astra: Shining.

CAIRO MONTENOTTE
Abba: Lili Marleen.
Cristallo: Bagnato d'amore.
Della Rosa: Laguna blu.

CALIZZANO
Club Le Scorpone: Non ti conosco più amore.

CERIALE
Odeon: Piccolo Lord.
Flora: Zucchero, miele e peperoncino.

FINALE LIGURE
Ondina: Count Down dimensione zero.
Arena Ondina: Hair.
Vittoria: Nuovo programma.
Ideal: La banchiera.
Angelicum: Marco Polo junior.
LUX: Asso.

LAIGUEGLIA
Corallo: Ricomincio da tre.

LOANO
Perla: Papillon.
Loanese: Il bisbetico domato.
Stella: Zucchero, miele e peperoncino.

NOLI
Cristallo: L'aereo più pazzo del mondo.
Arena Lux: Nuovi guerrieri.
Conchiglia: Gli Aristogatti.

MILLESIMO
Italia: Speed driver.

PIETRA LIGURE
Comunale: Settimana al mare.

SPOTORNO
Ariston: Uno contro l'altro, praticamente amici.
Astra: Mani di velluto.

VARAZZE
Teiro: Laguna blu.
Teiro estivo: Stardust memories.
Verdi: L'aereo più pazzo del mondo.
La Palme: Vacanze bestiali.
Eden: Pari e dispari.

IMPERIA

Ambra: Manolesta.
Rossini: Car crash.
Centrale: La stangata.
Dante: L'onorevole con l'amante sotto il letto.
Imperia: Il minestrone.
Cavour: Tesoro mio.
Odeon: Le braghe del padrone.

DIANO MARINA
Dianese: Lili Marleen.
Pergola: Porgi l'altra guancia.

ARMA DI TAGGIA
Capitol: Fantasma d'amore.
Cavit: Ciao marziano.
Giardino: Black cat.

BORDIGHERA
Zeni: Histoire d'amour.
Olimpia: Quattro passi sul lenzuolo.

RIVA LIGURE
Corallo: Super Bunny in orbita.

VENTIMIGLIA
Europa: King Kong.
Impero: Asso.

SANREMO

Ariston: Fort Boris.
Ritz: Non entrate in quella casa.
Astra: Compleanno di sangue.
Centrale: Fantasia di Walt Disney.
Sanremese: Sabato e domenica che orgia.
Supercinema: La dottoressa preferisce i marinai.
Orfeo: Il furore della Cina colpisce ancora.
Ariston Giardino: Un uomo chiamato cavallo.
Lux: Clarissa.
Mignon: Super sexi-fantasy.

FILM «Un'ombra nel buio» con la Bacall

Un «fan» pericoloso

UN'OMBRA NEL BUIO di Edward Bianchi, con Lauren Bacall, Michael Biehn, James Garner, Maureen Stapleton. Giallo, americano, a colori (Cinema Doria).

Un'ombra nel buio? Meglio il titolo originale, Fan, che è poi il titolo del romanzo di Bob Randall donde è tratto il film. Fan come ammiratore, perché si tratta di un tipico caso di quegli ammiratori di attrici che scrivono missive eccetera eccetera, e della cui psicosi anche Ronnie Reagan ha dovuto suo malgrado occuparsi.

A dire la verità, il Douglas protagonista del film esagera un tantino. Comincia con lo spedire lettere rispettosamente entusiastiche a una diva cineteatrale. Poi le lettere si fanno via via più personali, più esigenti, più aggressive. E quando nella sua stanzetta organizza una sontuosa cena per la sua diva, fantasticando che quella lo sia venuto a trovare, allora appare chiaro che il ragazzo sta dando fuori di matto.

Seccato che la segretaria della diva risponda in luogo dell'amata alle sue lettere, e a volte anche bruscamente, la aspetta alla metropolitana e la sfregia. Più avanti ferisce spettacolarmente un ballerino che ha colto in compagnia dell'attrice. Poi tocca alla cameriera, poi a un malcapitato che non c'entra per nulla.

A questo punto è il turno della diva medesima, che infatti non è affatto tranquilla, vigilata da commissari, agenti e amici. Tutta la gran mobilitazione che s'è fatta per proteggerla non eviterà che il fan le giunga a tiro. Qui è la volta della scena madre, che è buona regola non anticipare.

Senza essere niente di speciale, si tratta pur sempre di un solido thrilling, costruito con l'abituale cura della factory di Robert Stigwood, che ne è il produttore. Nell'alternanza fra le immagini del fan, che cova in solitudine la propria morbosità, e quelle dell'attrice, che divide la propria esistenza fra problemi personali e impegni di lavoro, sale la tensione e prende forma il destino incrociato dei due.

Un cenno ancora per Lauren Bacall, 57 anni ben portati e decisamente predisposta al ruolo. Peccato per l'idea peregrina di mostrarne il personaggio alle prese con un musical. In mezzo a tanti ballerini piroettanti, la nostra cinquantasettenne appare poco meno che imbalsamata.

a. dg.

Pubblico entusiasta a Centallo per il ritorno del cantautore

Ma De Andrè è sempre il re

Giovanissimi e nostalgici aspettano il loro beniamino nell'arena all'aperto: De Andrè non li ha delusi (Foto di Piero De Marchis)

DAL NOSTRO INVIATO

CENTALLO — Lo stadio improvvisato che i titolari del Crazy Boy hanno messo insieme per ospitare Fabrizio De Andrè sembra un'arena per i combattimenti dei galli di qualche città d'oriente. La gente, assiepata in poco spazio, e illuminata dai numerosi riflettori, evoca immagini di quel pubblico urlante sotto il sole che acceca e che vuole subito la morte del gallo perdente. Ma questo pubblico è meno sanguigno, anzi, quasi in silenzio al confronto, e soltanto l'arrivo di Fabrizio De Andrè lo fa urlare tutto insieme; un boato breve però perché si spegne improvviso.

De Andrè arriva sul palco a spalle basse, i capelli lunghi sugli occhi. Un'espressione quasi triste, assorta, disincantata. Si siede davanti al microfono, accavalla le gambe, imbracciando la chitarra. Davanti ha un leggio con gli spartiti sul bordo del quale posa una sigaretta che ha subito acceso, come non potesse farne a meno. Intorno a lui un nutrito servizio d'ordine e alcuni «abusivi» che gli fanno protezione. Un signore che la sa lunga commenta. *«E' un grande, un gigante, la sua fredda dolcezza, il sarcasmo, l'ironia, la rabbia anche lo mettono di diritto nell'elenco dei grandi della canzone»*.

Dal pubblico qualcuno urla: «*Marinellaa*». Ma lui attacca con quella sua voce bene impostata con le «e» strette e larghe nei punti giusti e il tono di attore d'accademia: *«Quello che non ho sono i miei denti d'oro»*. Subito dopo una nuova storia su ritmi sudamericani che ricordano bianche case messicane e *«quella donna di nome Francisca»*.

La gente urla «*Bravo*», ma lui sembra non accorgersene. Continua imperterrito ad accendere una sigaretta dietro l'altra e appoggiarne il mozzicone sul leggio. Accanto a noi due ragazze della campagna cuneese, truccate da indiane metropolitane non riescono a stare ferme e in piedi ancheggiano a ritmo di musica. Rispondono distratte: *«Perché mi piace Faber? Perché è bravo, perché le sue canzoni ci fanno impazzire»*. E sono le stesse frasi di altre ragazze giovani sentite durante concerti di altri cantanti: *«Ma Faber è proprio il più bravo* — insistono —*. Le sue canzoni le cantavano i nostri genitori, le abbiamo imparate in casa. Adesso canta quelle sue nuove, ma vedrete che non ci deluderà e una "Bocca di rosa" ce la farà sentire»*.

Fabrizio De Andrè non è ancora dello stesso parere perché intona una «*Storia da dimenticare*», quella scritta per il suo rapimento in Sardegna. Il suo atteggiamento dà un poco fastidio perché lascia intravedere un'aria di sufficienza e poi quelle parole: «*Storia comune per gente speciale*». Un signore dell'organizzazione dice scrollando il capo: *«Chissà perché per "gente speciale", ma chi si crede di essere?»*. E si capisce che il personaggio De Andrè è ancora legato a questi suoi atteggiamenti di rivolta e risulta infine un poco antipatico.

A guardare bene Fabrizio De Andrè ha davvero qualche cosa di sinistro. Non è la voce o le canzoni, ma il suo modo di porgere. Non alza mai gli occhi, non sorride. E anche quando gli scappa una smorfia verso il pubblico è proprio soltanto una smorfia e non un sorriso. La gente però è contenta perché continua a urlare «*Bravo*» e vuole ancora «*Marinella*».

Invece breve intervallo. Al suo posto canta l'amico paroliere Massimo Bubola. Si dà da fare. Come lui dice con modestia *«Sono l'erede italiano di Bob Dylan»* e forse per questo intona una storia triste di un viaggio di sogno compiuto davanti ad una vetrina di un'agenzia di viaggi. *«Che bello il Messico»*, *«Ma dentro ho il cuore a pezzi per questa mia solitudine»*.

Bubola è laureato in lettere moderne e ha incontrato De Andrè in un ristorante. Ne è scaturita un'amicizia che ha dato i suoi frutti anche in campo professionale. La gente lo applaude, ma vuole De Andrè.

Lui ritorna, e finalmente annuncia. *«Per chi ama l'egittologia, la paleontologia, eccovi una canzona antica»*. Tutti i Piero dell'arena gongolano perché è la loro ballata. Quel povero Piero da più di vent'anni spara e a sua volta resta ammazzato e in quel *«campo di grano gli fanno veglia dall'ombra dei fossi mille papaveri...»*: Qui De Andrè compie una pausa consumata, lunga, richiamando un'applauso che copre la parola finale «*rossi*», detta a bocca tonda, incisa, secca come una lapide.

«*Buonanotte*» Fabrizio si alza e vuole andare, ma è tutta una richiesta di «*bis*», «*ancora*» e di «*Marinella*». Quella, proprio non la vuole cantare, però per la gioia di tante e soprattutto delle due indiane metropolitane di Cuneo, dal profondo getta al pubblico quel suo *«La chiamavano Bocca di rosa»*: Un trionfo.

Nevio Boni

Motivi ispirati all'attualità

Tra indiani e pastori

DAL NOSTRO INVIATO

CENTALLO — *«Adesso no, non ho un filo di voce, tornate dopo il concerto»*. E così risulta subito scostante. Insaccato nella sua camicia blu, con i jeans che gli scendono troppo sul cavallo e le scarpe da ginnastica, ma con quella voce impostata e gli occhiali neri (il sole non c'è), mentre si avvia verso il palco fa pensare ad una specie di animale notturno. Quando dopo lo spettacolo ci riceve nel camerino tenendo in mano la «personale» bottiglia di «Ballantine» e riesce pure a sorridere, diventa immediatamente più simpatico.

«Non fossi stato in banca sotto di due milioni e passa non mi sarei messo a fare concerti». E sembra che dica il vero, perché sorride ancora e ha sguardi dolci, non più di animale notturno, ma ferito, come fosse vittima di qualche misteriosa macchinazione. Appare lucidissimo. *«Sono piemontese, mia madre è di Bra»* precisa e parla anche un poco in dialetto. *«Non ho mai amato mettermi in pubblico. Le canzoni le ho scritte quando la rottura aveva un senso, quando si usavano i cubetti di porfido invece che la siringa e mi andava bene come mi andrebbe bene adesso»*.

«Quanto guadagno? La quinta parte di diciotto milioni, ma perché queste domande? Sì, so che dite che le mie contestazioni erano quelle di un ricco borghese che assumeva atteggiamenti rivoluzionari ma io vengo da una famiglia piccolo borghese».

«Ad esempio, la ballata di Piero, l'ho ricavata da storie che un mio zio mi raccontava, storie tragiche di guerra».

Si allontana i capelli dagli occhi e continua a parlare. *«Un pubblico che continua ad amare le mie vecchie canzoni, ma perché? Quando loro pretendono che io canti le canzoni di allora mi sento vecchio anch'io. Occorre rinnovarsi, avere la pazienza di ascoltare le cose nuove che ho da dire e loro ti urlano* Marinellaaa*. Adesso propongo storie di indiani e di gente sarda (i primi li ho studiati, gli altri li ho vissuti sulla mia pelle) ma la gente quando attacco* Piero *chissà perché è contenta»*.

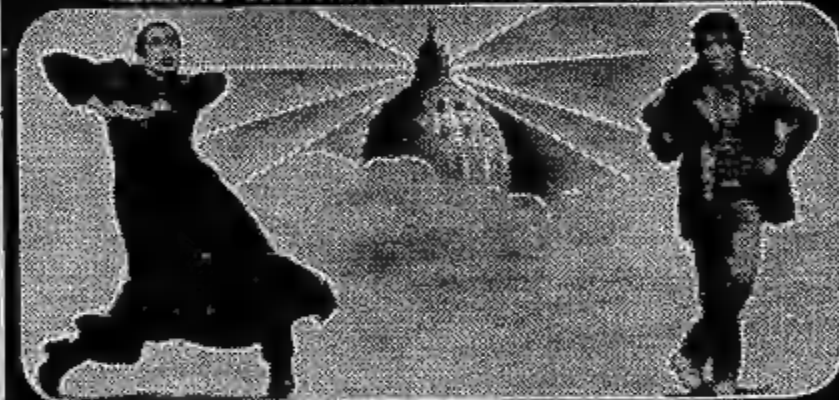
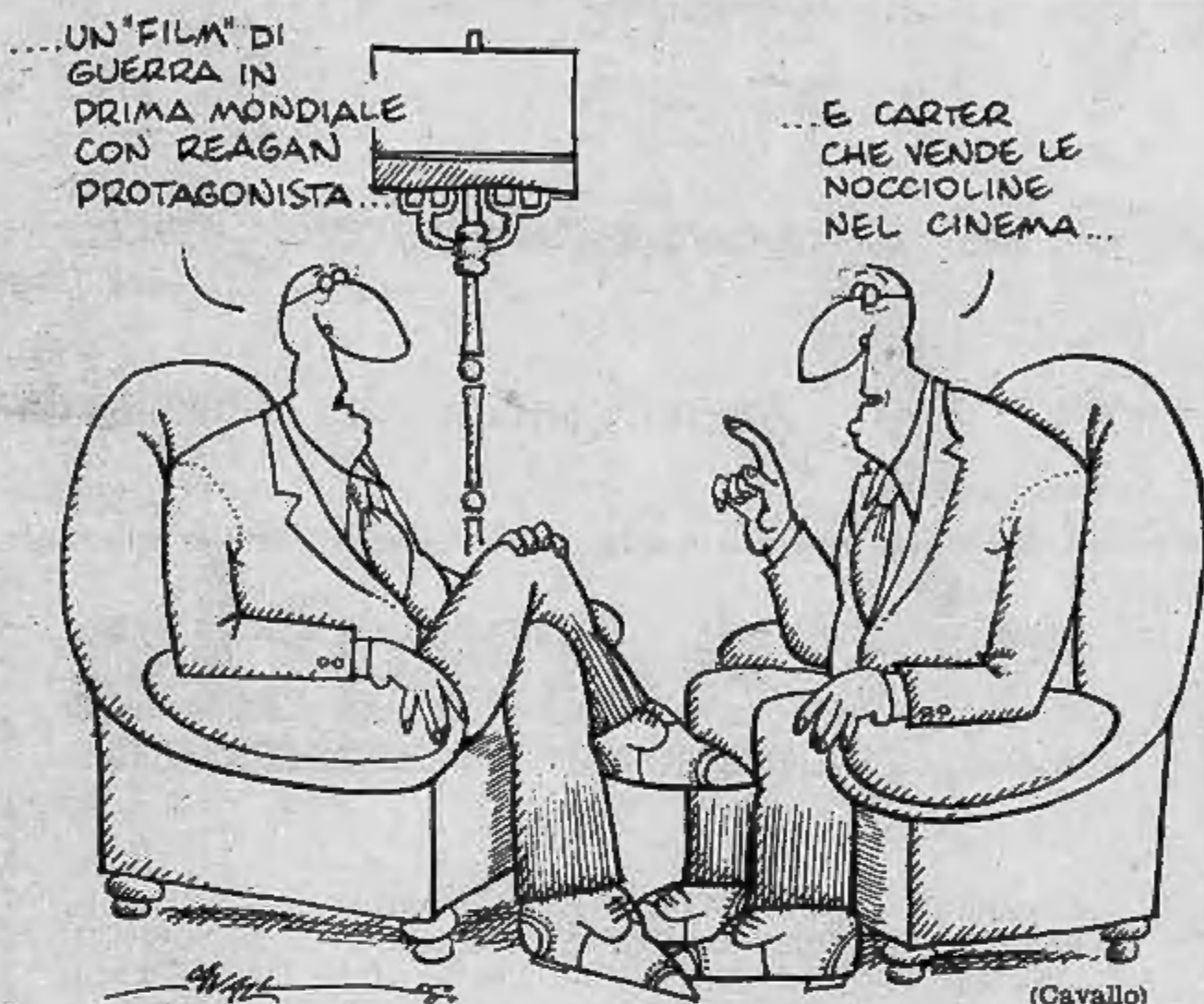
«Mi dà fastidio da sempre dovermi vendere — ha un attimo di riflessione — *ma devo pur campare, e allora ogni tre anni cerco di guadagnare un poco di denaro. Vorrei però continuare a fare l'agricoltore in Sardegna dove ho un'azienda agricola. Ho cercato un mestiere alternativo a quello di cantante ma almeno questo lo so fare»*.

Si ferma ancora un momento e dice con ironia. *«Come uomo, non so perché, mi trascino dietro delle maledizioni, pensate al sequestro. Quanto hanno pagato? 500 milioni mio padre: e chi doveva pagare? Lui era fuori, io no, ha pagato lui. Non so perché ma ho anche sfortuna, forse uno le maledizioni se le cerca»*. Sorride, saluta con grande amicizia: adesso è decisamente simpatico. *«Ci vorrebbero almeno due anni di prigionia per perdere le cattive abitudini; pochi mesi non bastano, perché fuori uno ritrova subito il suo whisky a portata di mano quando invece allora non ci pensava neanche più»*.

n. b.

Settembre musica

Oggi per Settembre musica, alle 16,30, nella Basilica di Superga, concerto degli Strumentisti dell'Orchestra sinfonica di Torino della Rai con Rudolf Ewerhart, organo. Musiche di Haendel: Concerto n. 14 in la maggiore e Concerto n. 15 in re minore per organo; Concerto in sol minore per oboe; Concerto n. 4 in fa maggiore op. 4 n. 4 e Concerto n. 12 in si bemolle maggiore op. 7 n. 6 per organo.

Alle 21, nella Chiesa del Carmine, in via del Carmine 3, concerto di André Bernard, tromba e Jean Louis Gil, organo. Haendel (Suite in re maggiore), Buxtehude (Preludio e fuga in re maggiore; Toccata e fuga in fa maggiore), Torelli (Concerto in re maggiore), Jolivet (Arioso barocco), Messiaen (Les oiseaux et les sources; Le vent de l'esprit), Telemann (Sonata in re maggiore).

Le notizie dell'economia

(Cavallo)

Terroristi pentiti

● Il governo — scrive *la Repubblica* — ha approvato un disegno di legge che verrà mandato davanti alle Camere e nel quale sono previsti i casi in cui possono essere accordati benefici che vanno dalla riduzione della pena (per coloro che si limiteranno a dissociarsi) fino alla sospensione della pena e di fatto al perdono, per coloro che, pur avendo commesso reati, non soltanto si dissoceranno ma avranno consentito allo Stato di raggiungere successi nella lotta contro l'eversione.

● «Misure per la difesa dell'ordinamento costituzionale»: è il titolo del disegno di legge approvato ieri dal governo a favore dei terroristi pentiti. Dopo una riunione-fiume del consiglio dei ministri — commenta *Paese Sera* — il presidente Spadolini ha guadagnato l'uscita di Palazzo Chigi, alla volta di Rimini, senza aggiungere granché a una dichiarazione scritta con grafia minuta e letta rapidamente davanti alle telecamere. Prima, le affermazioni dei ministri che uscivano alla spicciolata erano state assai contraddittorie se non a volte sbrigative.

● L'hanno chiamato «misure per la difesa dell'ordinamento costituzionale»; è la mano tesa dello Stato — riferisce *Il Tempo* — ai transfughi dalla lotta armata, un invito a deporre le armi, a collaborare con la giustizia in cambio di impunità e abbuoni di pene, di misure di sicurezza tali da assicurare ai «pentiti», ai loro familiari, agli avvocati difensori il massimo della protezione. I ravveduti hanno la possibilità di rifarsi una vita all'estero dopo aver avuto dallo Stato aiuti economici. Quanti violeranno il segreto d'ufficio o in materia di terrorismo o quello istruttorio verranno perseguiti con durezza.

● C'era molta carne sul fuoco — scrive *L'Avanti* — al consiglio dei ministri di ieri. Dal problema dei pentiti a quello delle carceri, dalla crisi della siderurgia alla disastrosa situazione in cui versa il sistema della protezione civile, dal dopoterremoto alla guerra del vino. I risultati non sono mancati.

● Il nuovo disegno di legge sui terroristi «pentiti», che il governo ha approvato ieri nella prima riunione del consiglio dei ministri dopo le ferie estive, non sarà così «permissivo» come era stato annunciato in alcune indiscrezioni giornalistiche dei giorni scorsi — rileva *Avvenire* —. La legge — ha dichiarato Spadolini ai giornalisti dopo la riunione di governo — offrirà «ai giovani caduti nella rete del terrorismo una via di ritorno alla convivenza democratica e alla ragione, senza abbandonare minimamente l'inflessibile rigore contro chi persiste nei propositi e nelle battaglie eversive contro la Repubblica». Rispondendo ad una precisa domanda, il presidente del consiglio, che aveva personalmente precisato e illustrato ai ministri il provvedimento «per la difesa dell'ordinamento costituzionale» ha esplicitamente escluso che il suo governo possa essere accusato di «permissivismo» contro l'eversione, ed ha affermato che il testo varato ieri differisce da quello pubblicato nei giorni scorsi «sulla base di fughe incontrollabili».

● Che le nuove misure varate ieri dal consiglio dei ministri abbiano carattere d'urgenza, nessun dubbio — osserva il *Corriere della Sera* —. Sono state studiate per scoraggiare la lotta armata nell'imminenza della minacciata campagna terroristica d'autunno, per contrastare il clima di violenza nelle carceri, per rimediare alle carenze più vistose dei soccorsi nel caso frequente di calamità naturali. Eppure, il governo, pressato dalla forza drammatica degli avvenimenti, rinuncia allo strumento immediato del decreto legge e si affida al normale percorso parlamentare, molto più lento. Come mai? Quando all'uscita da Palazzo Chigi, il presidente del Consiglio spiega che il governo ricerca «apporti e proposte dei partiti, anche esterni alla maggioranza», non offre all'opposizione un rituale fair-play ma pone una precisa e centrale questione di metodo. Osteggiato dai comunisti come manifestazione di arroganza governativa, l'uso del decreto legge non ha portato molta fortuna ai predecessori del presidente laico. Soprattutto Cossiga e Forlani ne hanno sofferto le ritorsioni. Con gli attuali regolamenti basta un ostruzionismo neppure tanto deciso per insabbiare qualsiasi urgenza. Offrendo invece disponibilità al dialogo, a correggere, a rivedere nell'ambito di un rapporto parlamentare corretto, Spadolini chiede in cambio al pci l'apertura di quel «corridoio preferenziale» che può ridurre a poche settimane l'iter dei provvedimenti.

Disegno di Origone da Il secolo XIX.

Controllo dei prezzi

● Scontro aperto — nota *la Repubblica* — sul controllo dei prezzi. Ieri, il presidente della Confcommercio, Orlando, senza nemmeno attendere il nuovo incontro con Marcora, fissato per martedì prossimo, ha bocciato il piano di «autoregolamentazione dei listini» presentatogli giovedì sera dal ministro dell'Industria. «Il progetto è inaccettabile — ha sostenuto Orlando — perché in sostanza è un blocco dei prezzi simile a quello applicato nel 1973». Appena l'ha saputo, Marcora è andato su tutte le furie.

● Parlando a Rimini, al «meeting dell'amicizia tra i popoli», Spadolini — riferisce *Il Messaggero* — si è soffermato in particolare sull'inflazione e la disoccupazione. Ha ricordato che gli ultimi anni sono stati per l'economia mondiale «anni di crisi e di grandi sconvolgimenti. Nell'Europa comunitaria — ha detto — il numero complessivo dei senza lavoro ha già raggiunto la cifra di 9 milioni. Non è pensabile che gli europei possano condurre la lotta all'inflazione a costo di un ulteriore incremento della disoccupazione».

Le lettere dei lettori

Il centro storico

Finalmente è giunta in porto la ricostruzione della parte angolare del Municipio tra le vie Bellezia e Garibaldi, con le rispettive pavimentazioni in porfido e lastricato. Un lavoro eseguito a regola d'arte, nel pieno ossequio delle linee architettoniche esterne, confortato da solide grondaie di rame. Complimenti bissati per la casa di via Porta Palatina angolo via Palazzo di Città, anch'essa risorta dalle macerie. Due gemme sperdute nello squallido ambiente di distruzione e fatiscenza che risale ai bombardamenti aerei della seconda guerra mondiale.

Tutt'intorno è bruttura e sporcizia evidenti, i rugginosi binari del tram che si fermano sotto le finestre del sindaco partendo da piazza Castello, accertano la negletta partecipazione al risanamento del centro storico. Con la penuria di alloggi che ci assilla, è assurdo accettare l'inabitabilità di questi fabbricati in rovina, riattabili in brevissimo tempo purché lo si voglia!

Nessuna città della penisola offre uno scenario d'incuria e indolenza pari al nostro, ognuna gareggia per mettere in mostra le bellezze artistiche ai visitatori, nel più splendente dei ricordi. Dallo stato d'irresponsabilità che coinvolge tutti gli abitanti locali, non possiamo che trarre fosche previsioni. Siamo primi nell'auto e nel football ma tocchiamo il fondo dell'oblio e della commiserazione in troppe attività di primaria importanza. *Federico Anselmino*, Torino

I cardiopatici

Oltre 400 cardiopatici, sottoposti nell'ultimo quinquennio ad intervento chirurgico correttivo di sostituzione valvolare e in gran numero di by pass aortocoronarico, urgono per il riconoscimento di malattia sociale poiché necessitano di quell'assistenza postoperatoria di cui vi è assoluta carenza, non potendovi soccorrere l'attuale organizzazione Usl.

Questi cardiopatici, reduci ben numerosi dall'Ospedale di Lione, convenzionato con la Regione Piemonte, altri reduci da Houston, che hanno affrontato le cure a spese proprie, altri ancora reduci da istituti esteri o nazionali, sono costretti ad affrontare a spese proprie l'assistenza postoperatoria, rivolgendosi a cardiologi nazionali ed esteri con una differenziazione di cure ed oneri che lasciano in titubanza e in grave incertezza. Lo Stato italiano, dopo avere speso cifre enormi (10 milioni pro intervento caduno) sembra abbandonare a se stessi questi soggetti, ritenendoli recuperati definitivamente: il cardiopatico grave, che ha subito l'intervento e lo ha superato, è un redivivo e mentre non sente la menomazione subita, è invece nell'ansia e incertezza per il mantenimento delle sue buone condizioni generali. Nel comune patimento e nel coraggioso superamento dell'intervento chirurgico, i cardiopatici sono spontaneamente protesi l'uno verso l'altro e verso chiunque soffra della stessa malattia.

Perché lo Stato se ne disinteressa?

Perché la Regione non interviene con la creazione di un centro regionale assistenza postoperatoria ad unico indirizzo e aggiornamento?

L'unico che ha proteso una mano di incoraggiamento è stato l'assessore alla Sanità del Comune di Torino: ma il Comune da solo non può risolvere un problema di tanta gravità. Questo chiedono i cardiopatici riuniti in associazione regolarmente costituita con statuto e cariche sociali — l'associazione ha assunto il nome di «Centro cardiopatici Piemonte» con sede in Torino, corso Traiano n. 68/13, telefono 613.972.

L'associazione, oltre agli scopi principali di cui sopra, si propone convegni di studio e seminari allargati e collegati ai centri chirurgici internazionali di provenienza. La Regione Piemonte vorrà considerare e prendersi cura del problema del cuore di tanti cittadini?

Lettera firmata

Le leggi della jungla

Qualcuno si va chiedendo se il Vangelo non sia per caso il manuale del felice masochista o il vademecum dello schiavo perfetto perché non ammette deroghe al perdono. Anche quello che sembra andare contro la natura dell'Uomo. Ebbene mi auguro che al più presto sia ripristinata la più feroce e spietata delle leggi della jungla. Così il primo che riempirò di botte, poi torturerò, poi depredérò e poi non ancora soddisfatto ucciderò, sarà proprio lui. Reo soltanto di aver pensato e scritto una cosa diversa da come la concepisco io! *Pavan Roberto*

Cassandra

I sai che mia vos
as perd al vent,
che né orija, né cheur la sent.
ch'a l'é 'n barboté inoperos.
Ma:
i vëddo la civiltà
mòrta con tuta l'Umanità,
i vëddo l'atòmica bufera
che su tut ël mond a impera,
i vëddo desert mòrt la tèra,
come la lun-a, desert mòrt ëd pera.
... e i lanso mè crij angossà,
ùltima Cassandra nen scotà.

Gabriele Boggio, Volpiano

da Il Secolo XIX

Temperatura: ore 13 a Torino: + 25 - Ieri max + 28 - min + 15

SITUAZIONE: sull'Italia il campo di alte pressioni è in fase di graduale attenuazione. Gli impulsi di aria fredda interessano marginalmente le regioni adriatiche. TEMPO PREVISTO: sulle regioni settentrionali, sulle regioni centrali nuvolosità variabile. TEMPERATURA: senza variazioni. VENTI: deboli. MARI: quasi calmi.

in Italia		
Bolzano	+11	+30
Verona	+15	+27
Milano	+16	+29
Firenze	+16	+29
Bologna	+17	+29
Roma	+15	+27
Napoli	+15	+27
Reggio C.	+19	+27
Palermo	+21	+25

Aosta	+ 9	+25
Aless.	+16	+28
Asti	+17	+27
Cuneo	+13	+24
Novara	+16	+28
Vercelli	+14	+25
Biella	+14	+28
Genova	+19	+25
Imperia	+20	+30
Savona	+20	+27

all'estero		
Atene	+18	+28
Beirut	+22	+22
Belgrado	+12	+19
Berlino	+ 8	+18
Bruxelles	+13	+24
Il Cairo	+22	+34
Ginevra	+ 9	+25
Helsinki	+ 9	+13
Lisbona	+18	+30
Londra	+17	+29
Madrid	+18	+33
Montreal	+13	+23
Mosca	+11	+16
New York	+19	+30
Parigi	+14	+24
Stoccolma	+ 7	+14
Sydney	+ 8	+17
Toronto	+16	+25
Vienna	+14	+19

IN COLLABORAZIONE CON QUATTRO GRANDI GIORNALI EUROPEI

Daily news round up from

DAILY EXPRESS
THE VOICE OF BRITAIN

AUGUST 29

• ONE NAME AND ONE TRIUMPH DOMINATGE THE FRONT PAGE OF SATURDAY'S DAILY EXPRESS — SEBASTIAN COE WHO REGAINED HIS WORLD MILE RECORD FROM HIS GREAT BRITISH RIVAL STEVE OVETT. UNDER THE HEADLINE «AMAZING KING COE» THE EXPRESS REPORT SAYS THAT THE RACE WAS SIMPLY A MATTER OF COE, MAN, COE. ELSEWHERE THE EXPRESS CONTAINS LESS CHEERING NEWS. AFTER ANNOUNCING A HALF YEAR LOSS OF 225 MILLION POUNDS STERLING THE NEWS FOR BRITISH LEYLAND WORKERS IS THAT THE 129,000 WORKFORCE IS TO BE CUT TO 100,000. WHAT'S MORE IT SEEMS THAT THE BRITISH ARE GENERALLY CUTTING DOWN ON THEIR MOTORING. THE FORECAST FOR THE HOLIDAY WEEKEND (MONDAY IS A NATIONAL HOLIDAY) IS THAT WE WILL SEE NOTHING LIKE THE USUAL RUSH TO THE COAST. MOTORING ORGANISATIONS BLAME THE CONTINUAL RISE IN PETROL PRICES. OFF THE GROUND COMES THE REPORT THAT DESPITE THE FRENCH INTENTION TO ABANDON CONCORDE, BRITISH AIRWAYS WILL CONTINUE TO FLY ITS CONCORDE FLEET — AND MAKE A PROFIT ON IT. A FURIOUS POLITICAL ROW IS FORECAST OVER THE REPORT BY THE ALL-PARTY COMMITTEE OF MPS WHICH SUGGESTS THAT AFTER ALL GIBRALTAR MIGHT BECOME PART OF SPAIN.

Aperçu quotidien des nouvelles de

nice-matin
LE PREMIER QUOTIDIEN D'INFORMATIONS DU SUD-EST ET DE LA CORSE

29 AOUT

• PARIS: L'EXPLOITATION DE L'AVION «CONCORDE» POURRAIT ETRE ARRETEE COMPTE TENU DE SON LOURD DEFICIT. CE DERNIER EST PRIS EN CHARGE DANS SA QUASI TOTALITE PAR L'ETAT QUI A DU VERSER EN 1980 281 MILLIONS DE FRANCS. LE PROGRAMME «CONCORDE» QUI A DEBUTE EN 1962 ET A COUTE 35 MILLIARDS DE FRANCS N'A PAS REUSSI SA PERCEE A L'ETRANGER OU AUCUN APPAREIL N'A ETE VENDU. ACTUELLEMENT AIR FRANCE ET BRITISH AIRWAY ESPLOITENT CHACUN SEPT «CONCORDE».

• MARSEILLE: LA POLICE QUI ENQUETE SUR LA TUERIE D'AURIOL A ACQUIS LA CERTITUDE QUE SIX MEMBRES DU SAC DE MARSEILLE ONT DISPARU DEPUIS PLUSIEURS MOIS. AUX DISPARITIONS DE YVES COURTOIS ET CLAUDE CASTELLANOS S'AJOUTENT CELLES DE QUATRE AUTRES AMIS DE JACQUES MASSIE, L'INSPECTEUR ASSASSINE AVEC TOUTE SA FAMILLE. LA QUESTION EST DE SAVOIR SI CES HOMMES ONT «PRIS LE LARGE» OU S'ILS ONT ETE «LIQUIDES».

• PARIS: LES TARIFS VOYAGEURS DE LA SNCF VONT AUGMENTER DE 10 POUR CENT A PARTIR DU 1ER SEPTEMBRE. AVEC CETTE HAUSSE, LA SECONDE DEPUIS LE DEBUT DE L'ANNEE (PLUS 7% AU 30 MARS), LE PRIX DU KILOMETRE EN CHEMIN DE FER PASSE DE 27,34 A 30,07 CENTIMES EN 2EME CLASSE ET DE 41,01 A 45,15 EN 1ERE CLASSE.

Dagelijkse lijst van notities van

De Telegraaf

AUGUST 29

• DE MAXIMUMPRIJS VOOR SUPERBENZINE GAAT DINSDAG A.S. MET EEN CENT PER LITER OMHOOG TOT FL. 1,86. DE PRIJS VAN NORMALE BENZINE BLIJFT ONGEWIJZIGD.

• UIT EEN ONDERZOEK VAN DE TH TWENTE BLIJKT DAT IN VEEL GEMEENTEN DE AMBTENAREN DE HAND LICHTEN MET DE 40-URIGE WERKWEEK. IN EEN OP DE VIJF GEMEENTEN WORDT EEN OF MEER UREN TE WEINIG GEWERKT. SOMS ZELFS MAAR 37 UUR PER WEEK. HET ONDERZOEK WERD GEDAAN IN OPDRACHT VAN DE AMBTENARENBAAS MINISTER HANS WIEGEL VAN BINNENLANDSE ZAKEN.

• DE POLITIE IN HET WESTLAND HEEFT DE JACHT GEOPEND OP ILLEGALE POOLSE VAKANTIEWERKERS. IN TER AAR ZIJN 11 POLEN GEARRESTEERD DIE NIET IN HET BEZIT WAREN VAN EEN WERKVERGUNNING.

• HET WEER IN NEDERLAND IS REDELIJK. DE ZON BREEKT WAT VAKER DOOR DE WOLKEN HEEN DAN DE VOORGAANDE DAGEN.

• DE CDA-LEIDER DRIES VAN AGT IS WEER HERSTELD VAN ZIJN DARMKLACHTEN. JOOP DEN UYL, DE LEIDER VAN DE PVDA HEEFT MOMENTEEL PRECIES DEZELFDE KWAAL. DE FORMATIE SUKKELT VOORT.

Blick durch die Tagesnachrichten von

29 AUGUST

• JUNGE DEUTSCHE BEI CHARLES VERHAFTET — AUF ZEHENSPITZEN SCHLICH EINE SCHOENE DEUTSCHE FRAU AUF DAS LANDHAUS VON PRINZ CHARLES UND PRINZESSIN DI ZU. DIE 27JAEHRIGE SEKRETAERIN AUS HESSEN WURDE JEDOCH ENTDECKT. NACH IHRER VERHAFTUNG SAGTE SIE: «ICH LIEBE PRINZ CHARLES, ICH BIN VERRUECKT NACH IHM».

• POLIZIST RAUBT UNFALLTOTEN AUS — EIN 30JAEHRIGE POLIZEIMEISTER WURDE GESTERN IN VERDEN ZU 18 MONATEN GEFAENGNIS VERURTEILT. ER HATTE EINEM TOTEN UNFALLOPFER 100 MARK AUS DER TASCHE GERAUBT. DER RICHTER: «EINE BESONDERS SCHAEBIGE TAT».

• MORGEN WAHLEN SPD WEG VOM FENSTER — WENN MORGEN BUNDESTAGSWAHLEN WAEREN, BEKAEME DIE CDU/CSU 58,9 PROZENT, DIE SPD NUR 35,6 PROZENT UND DIE FDP 9,4%. AUCH DIE GRUENEN KAEMEN IN DEN BUNDESTAG, ERGAB EINE ALLENSBACHUMFRAGE.

• GOLD FUER UNSERE RADMAEDCHEN — DIE 16JAEHRIGE SCHUELERIN UTE ENZENAUER AUS LUDWIGSHAFEN GEWANN UEBERRASCHEND BEI DER RAD-WM IN PRAG DIE GOLDMEDAILLE.